

प्रकाशक
श्री प्रभाकर साहित्यालोक
श्रीरामरोड, लखनऊ

प्रथमावृत्ति—जून, १९५६
मूल्य—छः रुपया

मुद्रक
श्री चंद्रिकाप्रसाद जिज्ञासु
समाज सेवा प्रेस
सबादतगज रोड, लखनऊ

अनुवादक का वक्तव्य

मंगलमय भगवान् की दया, पूर्वजों की अनुकम्पा और गुरुजनों के आशीर्वाद से मुझ अकिञ्चन ने, आज से लगभग ५०० वर्ष पूर्व अवतीर्ण, वंगभाषा के महाकाव्य “कृत्तिवास रामायण” के हिन्दी-रूपान्तर को प्रस्तुत करने का साहस किया है। पाठकों के लिये भी यह कौतूहलजनक है। प्रश्न उठ सकता है कि हिन्दी में रामचरित्र पर तुलसी की अमर रचना ‘रामचरितमानस’ के अखंड और अखिल भारतीय साम्राज्य के रहते एक नवीन रामायण की रचना करने की आवश्यकता क्या है ? इस जिज्ञासा के समाधान और महासन्त कृत्तिवास तथा उनके सुललित और सर्वांगपूर्ण इस महाकाव्य का, पाठकों के समक्ष, कुछ परिचय प्रस्तुत करने के हेतु, हिन्दीकार के नाते यह वक्तव्य देना आवश्यक प्रतीत हुआ है।

संस्कृत के उत्तरकालीन साहित्य और संस्कृतेतर भारत की क्षेत्रीय तथा जनपदों की अन्य विपुल भाषाओं में प्राप्त धार्मिक अथवा सांस्कृतिक प्रायः सारे साहित्य पर व्यास के जयग्रन्थ (महाभारत) अथवा रत्नाकर (वाल्मीकि) की रामायण का प्रभाव है। आदिकवि महर्षि वाल्मीकि-रचित ‘वाल्मीकीय रामायण’, रामचरित्र पर उपलब्ध रचनाओं में सर्वप्रथम काव्य † है। इसी के आधार पर बृहत्तर भारत ‡ के विभिन्न क्षेत्रों और विभिन्न भाषाओं में कालिदास, कृत्तिवास, तुलसीदास आदि सरस्वती के अनेक वरद पुत्रों ने समय-समय पर मर्यादापुरुषोत्तम राम पर अपनी-अपनी भावना के अनुरूप काव्य-रचना की है।

उल्लेखनीय है कि गोस्वामीजी के ‘रामचरितमानस’ के रचना-काल से लगभग सौ वर्ष पूर्व “कृत्तिवासी रामायण” का आविर्भाव हुआ। उसके रचयिता संत कृत्तिवास वगभाषा के आदिकवि माने जाते हैं। प्रारम्भ में संस्कृत के अभिमानी पण्डितों ने कृत्तिवास की रचना का बड़ा उपहास किया। उन पर चारों ओर से आक्षेप और प्रहार होने लगे। किन्तु परम स्वाभिमानी, संस्कृत और वंगला भाषाओं के समानरूपेण विद्वान, महापण्डित कृत्तिवास की दृढ़ता और ओज के समक्ष उन पण्डितों का मिथ्याभाव टिक नहीं सठा। थोड़े ही समय में जनताजनार्दन के हृदय को मुग्ध कर इस महाकाव्य ने चिरंतन साम्राज्य के लिए अपना स्थान बना लिया। वग-भाषा-भाषी प्रत्येक परिवार में आवाल-वृद्ध-वनिता सब इसके अनवरत गान में आनदित होने लगे।

† वैसे आर्य वचनो से यह आभास मिलता है कि ज्यवन ऋषि एव उनके अनुवर्ती वंशजों ने समय-समय पर रामायण का गान किया है और उन्हीं को परंपरा में आगे चलकर उत्पन्न रत्नाकर (वाल्मीकि) द्वारा रामचरित्र का जो संस्करण हुआ, वही आजकल की प्रचलित “वाल्मीकीय रामायण” का कलेवर अथवा कलेवर का आधार है।

‡ बृहत्तर भारत में अफगानिस्तान, पाकिस्तान, बलूच, बरमा, दक्षिण-पूर्व एशिया तथा हिन्द महासागर के द्वीपसमूह भी सम्मिलित थे।

संत कृत्तिवास का समय गोस्वामी तुलसीदास जी से लगभग एक शताब्दी पूर्व होने के बावजूद उनका जन्म-स्थान, कुल और वंश-परिचय असादिग्य और सुविख्यात है। सन् ७३२ ई० में बंग-नरेश 'आदिशूर' द्वारा, यज्ञ के लिए कान्यकुब्ज देश से आमंत्रित और फिर बंगाल में ही बस गये पाँच ब्राह्मण-प्रवरों में सुपूज्य भारद्वाज गोत्रीय 'श्रीहर्ष' पण्डित से तेरहवीं पीढ़ी में 'माधवाचार्य' का जन्म हुआ। माधवाचार्य के 'उत्साह', उत्साह के 'आर्यित', आर्यित के 'उद्वव', उद्वव के 'शिव' और शिव के पुत्र 'नृसिंह' ओम्हा हुए, जो सुवर्णग्राम के अधिपति महाराज 'वेदानुज' के प्रधान मंत्री थे। आज से लगभग ६२५ वर्ष पूर्व वेदानुज-काल में अराजकता उत्पन्न हो जाने के फलस्वरूप नृसिंह ओम्हा ने सुवर्णग्राम का परित्याग कर उस समय के अति समृद्धिशाली 'कृलिया' ग्राम में जाकर निवास किया।

कृत्तिवास के 'आत्मपरिचय' तथा इतिहास के विद्वानों के मत से प्रकट है कि 'कृलिया' धन-धान्य पूरित और मनोरम पुष्पोद्यानों से प्रफुल्लित, गंगाभागीरथी के उत्तर-पूर्व तट पर, श्रीमानों एवं प्रकारण्ड पण्डितों का उस समय प्रमुख पीठस्थान था। कृलिया, बेलगढ़े, मालीपोता, सिमला, नवला, प्रभृति पञ्चग्राम संगठित होकर 'कृलिया-समाज' के नाम से प्रसिद्ध थे। कृत्तिवास से पूर्व और पश्चात् इस जागती भूमि ने अनेक भारतप्रसिद्ध विद्वानों एवं साधकों को जन्म दिया। स्वयं कृत्तिवास के अति पवित्र कुल में ही 'अन्नदामंगल' आदि के रचयिता 'भारतचन्द्र गुणाकर', सुविख्यात स्मार्त और नैयायिक 'वासुदेव सार्वभौम', ओम्हा (उपाध्याय) वंश के प्रथम 'मुखोपाध्याय' उपाधिधारी 'श्रीगर्भ', 'रामचन्द्र विद्यालकार', 'सर आशुतोष मुखर्जी' और अभी कल ही हम से विलग हुए, राष्ट्र के लिये प्राणोत्सर्ग करनेवाले 'स्व० श्यामाप्रसाद मुखर्जी' आदि नरत्नों ने या तो इसी पुण्यभूमि में जन्म लिया अथवा 'कृलिया के मुखर्जी' के पुनीत परिवार का होने के नाते अपनी कुलीनता का गर्व करते रहे हैं। यहीं पर उल्लेखनीय है कि भारत के सुवर्णकलश साहित्य-मम्राट वकिमचन्द्र चट्टोपाध्याय से आठ पीढ़ी पूर्व उनके पूर्वज अवस्थी गगानन्द भी 'चटर्जीवंश' के अतिकुलीन 'कृलिया घराने' के आदिपुरुष थे और कृलिया के ही निवासी थे। आज कालस्रोत के प्रवाह में पडकर "कृलिया" गंगा से काफी दूर हटकर एक माधारण ग्राम मात्र रह गया है। सत कृत्तिवास की यादगार उनका 'दोलमञ्च' आज भी एक टीले की शक्ति में वहाँ विराजमान है।

अन्तु उसी कृलिया में नृसिंह ओम्हा ने सुवर्णग्राम से आकर निवास किया। नृसिंह ओम्हा के 'गर्भेश्वर', गर्भेश्वर के 'मुरारि', मुरारि के तृतीय पुत्र 'वनमाली' और इन्हीं वनमाली की पत्नी 'मालिनी' के गर्भ से उत्पन्न छ पुत्र और एक कन्या में कृत्तिवास कदाचित् ज्येष्ठ थे। इस प्रकार इस पुनीत वंश के प्रथम वगवासी 'श्रीहर्ष' में २२वीं पीढ़ी में मन्त कृत्तिवास ने जन्म लिया।

कृत्तिवास ने स्वरचित 'आत्मपरिचय' नामक प्रबन्ध में अपने जन्मदिवस के संवध में इस प्रकार लिखा है —

"आदिन्यार धोपानी पूण माघ मास । तावि मध्ये जन्म लइलाम कृत्तिवाम ॥"

इसके अनुसार पंचांग में ठीक शुभ क्षण खोजकर तथा अन्य विविध तथ्यों एवं तर्कों के आधार पर अनेक वंगीय विद्वानों के सहयोग से परिष्ठितप्रवर अध्यापक योगेश-चन्द्र ने १४३३ ई० ११ फरवरी, रविवार माघ सक्रांति, रात्रिकाल को कृत्तिवास का जन्म-काल माना है। उन्होंने विद्वद्वर के मत से ४७ वर्ष की आयु प्राप्त होने पर १४८० ई० में संत का निर्वाण-काल और १४६७ ई० से १४७२ ई० के मध्य के पाँच वर्षों को रामायण कृत्तिवास की रचना का समय माना जाता है। कृत्तिवास के संतान होने का उनके 'आत्मपरिचय' में अथवा अन्यत्र भी कहीं उल्लेख नहीं है।

कृत्तिवास के पितामह मुरारि ओम्हा व्यास और मार्कण्डेय के समान विद्वान् एव तपस्वी थे। उनके सात पुत्र और बहुसंख्यक पौत्र-प्रपौत्रों का विपुल परिवार अतुल पाण्डित्य, कीर्ति और ऐश्वर्य का यशस्वी केन्द्र था। चारह वर्ष की अवस्था में कृत्तिवास, गंगापार किसी (अज्ञात-नामा) सर्व गुणनिधान गुरु के पास पढ़ने जाने लगे। कृत्तिवास ने स्थान-स्थान पर उनकी महातेजस्वी कहकर व्यास-वाल्मीकि से तुलना की है। अध्ययन के पश्चात् सरस्वती के वरद पुत्र कृत्तिवास ने गौड़ेश्वर के प्रमुख सभापरिष्ठित का पद प्राप्त किया। उस समय बंगाल में अनेक राजा-महाराजा सब गौड़ेश्वर करके प्रसिद्ध होते थे। कृत्तिवास के आश्रयदाता गौड़ेश्वर का नाम अज्ञात है। इन्हीं गौड़ेश्वर की प्रार्थना पर 'सन्त' द्वारा रचित ललित महाकाव्य आज 'कृत्तिवास रामायण' के नाम से प्रसिद्ध है।

'कृत्तिवास रामायण' सात काण्डों में समाप्त जनसाधारण के लिए सुबोध अति सरल प्यार छन्दों में वर्णित 'पाञ्चाली गान' है। महाकाव्य को पढ़ने पर यह निश्चय प्रतीत होता है कि कृत्तिवास छन्द, व्याकरण, ज्योतिष, धर्म और नीति के अगाध परिष्ठित थे। भाषा सरल अलंकार-अनुप्रास से युक्त तथा भाव और कवित्व-कल्पना से परिपूर्ण है। पारिवारिक, सामाजिक, राजनैतिक, आचार का पूरा ज्ञान और संस्कृत-भाषा पर सर्वाङ्ग अधिकार है। राम-नाम में परम आस्था और विष्णु-शिव-शक्ति के स्वरूप में उनकी समानरूपेण भक्ति थी।

'कृत्तिवास' द्वारा हस्त-लिखित रामायण की प्रति अप्राप्य है। यदा-कदा प्राप्त प्राचीन पाण्डुलिपियों और सर्वत्र गाये जानेवाले पाञ्चाली गान के समूह बहुधा एक दूसरे से भिन्न भी पाये गये हैं। अतः प्रस्तुत रामायण ग्रन्थ के विषय में निश्चय रूप से यह कहना असम्भव है कि कृत्तिवास की प्रस्तुत रचना में कितना अंश प्रक्षिप्त है। फिर भी 'वंगीय साहित्य परिषद्'-जैसे भाषा-देव-मंदिरों में संगृहीत रामायण की अति प्राचीन लगभग ४०० पाण्डुलिपियों का निरीक्षण करके, श्रीरामपुर मिशनरी के प्रधान पादरी श्री कै. साहव के अनुरोध पर, विद्वत्मार्तण्ड स्व० जयगोपाल तर्कालंकार के प्रयास से सन् १८०२ ई० में "श्रीरामपुर मिशन प्रेस" से सर्वप्रथम 'रामायण कृत्तिवास' का परिष्कृत संस्करण प्रकाशित हुआ। तब से अनेक विद्वानों ने समय-समय पर उसका परिमार्जन किया और आज बाज़ार में उपलब्ध रामायण उन्हीं प्रयासों का पुष्कल परिणाम है। भले ही उनमें कोई-कोई अश प्रक्षिप्त हों, किन्तु वह पवित्र ग्रन्थ कृत्तिवास की रचना करके मान्य है।

‘कृत्तिवास रामायण’ बगभाषा-भाषियों की रग-रग में ओतप्रोत है। धनी-निर्धन, शिक्षित-अशिक्षित, पण्डित-मूर्ख, प्रत्येक सम्प्रदाय, समाज और वर्ग के लिए समानरूपेण वह आनंदकारी है। संस्कृत में कालिदास और हिन्दी में गोस्वामी तुलसीदास के ही समान बँगला में ‘कृत्तिवास’ अजर-अमर और उनकी ‘रामायण-रचना’ सर्वकालानुयायी, सर्वतोगामिनी तथा सर्वतोव्यापिनी है। भाव सुस्पष्ट और भाषा प्राञ्जल, सरल और रोचक होते हुए भी अतुल पाण्डित्य-पूर्ण है।

‘कृत्तिवास रामायण’ का कथानक प्रायः वाल्मीकीय रामायण के अनुसार है, फिर भी स्थान-स्थान पर अन्य पौराणिक अश्यों का भी पर्याप्त समावेश है। गोस्वामीजी के भानस की तुलना में आख्यानों की अत्यधिक प्रचुरता कृत्तिवास रामायण की अपनी विशेषता है।

कृत्तिवास द्वारा रचित अनेक ग्रन्थों में रामायण के अतिरिक्त ‘योगाधार वन्दना’, ‘शिवरामेर युद्ध’, ‘रुक्मांगदेर एकादशी’ प्राप्य हैं। बँगला भाषा के इस महाकाव्य के रचयिता की सर आशुतोष मुखर्जी ने भी भूरि-भूरि वन्दना की है, और उसी कुल में जन्म पाने के नाते अपने को धन्य माना है।

अस्तु, प्रातः स्मरणीय सन्त कृत्तिवास और उनकी ‘रामायण’ का संक्षिप्त परिचय देने के पश्चात् ऐसे ‘धुधाभाण्ड’ को हिन्दी पाठकों के समक्ष प्रस्तुत करने की आवश्यकता पर अधिक लिखने का प्रयोजन शेष नहीं रहता। असंख्य कथारत्नों से अलंकृत, सर्वरसपूर्ण इस महाकाव्य से राष्ट्रभाषा के भण्डार की श्रीवृद्धि करने की लालसा इस अकिंचन के मन में जागृत हुई।

इस मनोरथ के जागने पर, सन् १९१६ ई० में स्टीम प्रिन्टिंग प्रेस लखनऊ द्वारा प्रकाशित ‘कृत्तिवास वालकाण्ड’ को देखा। उसके सवध में जिज्ञासाएँ कीं जिनसे विदित हुआ कि मेरे पड़ोसी एवं सजातीय, साहित्यमूर्धन्य स्व० पण्डित रूपनारायण पाण्डेयजी ने प्रसिद्ध साहित्यप्रेमी न्यायाधीश स्व० वा० कालीप्रसन्न सिंह के आग्रह पर यह रचना की थी। जो बाद में वा० कालीप्रसन्न सिंह के नाम से ही प्रकाशित हुई। स्व० पाण्डेयजी से चर्चा करने पर उन्होंने मुझे उक्त बातें बतलाईं। अनुवाद के सवध में भी उन्होंने बताया कि “कृत्तिवास वालकाण्ड” के हिन्दी-अनुवाद से ही बँगला भाषा के हिन्दी-अनुवाद प्रस्तुत करने का कार्य उन्होंने आरम्भ किया था। और शायद इसी कारण बँगला का प्रारम्भिक अभ्यास होने से कृत्तिवास रामायण का हिन्दी भाषा में प्रस्तुत वालकाण्ड, मूल ग्रन्थ का अनुवाद न होकर एक स्वतंत्र-सा ग्रन्थ बन गया। उनका वह वालकाण्ड स्वतंत्र रूप से निस्सन्देह उनकी विद्वत्ता एवं प्रतिभा का परिचायक है। स्व० पाण्डेयजी हिन्दी के प्रतिभाशाली कवि, संस्कृत-भाषा के प्रकारण्ड पण्डित तथा श्रीमद्भागवत के पुस्तोनी विद्वान् थे। और कदाचित् इसीलिये वे कृत्ति-वाम रामायण के आधार को लेकर भी ग्रन्थ में श्रीमद्भागवत, योगवाशिष्ठ, अध्यात्म-रामायण, रघुवंग, मत्स्यपुराण, मार्कण्डेयपुराण आदि से विविध विषयों को प्रचुर मन्था में लेकर एक स्वतंत्र बृहन्काव्य की रचना-निर्माण का लोभ संवरण न कर सके।

यहाँ तक कि वह ग्रन्थ मूल कृत्तिवास के आदिकाण्ड से कई गुना बढ़ भी गया। यह ग्रन्थ वा० कालीप्रसन्न सिंह के नाम से छपा। पाण्डेयजी का नाम उसपर नहीं दिया गया है। आज उसके संस्करण प्राप्य भी नहीं हैं।

अतः यह विचार कर कि स्व० पाण्डेयजी की उक्त रचना से 'कृत्तिवास रामायण' के न तो ७ काण्डों की पूर्ति होती थी और न आदिकाण्ड की ही, हिन्दी के इस अनमोल ग्रन्थ को प्रस्तुत करने की मेरी अभिलाषा दृढ़तर हो उठी।

बंगला रामायण की प्राञ्जल और सुबोध भाषा ने मेरे कार्य को सरल किया। गोस्वामीजी के रामचरितमानस के प्रमुख छन्द "दोहा-चौपाई" मानो रामायण के स्वरूप ही समझे जाते हैं। इसलिए कृत्तिवास के हिन्दी पद्यानुवाद को भी मैंने दोहा-चौपाई में ही रचना आरम्भ किया। यह पुष्कल कार्य १९५३ ई० में आरम्भ हुआ परन्तु मध्यम वर्ग की पारिवारिक एवं अन्यान्य कठिनाइयों के कारण लगभग ६ वर्षों बाद आज केवल आदिकाण्ड प्रकाशित होकर पाठकों के सामने प्रस्तुत हो सहा है। द्वितीय खण्ड प्रेस में दिया जा रहा है। इस दूसरे खण्ड में अयोध्या, अरण्य, किष्किन्धा तथा सुन्दरकाण्ड हैं। तीसरे खण्ड में लंका और उत्तरकाण्ड संपूर्ण होकर पाठकों के सामने प्रस्तुत हो जायें तो भगवान् की असीम अनुकम्पा से जीवन सफल समझूँगा।

हिन्दी-काव्य में १६ चौपाइयों की एक कड़ी रखी गई है। और इन कड़ियों को कहीं एक, कहीं दो, 'दोहा-सोरठा' से जोड़कर एक-एक विराम की क्रमसंख्या दी गई है। एक कठिनाई अनुवाद करते समय मेरे सामने और थी। बंगला भाषा में संस्कृत के अनुसार प्रत्ययों से क्रिया का भी काम लिया जाता है। हिन्दी में वह सुविधा कम होने से मैटर "लाइन टु लाइन" जाने में कठिनता होती थी। दूसरी ओर मेरा सतत प्रयास था कि हिन्दी का क्लेवर बंगला की अपेक्षा बढ़ने न पाये। इस कठिनाई को किस्ती प्रकार पार किया। कथानक और भावचित्रण में कहीं ही ऐसा अवसर आया है कि हिन्दी और बंगला-पाठों में कुछ अन्तर प्रतीत हो। उनका उत्तरदायी सर्वस्वपेण हिन्दीकार है। हिन्दी-अनुवाद काव्य-भाषा और व्यञ्जना की दृष्टि से कहाँ तक सफल हुआ है, यह सहृदय पाठकों के देखने की वस्तु है। उदार पाठकों से प्रार्थना है कि ग्रन्थ में मेरी त्रुटियों को क्षमा करते हुए सत कृत्तिवास के सुधा-सलिल का पान करें।

पुस्तक को मुद्रण के हेतु देते समय एक नई समयोचित भावना जागृत हुई। बंगला मूल को नागरीलिपि में हिन्दी-रचना के साथ-साथ देने से हिन्दी पाठक को मूल बंगला-काव्य के पढ़ने का भी सौभाग्य प्राप्त होगा। बंगला भाषा जैसी सरल, मधुर और संस्कृतमय है, उससे दो ही एक आवृत्ति कर लेने पर मूल काव्य समझ में आने लगेगा। इस प्रकार बंगला भाषा का ज्ञान और क्रमशः बंगला भाषा के अन्य ग्रन्थों को पढ़ने की अभिरुचि भी उत्पन्न होगी। दूसरी ओर बंगला भाषा-भाषी अपने पवित्र सद्ग्रन्थ को हिन्दी-लिपि में पाकर राष्ट्रलिपि को सीखने और फिर क्रमशः राष्ट्र-भाषा के साहित्य और विशेष रूप से गोस्वामीजी के 'रामचरितमानस' जैसे अद्वितीय महाकाव्य को पढ़ने-समझने में भी अनुरक्त होंगे। इस प्रकार

राष्ट्र-भाषा को अखिल देश में व्याप्त करने और विभिन्न राज्यों की क्षेत्रीय भाषाओं को एक राज्य से दूसरे राज्य तक प्रसारित कर सुपाठ्य और सुबोध बनाने के पुनीत राष्ट्रधर्म में मुझ जैसा साधारण नागरिक समुचित अनुदान देकर धन्य होगा।

बँगला उच्चारण को नागरी लिपि में देने की समस्या की ओर भी ध्यान गया। कश्मीर से कन्याकुमारी पर्यन्त ग्राम-ग्राम, नगर-नगर और प्रान्त-प्रान्त में, मैं देखता हूँ, एक मूल भाषा कश्मीरी, पंजाबी, कौरवी, सौरसेनी, अवधी, मागधी, मैथिल, बँगला, उड़िया आदि अनेक भाषाओं में परिणत होती चली गई है। किन्तु हिन्दी के राष्ट्रभाषा एव देवनागरी लिपि के राष्ट्रलिपि स्वीकृत हो जाने से भाषा और लिपि में यथासाध्य एकरूपता को प्रश्रय देना आवश्यक कर्तव्य-सा बन गया है। अतएव बँगला कविता को देवनागरी लिपि में लिखते समय 'योड़' को 'जोड़' एवं 'याय' को 'जाय' लिखना उचित समझा गया, फिर भी सर्वत्र उसी शैली का अनुसरण किया गया है जिसे स्वयं बंगाली लेखकों ने अपनाया है, अर्थात् जलवायु से प्रभावित भिन्न उच्चारण की ओर ध्यान न देकर शब्दों को शुद्ध-रूप में लिखना। बँगला वर्णमाला का उच्चारण ओकारान्त होने पर भी बंगाली लेखक 'जल' और 'चक्षु' ही लिखते हैं यद्यपि पढ़ने-वाले उन्हें 'चोख' और 'जोलो' पढ़ लेते हैं। हमने भी इसी मार्ग को ग्रहण करके मूल बँगला का अक्षरान्तर-मात्र कर दिया है। इस सवध में प्राप्त परामर्शों का सादर स्वागत पूर्वक अगले काण्डों के छपते समय उन पर विचार किया जायगा।

अब दो शब्द अवशेष हैं। इस बड़े कार्य में यदि मेरे गुरुजनों और सहृदय मित्रों द्वारा उत्साह मुझे प्राप्त न होता तो कदाचित् मैं थककर कहीं बैठ जाता। मैं उनके स्नेह और सहृदयता का आभारी हूँ। नवलकिशोर प्रेस बुकडिपो लखनऊ के बटवारे के वाद उसके एकरूप पत्र के मैनेजर श्री कौशलकिशोर श्रीवास्तव, खेमराज व्यंकटेश्वर प्रेस के सर्वांगीण लेखक विद्यावारिध स्व० प० ज्वालाप्रसाद मिश्र के यशस्वी सुपुत्र हरद्वार-निवासी प० महावीरप्रसाद मिश्र और प्रतिभासम्पन्न साहित्यकार मथुरा-निवासी श्री राजेश जी दीक्षित हमारे उन मित्रों में प्रमुख हैं। स्व० श्री रुपनारायण जी पाण्डेय का आशीर्वाद मुझे प्राप्त था। उन्होंने मेरे छपे कुछ फार्मों को देखकर प्रशंसा की थी और मेरे उत्साह को दुःख कर दिया था।

पुस्तक के मुद्रण के दौरान में समाज-सेवा-प्रेस के व्यवस्थापक तथा लेखन-मुद्रण-प्रकाशन के समग्ररूपेण कलाकार श्री चन्द्रिकाप्रसादजी जिज्ञासु ने मुद्रण के साथ-साथ प्रकृति-सरोधन का कठिन भार भी अपने ऊपर लेकर हमारे इस कार्य को जितना सुगम किया वह उल्लेखनीय है। हमारे कार्य की सफलता में उनको निश्चय श्रेय है।

पुनश्च डा० श्री भगीरथ मिश्र, एम० ए०, पी०-एच० डी०, रीडर हिन्दी विभाग, लग्नऊ विश्वविद्यालय ने अपनी सम्मति और भूमिका देने का अनुग्रह किया, उनका भी मैं वृत्त हूँ।

रानी बटग, लग्नऊ

१/- ६-५९

अकिञ्चन

नन्दकुमार अवस्थी

भूमिका

आधुनिक भाषाओं में लिखित रामकाव्य की परंपरा में कवीश्वर कृत्तिवासकृत बँगला रामायण का आदिम कृतियों में स्थान है। कृत्तिवास का आविर्भाव-काल पंद्रहवीं शताब्दी विजयनगर का प्रारम्भ है † और उनकी रामायण का रचना-काल पंद्रहवीं शताब्दी का मध्यकाल है। वे महाप्रभु चैतन्य के पूर्ववर्ती माने जाते हैं। महाप्रभु का जन्म १४८६ ई० (१४४२ वि०) माना गया है। दोनों का ही क्षेत्र नवद्वीप (नदिया) है। नवद्वीप के फुलिया नामक ग्राम में कवीश्वर कृत्तिवास का जन्म हुआ था। कृत्तिवास की कृति में चैतन्य का उल्लेख या प्रभाव नहीं है, जबकि महाप्रभु के शिष्यों ने कृत्तिवास का उल्लेख किया है। अतः निश्चित है कि कृत्तिवास का समय चैतन्य से पहले का है। ‡ वे गोस्वामी तुलसीदास से लगभग एक शताब्दी पूर्ववर्ती ठहरते हैं। इस दृष्टि से आधुनिक भारतीय भाषाओं में लिखित रामकाव्यार्थों में कवीश्वर कृत्तिवास की रामायण अग्रगण्य है।

कृत्तिवास की रामायण में आख्यानों और धर्णों की प्रचुरता अपनी निजी रोचकता और सांस्कृतिक विशेषताओं से सम्पन्न है। यहीं पर यह कह देना आवश्यक है कि रामचरितमानस के समान ही कृत्तिवासकृत रामायण लोककंठों में बगीय क्षेत्रों में गूँजती है। यह बात बँगला के आदिम कवीश्वर का सांस्कृतिक महत्व स्पष्टतया सिद्ध करती है।

इस महत्व से सपन्न ग्रन्थ का केवल बँगला-भाषी क्षेत्र में सीमित रहना उचित न था। इसी से प्रेरित होकर इससे अनुवाद करने का प्रयत्न हुआ। कृत्तिवासीय रामायण सप्तकाण्ड के अन्य भाषाओं में अनुवाद के प्रयत्न तो मुझे ज्ञात नहीं हैं, परन्तु इसके लिए एक महत्वपूर्ण प्रयत्न सुप्रसिद्ध साहित्यिक और न्यायाधीश स्वर्गीय बाबू कालीप्रसन्नसिंह के द्वारा किया गया था।

यह सन् १६१६ ई० की बात है जबकि इस प्रकार के अनुवादों का केवल साहित्यिक महत्व था और शुद्ध साहित्यिक अभिरुचि और निष्ठा रखनेवाले लेखक और प्रकाशक अपनी उदारता और साहित्य-प्रेम से प्रेरित होकर ही ऐसे कार्य करों थे। तब हिन्दी भाषा को आज का गौरव प्राप्त न हुआ था। अतः उसमें अन्त-

† कवीश्वर कृत्तिवास के जन्मकाल के संबंध में विभिन्न विद्वानों के भिन्न-भिन्न मत हैं—
प्रफुल्लचन्द्र बघोपाध्याय १३५५ ई० अंबोवयनाथ भट्टाचार्य १३९० ई०, नगेन्द्रनाथ बसु १४०८-१४२० ई०, डा० दीनेशचन्द्र सेन-१४४० ई० के आसपास मानते हैं। पर इस सब में मतभेद नहीं है।

‡ ऐसा प्रतीत होता है कि चैतन्य महाप्रभु प्रेरित भक्ति एवं कीर्तन का प्रचार व प्रसार, उस समय के समस्त बंगाल प्रान्त में पूर्ववर्ती 'कृत्तिवास रामायण' के गायन में व्याप्त और विभोर जन-समुदाय की अभिरुचि उस ओर जाग्रत रहने से ही, घर घर में व्याप्त हो गया। —अनुवादक

भाषाओं के ग्रन्थों का अनुवाद केवल साहित्यिक गौरव से ही संपन्न था। परन्तु आज इस प्रकार के अनुवाद-कार्यों की अनेक दृष्टियों से आवश्यकता है। आज हिन्दी, भारत राष्ट्र की राष्ट्र-भाषा है। अन्तर्प्रान्तीय आदान-प्रदान की माध्यम के रूप में वह स्वीकृत हो गई है। अतः ऐसी दशा में विभिन्न प्रान्तीय भाषाओं के साहित्यिक, सांस्कृतिक, दार्शनिक तथा अन्य ग्रन्थों का अनुवाद हिन्दी में होना एक अनिवार्य आवश्यकता बन गई है। इस प्रकार के अनुवादों से हम विभिन्न प्रदेशों में व्याप्त भारतीय सांस्कृतिक एकता और विशिष्टता का ज्ञान प्राप्त करने हैं, और अपने को एक दूसरे के अधिक निकट अनुभव करते हैं। अतः जब आज से ४०-४५ वर्ष पूर्व दासता के युग में ऐसे कार्य सम्पन्न किये गये तो आज तो और भी द्रुतगति से इस प्रकार के कार्य होने चाहिए।

इसी भावना से प्रेरित होकर कृतिवासकृत वैंगला रामायण का श्री प्रभाकर साहित्यालोक लखनऊ से प्रकाशित यह अनुवाद लखनऊ नगर-निवासी पंडित नन्दकुमार अवस्थी द्वारा प्रस्तुत किया गया है। वैंगला में कृतिवास रामायण के मुद्रित और हस्तलिखित अनेक उपलब्ध संस्करणों में प्राप्त सच्चे और विस्तार को देखने से प्रतीत होता है कि कहीं-कहीं प्रक्षिप्त अंश भी है। विस्तृत संस्करणों में कहीं-कहीं शृंगारिक वर्णन ऐसे मिलते हैं जो नित्यपाठ के लिए अनुपयुक्त समझकर हटा दिये गये हैं। पाठों में भी संशोधन कर आधुनिकता लाने का प्रयत्न अनेक चिद्धान् वगाली सादकों और लेखकों द्वारा हुआ है। ऐसी दशा में बहुसंस्करणशील इस ग्रन्थ के विवेक अनुवादों में भी अंतर मिलना असंभव नहीं। यह अन्तर स्वर्गीय बाबू कालप्रसन्नसिंह जी और श्री पं० नन्दकुमार जी के अनुवादों को मिलाने पर भी देखने को मिल सकता है, जिनमें प्रथम अधिक स्वतंत्र और द्वितीय अधिक प्रामाणिक है।

मेरा अपना विचार है कि अनुवाद-कार्य में और विशेषकर पद्यानुवाद में शब्दशः अनुवाद करने का प्रयत्न अधिक रोचक और उपयुक्त नहीं होता। भाव और वर्णन के सौन्दर्य को अक्षुण्ण बनाने के हेतु अनुवादक अनुवाद ग्रन्थ की रसगन्धली और वाक्यविविधान के पीछे नहीं पड़ता, फिर भी उसका यह पुनीत कार्य हो जाता है कि कोई भी भाव, जहाँ तक हो सके, छूटने न पावे। भवों को छन्द और अलंकार की शैली का बन्धन ही काफ़ी कठिन है, फिर यदि उसके मार्ग की लीकों को शब्द और वाक्य-रचना भी निर्देशित करने लगेंगे, तब तो फिर गाड़ी लीक-लीक ही चलेगी और उसमें भाव-सौन्दर्य का निर्वाह बड़ा कठिन हो जायगा। परन्तु, कर्म-कमी मेमा भी होता है कि अनुवादक इतनी स्वतंत्रता ग्रहण कर लेता है कि जो भाव और प्रसंग मूल ग्रन्थ में नहीं हैं उनकी भी मयोजना कर देता है। जो प्रमाँ उसे अधिक रुचिकर लगता है, उसे वह बहुत विस्तार दे देता है और जो कम रुचता है उसे अति संक्षिप्त कर देता है, यहाँ तक कि कभी-कभी छोड़ भी देता है। अनुवाद के नाम पर इस प्रकार के भी प्रयत्न देखने को मिलते हैं। ऐसे कार्य कदाँ तक अनुवाद कहे जा सकते हैं, यह एक प्रश्न है ?

इस संबंध में प्रस्तुत अनुवाद-कार्य, जो श्री नन्दकुमारजी द्वारा संपन्न हुआ है, एक अधिक संयत प्रयत्न है। इसमें मूल से अधिक कोई प्रसंग जोड़े नहीं गये, साथ ही यह भी ध्यान रखा गया है कि मूल में प्राप्त भाव और प्रसंगों में से कोई छूटने न पाये। प्रस्तुत अनुवाद और स्व० कालीप्रसन्न सिंह जी के अनुवाद को मिलाने पर ऐसा लगता है कि सिंह जी के संस्करण में अनुवादक ने कृत्तिवास द्वारा वर्णित वृत्तान्तों में ही अपने को सीमित न रखकर अन्य आधारभूत ग्रन्थों में प्राप्त विवरणों को अपने अनुवाद में बढ़ा दिया है। इस समय प्रात और प्रामाणिक माने जानेवाले जो संस्करण हैं उनसे मिलाने पर ऐसा लगता है कि भाव, वर्णन, प्रसंग, क्रम आदि सभी क्षेत्रों में स्व० कालीप्रसन्नजी के अनुवाद में स्वच्छन्दता ग्रहण की गई है और अनुवाद में अधिक स्वातंत्र्य ग्रन्थ जैसा लगने लगता है। पर यह बात प्रस्तुत अवस्थीजी के अनुवाद के संबंध में नहीं कही जा सकती।

कृत्तिवास की रामायण वाल्मीकीय रामायण का अनुवादमात्र नहीं है और न पूर्णतया उसको आधार बनाकर ही यह लिखी गई है। रामचरितमानस के समान ही विविध संस्कृतग्रन्थों का यथाप्रसंग आधार ग्रहण किया गया है। इस प्रकार कृत्तिवास के स्रोत-ग्रन्थों में रामायण, श्री मद्भागवत, मूल रामायण, अद्भुत रामायण, अध्यात्म रामायण, मार्कण्डेयपुराण, कालिकापुराण तथा अन्य पुराण और उपपुराण ग्रन्थ हैं जिनका यथास्थान उपयोग कवीश्वर ने किया है। इन समस्त आधारों से उल्लेखानों की भूमिका देकर रामकथा का स्वरूप कृत्तिवास ने खड़ा किया है। इस प्रकार पौराणिक प्रभाव इस रामायण पर काफी मात्रा में परिलक्षित होता है।

प्रस्तुत कृत्तिवासीय रामायण का अनुवाद, अनुवाद की सीमाओं और मर्यादाओं का पालन करते हुए किया गया है और प्रायः मूल के अनुरूप ही है। अनेक स्थानों पर वर्णन बड़े रोचक और प्रवाहपूर्ण हैं। उदाहरणार्थ एक चित्रण यहाँ पर दिया जा रहा है जिसका सरस प्रवाह मूल से भी अधिक मधुर और रमणीय है। विश्वाभित्र के उदवन का प्रकृतिचित्रण तथा कुमार 'रोहित' का निश्शंक और सरल बाल-स्वरूप देखिये—

गंगा गुलदावदी सुहावन । गुलमेहदी गुलाब मनभावन ॥
 बेला बकुलकुसुम चहुँ फूला । हरसिंगार कुंवर मन झूला ॥
 शेफालिका नुकेसर प्यारी । चम्पा जवा विरंजित क्यारी ॥
 पारिजात त्रिशुल कहुँ तोरे । कहुँ वल्लरी सुमन शशकोरे ॥
 कहुँ मल्लिका जुही मदमोनी । कलिका कछुक कुंवर चुनि लोनी ॥

प्रस्तुत ग्रन्थ में कहीं-कहीं ढूँढ़ने पर ही नगण्य संश्लेष और वित्तर देखने को मिल सकते हैं। सर्ग, काण्ड और छन्दों आदि का प्रयोग भी मूल कृत्तिवासीय रामायण के अनुसरण पर ही इसमें किया गया है। प्रस्तुत मूल में काण्डों का विभाजन, प्रसंगों के संकेत और कहीं-कहीं शीर्षक आदि दिये हैं। ठीक वही परिपाटी प्रस्तुत हिन्दी-अनुवाद में भी अपनायी गयी है। और इस प्रकार कृत्तिवास द्वारा

प्रयुक्त बँगला के प्यार, त्रिपदी, लाचाडी आदि के लिए इस अनुवाद में दोहा, चौपाई, चवपैया आदि छन्दों का प्रयोग किया गया है। मूल के अनुष्व ही अनुवाद में भा विविध छन्दों के जाल में मुक्त रहने का प्रयत्न किया गया है। उससे कथा का वर्णन प्रवाहपूर्ण और सरस हो उठा है।

अनुवाद की भाषा रामचरितमानस के अनुकरण पर अवधी ही रखी गई है। अवधी में मूल के शब्दों का सन्निवेश है और आवश्यकतानुसार ग्रामीण बोलचाल के शब्दों को भी अपनाया गया है। भाषा की इस नीति के कारण जहाँ एक ओर अनुवाद सल और सुवोध हो गया है, वहाँ कहीं-कहीं ग्राम्य शब्द अलग भी जान पड़ने लगे हैं। मैं समझता हूँ कि इस प्रकार की त्रुटियों का माजन आगामी अन्य मरकरणों में कर दिया जायेगा।

प्रस्तुत अनुवाद की एक महत्वपूर्ण विशेषता यह है कि इसमें केवल हिन्दी-अनुवाद मात्र ही नहीं है, बल्कि अनुवाद की पक्तियों के साथ-साथ अनुवाद ग्रन्थ की मूल पक्तियों भी दे दी गई हैं। मेरी समझ में किसी भी महत्वपूर्ण कृति के अनुवाद में यह पद्धति बड़ी रोचक और उपयोगी है। यह पद्धति विशेष रूप से उन लोगों के लिए सतोपकारी है जो दोनों ही भाषाओं को जानते हैं। बँगला मूल देवनागरी में मालवा पूर्वक दिया जा सकता है। जहाँ तक मुझे ध्यान है उस प्रकार मूल के साथ इस ग्रन्थ के अनुवाद का यह प्रथम सराहनीय प्रयास है और इसके लिए लेखक बधाई का पात्र है। उसका परिश्रम स्लाघनीय है।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि अनुवादक का यह प्रयत्न उसकी निष्ठा, लगन, दृढ़ता और परिश्रम का परिणाम है। यह मैं जानता हूँ कि श्री नन्दकुमारजी अवस्थी साहित्यिक अभिरुचि के व्यक्ति हैं और उनका प्रधान ध्येय साहित्य और राष्ट्रभाषा की सेवा का ही है, जिसके लिए उन्होंने यह बृहत् सकल्प किया है। अभी आदिकाण्ड ही प्रथम जिन्दा में सामने आ रहा है, परन्तु द्वितीय खंड में अधिक बाण्ड आयेगे और इस प्रकार जहाँ तक मेरी सूचना है, कृतिवासी रामायण का सम्पूर्ण प्रामाणिक अनुवाद पालीवार ही हिन्दी में उपलब्ध होगा। अवस्थीजी के अनुवाद लगभग तैयार हैं, केवल मुद्रण की प्रतीक्षा है। मुझे विश्वास है कि वे सभी शीघ्र ही प्रकाशित होंगे। साथ ही यह मेरी दृढ़ आशा भी है कि वे आगे भी इस प्रकार के साहित्य प्रकाशन के कार्य द्वारा राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक एकता को दृढ़ करने का कार्य करते रहेंगे।

भगीरथ मिश्र

१० जून, १९५९ ई०

रीडर हिन्दी-विभाग
लखनऊ विश्वविद्यालय

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ-संख्या	विषय	पृष्ठ-संख्या
अनुवादक का वक्तव्य	३	पद्मा नदी उपाख्यान व सगरवंश-	
भूमिका—डा० भगीरथ मिश्र	९	उद्धार	७८
विषय-सूची	१३	गंगाजी की प्रार्थना	८०
आवरण चित्र-परिचय	१५	मौदास (कल्माषपाद) उपाख्यान	८२
शुद्धि-पत्र	१६	राजा दिलीप का अश्वमेध तथा रघु	
मंगलाचरण	१७	द्वारा इन्द्र को वदी बनाना	८७
ग्रन्थ-परिचय	१७	राजा रघु की दानकीर्ति	९०
आदिकाण्ड		राजा अज का विवाह—दशरथ-जन्म	९४
नारायण का चार अश जन्मप्रकाश	१८	दशरथ का राज्याभिषेक	९६
ब्रह्मा-नारद और रत्नाकर मिलन	२२	दशरथ-कौशल्या विवाह	१००
रत्नाकर को राममन्त्र-दीक्षा	२७	कैकेयी का विवाह	१०२
वाल्मीकि नामकरण, रामायण-रचना		सुमित्रा का विवाह	१०४
का वरदान	२८	अवध पर शनिदृष्टि के रण अकाल	
नारद द्वारा रामायण-रचना का		तथा दशरथ की इन्द्र पर चढ़ाई	१०७
आभास देना	३०	दशरथ-जटायु मित्रता	११२
चन्द्रवंश का वृत्तान्त	३२	गणेशजन्म उपाख्यान, शनिदृष्टि-	
सूर्यवंश वर्णन—मान्धाता जन्म	३३	निवारण	११३
राजा दण्ड आख्यान	३५	दशरथ के द्वारा अधमुनि-सुवन वध	११७
राजा हरिश्चन्द्र आख्यान	३८	राजा दशरथ को अधकमुनि का शाप	१२२
सगर-वंश आख्यान	५३	त्रिजटा मुनि उपाख्यान	१२३
अश्वमेध-यज्ञ आरम्भ और सगर-वंश-		निपाद (वामदेव) की जन्मकथा	१२५
विनाश	५६	सम्बर असुर का वध	१२७
दिग्गजों का वर्णन	५८	सम्बर-युद्ध में घायल राजा दशरथ की	
गंगा-जन्म कथा एवं सगरवंशोद्धार-		कैकेयी द्वारा परिचर्या तथा वर-	
उपाय	६०	प्राप्ति	१३०
भगीरथ-जन्म कथा	६२	दशरथ का नखघ्रण अच्छा करने	
गंगा को मर्त्यलोक में लाने का		पर कैकेयी को द्वितीय वर-प्राप्ति	१३२
भागीरथ-प्रयास	६४	शृंगी ऋषि की उत्पत्ति-कथा	१३३
ऐरावत-दर्प-चूर्ण	७०	राजा लोमपाद के यहीं अकाल-	
महादेव के द्वारा गंगा का वेग धारण	७२	निवारण-हेतु शृंगी ऋषि को छल	
जह्नु मुनि का गंगा-पान	७५	से लाये जाने की कथा	१३५
मुनि काण्डार उपाख्यान	७६		

विषय	पृष्ठ-संख्या	विषय	पृष्ठ-संख्या
अकाल-निवारण तथा राजा लोमपाद द्वारा पालिता दशरथ-कन्या शांता का श्रुती मुनि के साथ विवाह १४३		यज्ञों में विघ्नकारी राक्षसों के विनाश हेतु राम को लाने के लिए विश्वामित्र का प्रस्थान १६२	
दशरथ द्वारा पुत्रोद्दिष्ट यज्ञ १४६		दशरथ द्वारा राम के स्थान पर भरत को देने का छल १६५	
जीरमागर में नारायण में देवताओं की, रावणवध-हेतु, जन्म लेने की प्रार्थना १५०		विश्वामित्र के कोप में अयोध्या का जलना १६७	
सीता के रूप में लक्ष्मी का जन्म १५६		राम-लक्ष्मण का यज्ञ-रक्षा हेतु प्रस्थान १६८	
यज्ञ से उत्पन्न चरु के पान से रानियों का गर्भ धारण १५७		राम द्वारा ताड़का-वध २०१	
श्रीगम-जन्म १६०		अहल्या-उपाख्यान २०५	
भरत-लक्ष्मण-शत्रुघ्न का जन्म १६३		राम-निपाद सवाद २०८	
राम-जन्म से आनन्द १६५		राम द्वारा तीन कोटि असुरों का संहार तथा यज्ञ की पूर्ति २१०	
रावण को आशका और दूत शुक्र- सारन का राम की खोज में जाना १६६		सीता-स्वयंवर के लिये विश्वामित्र सहित राम-लखन का मिथिलागमन २१४	
देवताओं का दानों के स्वरूप में जन्म १७०		देवताओं के निकट सीता की वर- याचना २१७	
रामादिक का अन्नप्राशन व नाम- करण १७१		राम द्वारा शिवधनुभग २१८	
दशरथ-सुवनों की बालक्रीड़ा १७२		विश्वामित्र का दशरथ को लाने के लिये अयोध्या प्रस्थान २२१	
शस्त्र-शास्त्र अध्ययन १७४		दशरथ का वाराणस सजाकर मिथिला को पयान २२४	
जानकी-विवाह के हेतु शिवधनु- प्रदान १७८		जनक द्वारा वाराणस की खातिर व दशरथ की अगवान्ती २२५	
जनक की धनुर्भंगप्रतिज्ञा १८१		शुभ लग्न को टालने के लिए चन्द्रमा का नृत्य द्वारा मवको मोह लेना २२८	
समस्त राजाओं तथा रावण का धनुर्भग में असफल होकर पलायन १८२		शाखोच्छार २३२	
राम का गंगा-स्नान तथा निपाद- दशरथ युद्ध १८७		परशुराम-दर्प-चूर्ण २३६	
भरद्वाज मुनि में राम को वैद्य धनुष-वाण प्राप्ति १९१		राजा दशरथ का अयोध्या-आगमन २४५	

आवरण-चित्र परिचय

(ऐरावत-दर्प-चूर्ण—पृष्ठ ७०)

दिलीपनन्दन भगीरथ की अतुल तपस्या के फलस्वरूप पुण्यसलिला गंगाभागीरथी ब्रह्मलोक से चलकर कुमार भगीरथ की अनुगामिनी होते हुए अकस्मात् धतूरे के फूल के सदृश सुमेरु पर्वत के एक विकट गह्वर में फँसकर बारह वर्ष तक भटकती रही ।

अपने पूर्वजों (सगर-वंश) के उद्धार के लिए आकुल और आतुर भगीरथ की विनती पर गंगा ने पत्न्य-अवरोध की विवशता बताते हुए, ऐरावत को लाकर पर्वत के गह्वर को भेदकर मार्ग निकालने के सुझाव को रखा ।

भगीरथ ने इन्द्र से आज्ञा ले, ऐरावत से, विशाल दन्तों द्वारा पर्वत-भेदन की प्रार्थना की । गर्व के बलीभूत मदांघ ऐरावत ने अपने पास गंगा के एक रात्रि निवास करने की शर्त पर कार्य स्वीकार किया ।

हताश भगीरथ के लौटने पर गजेन्द्र का निन्दनीय प्रस्ताव जानकर, भागीरथी ने एक रात्रि छोड़ साव रात्रि ऐरावत के समीप रहना स्वीकार किया, यदि वह गंगा के वेग में अपने को स्थिर रख सके ।

भूमते हुए मत्त दन्तीपति ने सुमेरु गह्वर में चिकराल दन्तप्रहार से 'चार स्थानों पर छिद्र किये, जिनसे वसु, भद्रा, श्वेता और अलकनन्दा नाम से चार धाराएँ वह चलीं । धरागमिनी धारा के प्रचण्ड प्रवाह में मदांघ ऐरावत का विशाल शरीर डूबने-उतराने लगा । नेत्र, मुख और सूँड़ में जल भर गया । मन की हीन भावना को त्याग, 'त्राहि माम्' कहते हुए गंगामाता के चरणों में गिरकर ऐरावत ने निस्तार पाया और भाग खड़ा हुआ ।

गंगा की माहिमा से मुग्ध भगीरथ, पुनः शंखघोष करते हुए, माता मदांकिनी सहित, कौलाश की ओर चले ।

विषय	पृष्ठ-संख्या	विषय	पृष्ठ-संख्या
अकाल-निवारण तथा राजा लोमपाद द्वारा पालिता दशरथ-कन्या शांता का शृंगी मुनि के साथ विवाह १४३		यज्ञों में विघ्नकारी राक्षसों के विनाश हेतु राम को लाने के लिए विश्वामित्र का प्रस्थान १६२	
दशरथ द्वारा पुत्रार्थ यज्ञ १४६		दशरथ द्वारा राम के स्थान पर भरत को देने का छल १६५	
जीरसागर में नारायण से देवताओं की, रावणवध-हेतु, जन्म लेने की प्रार्थना १५०		विश्वामित्र के कोप में अयोध्या का जलना १६७	
सीता के रूप में लक्ष्मी का जन्म १५६		राम-लक्ष्मण का यज्ञ-रक्षा हेतु प्रस्थान १६८	
यज्ञ से उत्पन्न चरु के पान से रानियों का गर्भ धारण १५७		राम द्वारा ताड़का-वध २०१	
श्रीगम-जन्म १६०		अहल्या-उपाख्यान २०५	
भरत-लक्ष्मण-शत्रुघ्न का जन्म १६३		राम-निपाद सवाद २०८	
राम-जन्म से आनन्द १६५		राम द्वारा तीन कोटि असुरों का संहार तथा यज्ञ की पूर्ति २१०	
रावण को आशंका और दूत शुक्र- सारन का राम की खोज में जाना १६६		सीता-स्वयंवर के लिये विश्वामित्र सहित राम-लखन का मिथिलागमन २१४	
देवताओं का वानरी के स्वरूप में जन्म १७०		देवताओं के निकट सीता की वर- याचना २१७	
रामादिक का अन्नप्राशन व नाम- करण १७१		राम द्वारा शिवधनुभंग २१८	
दशरथ-मुचनों की बालक्रीड़ा १७२		विश्वामित्र का दशरथ को लाने के लिये अयोध्या प्रस्थान २२१	
शस्त्र-शास्त्र अध्ययन १७४		दशरथ का वाराणसी सजाकर मिथिला को पयान २२४	
जानकी-विवाह के हेतु शिवधनु- प्रदान १७८		जनक द्वारा वाराणसी की खातिर व दशरथ की अगवानी २२५	
जनक की धनुर्भंगप्रतिज्ञा १८१		शुभ लग्न को टालने के लिए चन्द्रमा का नृत्य द्वारा सबको मोह लेना २२८	
समस्त राजाओं तथा रावण का धनुर्भंग में अस्मफल होकर पलायन १८२		शाखोच्छार २३२	
राम का गगान्मन तथा निपाद- दशरथ युद्ध १८७		परशुराम-दर्प-चूर्ण २३६	
भरद्वाज मुनि में राम को देवी रूप प्राप्त १९१		राजा दशरथ का अयोध्या-आगमन २४५	

आवरण-चित्र परिचय

(ऐरावत-दर्प-चूर्ण—पृष्ठ ७०)

दिलीपनन्दन भगीरथ की अतुल तपस्या के फलस्वरूप पुण्यसलिला गंगाभागीरथी ब्रह्मलोक से चलकर कुमार भगीरथ की अनुगामिनी होते हुए अकस्मात् धतूरे के फूल के सदृश सुमेरु पर्वत के एक विवट गह्वर में फँसकर बारह वर्ष तक भटकती रही ।

अपने पूर्वजों (सगर-वंश) के उद्धार के लिए आकुल और आतुर भगीरथ की विनती पर गंगा ने पन्थ-अवरोध की विवशता बताते हुए, ऐरावत को लाकर पर्वत के गह्वर को भेदकर मार्ग निकालने के सुभाव को रखा ।

भगीरथ ने इन्द्र से आज्ञा ले, ऐरावत से, विशाल दन्तों द्वारा पर्वत-भेदन की प्रार्थना की । गर्व के बसीभूत मदांध ऐरावत ने अपने पास गंगा के एक रात्रि निवास करने की शर्त पर कार्य स्वीकार किया ।

हताश भगीरथ के लौटने पर गजेन्द्र का निन्दनीय प्रस्ताव जानकर, भागीरथी ने एक रात्रि छोड़ सात रात्रि ऐरावत के समीप रहना स्वीकार किया, यदि वह गंगा के वेग में अपने को स्थिर रख सके ।

सूमते हुए मत्त दन्वीपति ने सुमेरु गह्वर में चिकराल दन्तप्रहार से 'चार स्थानों पर छिद्र किये, जिनसे वसु, भद्रा, श्वेता और अलकनन्दा नाम से चार धाराएँ वह चली । धरागामिनी धारा के प्रचण्ड प्रवाह में मदांध ऐरावत का विशाल शरीर डूबने-उतराने लगा । नेत्र, मुख और सूँड में जल भर गया । मन की हीन भावना को त्याग, 'त्राहि माम्' कहते हुए गंगामाता के चरणों में गिरकर ऐरावत ने निस्तार पाया और भाग खड़ा हुआ ।

गंगा की माहिमा से मुग्ध भगीरथ, पुनः शंखघोष करते हुए, माता मदांकिनी सहित, कौलाश की ओर चले ।

शुद्धि-पत्र

पाठकों से सानुरोध निवेदन है कि पुस्तक हाथ में लेते ही सर्वप्रथम अशुद्धियों को लेखनी से सुधार लें ताकि पाठ विरस न हो:—

पृष्ठ	पवित	अशुद्ध	शुद्ध
१६	१६	रघूत्तमम्	रघूत्तमम्
२३	६	तवहु	तवहुँ
२५	३	तव	तव
३७	१३	सहर्षि	सहर्ष
४१	७	देखौं	देखौं
८३	५	वसन दिक्	वसनादिक
८७	६	अश्वमेध	अश्वमेध
८७	१२	अनेद	आनेद
११५	१	ठानी	ठानी
११७	६	वर्षा	वर्षा
१२७	२	निस्तार ^३	निस्तार ^१
१२७	३	अवधदुलार	अवधदुलार ^३
१३४	१२	पयत	पियत
१३६	११	सवरन	सुवरन
१३७	६	नर्मदा	नर्मदा
१४१	२५	३ हाथों मे	४ हाथों मे
१४१	२५	४ दाढ़ी-मूछ ।	५ दाढ़ी-मूछ ।
१४३	८	जाइ	जोइ
१४३	२५	नर्घन	निर्घन
१४८	४	चक्रवान	चकवान
१४०	८	अनल	अनल ^४
१६५	३	त्र स	त्रास
१७५	८	सचारी	सँचारी
१८०	११	अर्घ्य	अर्घ्य
१६०	४	कम	किमि
२००	११	अनाहर	अनाहार
२०३	१०	विचारे	विचारे
२११	१	हकारा	हुंकारा
२१३	१०	हात	होत
२२०	१	निराड	मुनिराई
२२०	३	जाही	जाही

श्रीगणेशाय नमः

कृतिवास रामायण

(हिन्दी पद्यानुवाद, बंगला मूल सहित)

मङ्गलाचरण

श्लोक—यं त्रिआवरुणेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तवै-
र्वन्दे. मांगपदक्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं सामगाः ।
ध्यानावस्थिततद्गतेनमनसा पश्यन्ति यं योगिनो
यम्यान्तं न विदः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः ॥ १ ॥

सर्वमङ्गलमाङ्गल्ये शिवे सर्वार्थमाधिके ।
शरण्ये त्र्यम्बके गौरि नारायणि नमोस्तुते ॥ २ ॥

शरणागतदीनार्तपरित्राणपरायणे ।
सर्वस्यातिहरे देवि नारायणि नमोस्तुते ॥ ३ ॥

कृष्ण कृष्ण कृपालुस्त्वमगतीनां गतिः प्रभो ।
संमाराणवमग्नानां प्रभोद पुरुषोत्तम ॥ ४ ॥

(प्रन्थ-परिचय)

दीहा—विघ्नविनाशन गजवदन, ऋद्धि-सिद्धि की खानि ।
मङ्गलवाणी भारती, जय भगवती भवानि ॥ १ ॥
रामचरित - श्रमरित - सलिल, पाप - नसावनहार ।
वाल्मीकि मुनि आदिकवि, कीन्हेउ जग विस्तार ॥ २ ॥

विविध भाव भाषा भरे, धर्म अर्थ अरु काम ।
 मुक्ति, नीति अरु प्रीति के, अनुपम छन्द ललाम ॥ ३ ॥
 मोड पुनीत विरदावली, रघुवर काव्य अनन्त ।
 युग-युग सों गावत रहे, मुनि मनीषि अरु सन्त ॥ ४ ॥
 कालिदास वाणीवरद, अमर गिरा-अवतस ।
 बुधजन काव्य-विनोद हित, रचेउ ललित रघुवंस ॥ ५ ॥
 देवनागरी-वाटिका, मानस-पुटुप विकास ।
 सुरभित भारत भूमि चहुँ, धनि-धनि तुलसीदास ॥ ६ ॥
 सजल स्यामला वंग की, उर्वर भूमि पुनीत ।
 जहँ चैतन्य-रवीन्द्र सम, जन्मे जन-नवनीत ॥ ७ ॥
 भक्ति-काव्य के स्रोत जहँ, प्रगटे चण्डीदास ।
 तहाँ सरस धारा वहाँ, 'रामायण कृत्तिवास' ॥ ८ ॥
 कोकिल-कूजित सुधामय, अनुपम काव्य सुवास ।
 रचेउ, धन्य ! तुम धन्य मुनि ! महासन्त कृत्तिवास ॥ ९ ॥
 भारतीय भाषा-प्रमुख, सकल रसन की खानि ।
 देवनागरी माहिं सोइ, रचहुँ जोरि जुग पानि ॥ १० ॥
 भाव रहित, भाषा विरस, कतहुँ न काव्य प्रवीन ।
 इत-उत के सत्संग सों विवस, प्रेरना लीन ॥ ११ ॥
 कान्यकुब्ज-द्विज-गगन विच, अपर प्रभाकर भास ।
 जनमि, 'प्रभाकर' प्रवर क्रिय, कुल-उपमन्यु प्रकास ॥ १२ ॥
 विदित 'अवस्था' आस्पद, वीते वरही माख ।
 विक्रम चौमठ, शत-उनिम, पाँच कृष्ण वैशाख ॥ १३ ॥
 रानीकटरा—लखनऊ, संज्ञा 'नन्दकुमार' ।
 तनय-दयाशकर, जनम, मम परिचय विस्तार ॥ १४ ॥
 निर्गुण-मगुण अनन्त छवि, जड-जङ्गम जगरूप ।
 वन्दि मकल, रचना करहुँ 'कृत्तिवास'-अनुरूप ॥ १५ ॥
 जतन भगीरथ, अल्प बल, तहाँ लगी यह साध ।
 गुनी-मन्त-मज्जन मकल, छमहिं मोर अपराध ॥ १६ ॥

आदि काण्ड

(हिन्दी पद्यानुवाद)

नारायण चार अश जन्म प्रकाश

सुखद सकल लोकन अति पावन * धेनु-लोक वैकुण्ठ सुहावन
विटप कल्पतरु अचरज नयना * मन-वाञ्छित अनन्त फल दयना
चन्द्र-सूर्य जहँ सतत^१ प्रकासा * भुवन दिव्य जगदीश निवासा
नेतपाट^२ युत सुभग सिंहासन * नारायण विराज वीरासन
एक अंस प्रभु अस मन लाई * चारि अंस प्रगटै रघुराई
राम भरत लक्ष्मण रिपुसूदन * यहि विधि चतुर्भूति मधुसूदन

(बँगला मूल)

श्लोक—रामं लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं ।
काकुत्स्थं करुणामयं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकम् ॥
राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तिमूर्तिम् ।
वन्दे लोकाभिराम रघुकुलतिलकं राघवं रावणारिम् ॥
दक्षिणे लक्ष्मणोधन्वी वामतो जानकी शुभा ।
पुरतो मारुतिर्यस्य तं नमामि रघुत्तमम् ॥
रामाय रामचन्द्राय रामभद्राय वेधसे ।
रुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥

नारायणेर चारि अशे जन्म प्रकाश

गोलोक वैकुण्ठपुरी सवार उपर * लक्ष्मीसह तथाय आछेन गदाधर
तथाय अद्भुत वृक्ष देखिते सुचारु * जाहा चाइ ताहा पाइ नाम कल्पतरु
दिवानिशि तथा चंद्र सूर्येर प्रकाश * तार तले आछे दिव्य विचित्र आवास
नेतपाट सिंहासन उपरेते तुली * वीरासने वसिया आछेन वनमाली
मने मने प्रभुर हइल अभिलाष * एक अंश चारि अंश हइते प्रकाश
श्रीराम भरत आर शत्रुघ्न लक्ष्मण * एक अंशे चारि अंश हैला नारायण

रमा रूप सीता अभिरामा * कर जोरे कपि करहि प्रनामा
 चँवर भरत सत्रुघ्न डुलावत * कनक छत्र सौमित्रहि भावत
 यहि छवि प्रभु वैकुण्ठ विराजा * पहुँचे तहँ नारद मुनिराजा
 भक्ति सने श्रीहरि-गुण गावत * वीणा मंजुल तार वजावत
 पंचायतन सरूप निहारी * सिथिल गात मोचत दृग वारी
 चकित रूप अद्भुत नव हेरी * नारद डगर^१ लीन शिव केरी
 त्रिकालज्ञ शिव अन्तर्यामी * हरिहँ सकल कुतूहल स्वामी
 पंथ प्रथम भेंटे चतुरानन * लखि विरंचि हुलसे मुनियावन
 तिन सन करि सब कथा प्रकासा * लै विधि चले शिखर कैलासा
 उमा सहित सोहत जहँ शंकर * चन्देउ तिन्हँ सहित विधि मुनिवर
 कस विरंचि ? कस तपोधन ? मुनि अस पुलकित गात ।

हरपि शंभु पूछेउ कवन हेतु आगमन तात ॥१॥

मुनि ब्रह्मा मृदु गिरा उचारी * सुनहु कुतूहल अति त्रिपुरारी
 परमधाम गोलोक सुहावन * परमेश्वर त्रिभुवनपति पावन

लक्ष्मीमूर्ति सीतादेवी वसेछेन वामे * स्वर्णछत्र धरेछेन लक्ष्मण श्रीरामे
 चामर डुलाय तारि भरत शत्रुघ्न * जोड हाते स्तव करे पवन-नन्दन
 एडरूपे वैकुण्ठे आछेन गदाधर * हेनकाले चलिला नारद मुनिवर
 वीणा यत्र हाते करि हरिगुण गान * उत्तरेल गया मुनि प्रभु विद्यमान
 रूप देखि विह्वल नारद चान धीरे * बसन तितिल तार नयनेर नीरे
 हेनरूप केन धरिलेन नारायण * इहा जिज्ञामिव गया यथा पंचानन
 भावी भूत वर्तमान शिव भाल जाने * ए कथा काँव गया महेश्वर स्थाने
 एतेक भाविया यात्रा करे मुनिवर * उत्तरिला प्रथमेते ब्रह्मार गोचर
 विधातार लये ज्ञान कैलास शिखरे * शिव के बन्दिya परे बन्दिन दुर्गारे
 निरखिया दुइजने तुष्ट महेश्वर * जिज्ञासा करेन तवे ताँडेर गोचर
 कह ब्रह्मा कह हे नारद तपोधन * दोहै आनन्दित अद्य देखि कि कारण
 बनेन विरंचि शुन देव भोलानाथ * देखिलाम गोलोके अपूर्व जगन्नाथ

तिनकर चारि अंश कर रूपा * नव प्रगटेउ कस आज अनूपा
 विधि^१ सन सुनि सब कहेउ त्रिलोचन * लखेउ जु छवि, तुम पाप विमोचन
 गये वरस सो साठि हजार * सोइ सरूप, प्रभु लै अवतारा
 निसिचर नाह प्रचण्ड दशानन * तेहि विनासि भुवि-भार उतारन
 अवधपुरी अति रम्य विशाला * सूर्यवंश दशरथ महिपाला
 तिन कहैं तीनि नारि छवि-अयनी * तिन सुमधरी सुमङ्गल-दयिनी
 चारि अंश प्रगटहि मधुसूदन * राम भरत लछिमन रिपुसूदन
 राम, सत्यपितु पालन हेतू * गवनहि वन सिय-लखन समेत
 सियहि उधारि^२ बधहि खल रावन * सीतासुत लव-कुश मनभावन
 गोवध आदि अधम जे पापा * राम नाम मेटै संतापा
 राम नाम भवसागर तारन * मुक्तिदेन पातकी उवारन
 हंसि विधि कही सुनहु वृषकेतू^३ * अवनि^४ कहहु अस को अधहेतू
 करहु प्रतीति,^५ शंभु कह वानी * भूतल^६ एक अधम अजानी

देखिलाम पूर्व्वेते केवल नारायण * चारि अंश देखि एवे किसेर कारण
 ब्रह्मा वाक्य सुनिया कहेन कृत्तिवाम * सेइरूप इहकाले हइवे प्रकाश
 ये रूपे आछेन हरि गोलोक भितर * जन्म निते आछे पाटि सहस्र वत्सर
 रावण राक्षस हवे पृथिवीमण्डले * ताहाके वधिते जन्म लेवेन भूतले
 दशरथ धरे जन्मिवेन चारिजन * श्रीराम लक्ष्मण आर भरत शत्रुघ्न
 एक अंश नारायण चारि अंश ह'ये * तिन गर्भे जन्मिवेन शुभचरण पेये
 जानकीसहित राम लइया लक्ष्मण * पितृसत्य पालनार्थे जाइवेन वन
 सीता उद्धारिवे राम मारिया रावण * लक्ष्मण नामे हवे सीतार नन्दन
 मनुष्य गोहत्या आदि जत पाप करे * एक बार रामनामे सर्व्व पापे तरे
 महापापी ह'ये यदि राम नाम लय * संसार समुद्रे तार मुक्ति लाभ हय
 हासिया बलेन ब्रह्मा शुन त्रिलोचन * पृथिवीते हेन पापी आछे कोन जन
 धूर्जटि बलेन सम वाक्ये देह मन * मध्यपये महापापी आछे एक जन

१ ब्रह्मा । २ उद्धार करके । ३ शंकर । ४ पृथ्वी । ५ पाप का रूप । ६ विद्वत् ।

राममत्र तेहि दीजिय जाई * तासु प्रभाव मुक्ति जग पाई
को अस नर ? सोचन लगे, विधि नारद धरि ध्यान ।

‘रत्नाकर’ मुनि च्यवन-मुत, है पातकी महान ॥२॥

लूटै वधै पथिक वनचारी * दस्युवृत्ति, रुचि पापाचारी
मुनि-विधि^१ चले संत के भेखा * विटप चढ़े रत्नाकर देखा
पथिक घात ताकै मग ओरा * विफल आजु दिन बीतेउ मोरा
हरपेउ निरखि पाप अनुगामी * लूटै वसन, हतौ दोउ स्वामी
लौहदण्ड लै सो तेहि मारा * तासु विफल विधि कीन्ह प्रहारा
मायावस, कर अस्त्र न उठई * सठ कौतुक मन चिंतन करई
पूछेउ सहित सनेह विधाता * को तुम कवन प्रयोजन ताता
लूटहुँ वसन हरहुँ तव प्राणा * मम नितनेम न तुम अनुमाना
मम वध किये कतक धन पावै * कवन लोभ नित पाप कमावै
सौ रिपु हने जु पातक अहही * एक धेनु-वध सोइ नर लहही

तारे भिया रामनाम देह एक वार * तवे से नितान्त मुक्त हइवे संसार
विधाता नारद तौरा भावेन दुजन * पृथिवीते महापापी आछे से केसन
च्यवन मुनिर पुत्र नाम रत्नाकर * दस्युवृत्ति करे सेइ वनेर भितर
विरिञ्चि नारद दोहे संन्यासी हइया * रत्नाकर काछे दोहे मिलिल आसिया
विधातार माया हैल रत्नाकर प्रति * सेइ दिन सेइ पथे कारो नाहि गति
उच्चवृत्ते चढ़िया से चतुर्दिके चाय * ब्रह्मा नारदरे पथे देखिवारे पाय
भावे मुनि रत्नाकर लुकाइया वने * संन्यासी मारिया वस्त्र लइव एच्छे
विधाता नारद लये जान सेइ पथे * लोहार मुद्गर तोले ब्रह्मारे वधिते
ब्रह्मार मायाते तार मुद्गर ना चले * मायाते मुद्गर बद्ध तार करतले
ना पारे मारिते दस्यु भावे मने मन * ब्रह्मा जिज्ञासेन वापू तुमि कोन जन
रत्नाकर बले तुमि ना चिन आमारै * लइव तोमार वस्त्र मारिया तोमारै
ब्रह्मा बले मारि मोरै कत पावे धन * करियाछ जत पाप कहिव एखन
शत शत्रु मारिले जतेक पाप हय * एक गो वधिले तत पापेर उदय

सुनु सठ शत गोवधहिं समाना * लिये एक अवला कर प्राना
 शत नारी सम विप्र-विनासा * टारे टरहि न सो अघ-त्रासा^१
 एक ब्रह्मचारी वध करई * शत द्विज हनै, न अन्तर परई
 एते पाप वरन बहुरासी * अगनित पाप वधे संन्यासी
 विचरै जहाँ संत वनवासी * चारि कोस महि सो जनु कासी
 सुनि सब सीख तवहु मन भावै * तौ पातक मनमौजि कमावै
 छद्मभेस विधि-वैन सुनि, जड़ कीन्हेउ परिहास ।

तुम सम केतक सन्त सुनि, नित उठि करौं विनास ॥३॥

कह सुनि, यदि मम-वध तव प्रीती * मारहु अयनि विलोकि पुनीती^२
 पिपीलिका^३ जहँ कीट-पतंगा * जुरै न लोभ सुगंध-प्रसङ्गा
 गदा घात मम गात निपाता * कुचिलै कीट कवन सिर वाता
 हे हतबुद्धि कुफल इन केरे * भागीदार कौन अघ तेरे
 लूट-पाट क्रय-विक्रय जेता * कहेउ दस्यु पुनि दर्प समेता
 विलसहिं मातु-पिता अरु गृहनी * भागीद्वार सकल मम करनी
 कह विरञ्चि तव मति बौरानी * ते तव पाप-युक्त ! कस जानी ?

एक शत धेनु वध जेइ जन करे * तत पाप हय जदि एक नारी मारे
 एक शत नारी हत्या करे जेइ जन * तत पाप हय एक मारिले ब्राह्मण
 एक शत ब्रह्म वधे जत पाप हय * एक ब्रह्मचारी वधे तत पापोदय
 ब्रह्मचारी मारिले पातक हय राशि * संख्यानाई कत पाप मारिले संन्यासी
 जेइ पथ दिया गति करेन संन्यासी * आडेदीर्घे चारिक्रोश सम पुरीकाशी
 से पाप करिते जदि थाके तव मन * करह ए पाप सब कहिनु एखन
 सुनिया कहेन दस्यु रत्नाकर हासि * मारियाछि तोमाहेन कतेक संन्यासी
 ब्रह्मा बलिलेन जदि ना छाड़िवे मोरे * भाल स्थल देखिया हे वधइ आमार
 जथा कीट पतङ्गादि पिपीलिकागन्धे * लोभे ना आइसे मृत खाइते आनन्दे
 मारिवे दण्डेर बाड़ि पडिव भूमिते * पिपीलिका मरिवेक आमार चापेते
 ब्रह्मा बलिलेन पाप कर कार लागि * तोमार ए पातकेर केवा हवे भागी

पातक, तव पुरुषार्थ विशेषा * करै-भरै सो जग यहु लेखा
 नहिं प्रतीति तौ जाहु निकेतू * जो परिजन साभी तव हेतू
 तो पुनि लौटि करहु वध मोरा * तरु ढिंग बैठे, लखहु मग तोरा
 भाई जुगुति,^१ दस्यु मन चिन्तय * रहै कि भागि जाय मुनि, संसय
 दै भरोस तेहिं पठयि विधाता * लावहु मत पत्नी-पितु-माता
 कछु पग बढ़ै, लखै पुनि तरुतर * करत जहाँ विश्राम संतवर
 प्रथम जाय पितु सन रत्नाकर * कहा, सुनहु मम विनय गुनागर
 हरहुं द्रव्य नित करि नरघाता * सेवहुं सकल स्वपरिजन ताता
 यहि विधि सुत के जे अपकर्मा * भागीदार अहौ, पितु धर्मा
 जनक छोभ, पुनि सुत वयन, बोले जइ मतिहीन !
 पुत्र-पाप पितु लहै, अस, शास्त्र-मंत्र को दीन ॥४॥

रत्नाकर बले जत ल'ये जाइ धन * मातापिता पत्नी आमि खाइ चारिजन
 जिज्ञासा करिया तुमि आइस निश्चय * तोमार पापेर भागी तारा जदि हय
 जेवा कछु बेचि किनि खाइ चारिजने * आमार पापेर भागी सकले ए क्षणे
 पुनिया हासिया ब्रह्मा कहिलेन तवे * तोमार पापेर भागी तारा केन हवे
 करियाछ जत पाप आपनार काय * आपनि करिले पाप आपनार दाय
 नितान्त आमारे वध कर तवे तुमि * एइ वृक्ष तलेते बसिया थाकि आमि
 हरिप विपादे दस्यु लागिल भापिते * बुझिलाम एइ युक्ति कर पलाइते
 ब्रह्मा बले सत्यकरि ना पालाव आमि * माता पिता दारा सुते पुछे एस तुमि
 अतः पर जाय दस्यु फिरिफिरि चाय * भावे बुझि भांडाइया संन्यासी पलाय
 प्रथमे पितार काछे करे निवेदन * आदिकाएड गान कृत्तिवास विचक्षण

रामनामे रत्नाकरे पापक्षय

मनुच मारिया आमि जत धन आनि * आमार पापेर भागी हओ किना तुमि
 पुत्रे वचन शुनि कहिले च्यवन * हेन कथा तोमाय बलिल कोन जन
 कोन शान्ते पुनियाछ के कहे तोमारे * पुत्र-कृत पाप केन लागिवे पितारे

पिता सुवन कहूँ सुत पितु-रूपा * जगत-चक्र यहि भाँति अनूपा
 तव शिशुकाल कठिन श्रम धारी * पोषण किय पितु-धर्म विचारी
 अनुचित-उचित जु मैं तव कीन्हा * ताँकर कुफल न तो कहँ दीन्हा
 जरठ भयउँ, शिशु-सम असमर्था * सब विधि अब तैं युवक समर्था
 पितु समान पालन करु मोरा * जनक रूप तैं, मैं शिशु तोरा
 सो पालन मिस, करु नित हिंसा * कस अपराध मोर अवतंसा
 सुनत जनक कर यह खर १ नान * सँस नवाय दुखित अज्ञानी
 अति विनम्र बरनेउ ढिग-जननी * पापमयी निज दैनिक करनी ३
 बाँटहु मातु मोर कछु पापा * नतरु मिटै किमि मम संतापा
 सहेउ कलेस गर्भ दस मासा * मम पोषन तव धर्म प्रकासा
 सोइ पालन तैं कृत पसुवेसू * तव पातक मोहि किमि लबलेसू ४
 लोचन लचे दस्यु मन पीरा * साहस जोरि गयौ तिय ५ तीरा
 हिंसा-वृत्ति मम नित्य कमाई * बिलसहु सुसुखि सकल सुख पाई

अज्ञान वालक तोरे कि कहिव कथा * कछु पिता पुत्र हय पुत्र हय पिता
 जखन बालक छिले पिता छिनु आमि * एखन बालक आमि पिता हैले तुमि
 जखन बालक छिले ना छिल यौवन * बहुदुःख करि तोमाय करेछि पालन
 जत करियाछि पाप आपनि संमारे * से सब पापेर भाग ना लागे तोमारे
 एवे पिता हइयाछ पुत्रतुल्य आमि * कोनरूपे आमारे पुपिवे नित्य तुमि
 मनुष्य मारिते तोमा-बले कोन जन * तोमार पापेर भागी हव कि कारण
 सुनिया-वापेर कथा हेंट माथा करे * कौदिते कौदिते कहे मायेर गोचरे
 सत्य करि आमारे गो कहिवे जननी * आमार पापेर भागी हवे कि आपनि
 जननी कहिले क्रुद्धा हइया अपार * एक दिवसेर धार के शोधे आमार
 दश मास गर्भ धरि पुपेछि तोमाय * तव कत पाप पुत्र ना लागे अमाय
 सुनिया मायेर वाक्य माथा हेंट कैल * पत्नीर निकटे गया सकल कहिल
 जिज्ञासि तोमारे प्रिये सत्य करि कओ * आमार पापेर भागी हओ किनाहओ

तौ पुनि पाप बटावहु मोरे * सुनि तिय विनय कीन्ह कर जोरे
 जेहि सुभ बड़ी गहेउ मम हाथा * मम पालन माथे तव नाथा
 पोपन-भरन हेत नरघाता * केहि आदेश करहु नित ताता
 पाप-पुन्य सुख-दुख सहौ, आजीवन पति संग ।

पालन हित पातक करहु, लगहि न मोरे अंग ॥५॥

धीरज छट विकल रत्नाकर * किमि अव तरहुँ विषम भवसागर
 नरघाती पातकी अपावन * अहह वृथा वीतेउ मम जीवन
 मुद्गर-लौह हन्यो सिर माहीं * गिरेउ अचेत च्यवनसुत ताहीं
 चलेउ मँभरि पुनि दग भरि आँसू * विटप तरे जहँ मुनिन निवासू
 करि दण्डवत जोरि जुग पानी * करहु सनाथ दास निज जानी
 पूछेउ मयन तीय-पितु-माता * कोउ न अंस-अव' लेइ विधाता
 दिव्य ज्ञान जो मुनि मों पावौं * सफल जनम करि, पाप नसावौं
 मर' नहाइ करि अग पुनीता * आवहु अस विधि कही सप्रीता

शुनिया स्वामीर वाक्य कहिले रमणि * निवेदन करि प्रभु शुन गुणमणि
 विधाता करिले मोरे अर्द्धाङ्गेर भागी * अन्य पाप निते पारि ए पाप तेयागि
 जगुन करिले तुमि आमावे ग्रहण * मर्वदा करिवे मम रक्षण पोपण
 आर जत पाप पुण्य भाग लागे मोरे * पोपणार्थे पापभाग ना लागे आमावे
 मनुष्य मारिते केवा बलिल तोमाय * एडमात्र जानि आमि पालिवे आमाय
 शुनिया मायांग कथा रत्नाकर डरे * केमने तरिव आमि ए पाप सागरे
 डुविन् पापेते आमि कि हडवे गति * कौदिते लागिलदस्यु स्मरियादुष्कृति
 लोहार मुद्गर निज माथाय मारिया * पडिल भूमेते तवे अचेतन हैया
 उठिया मुनिर पुत्र भाविल अन्तरे * सेइ महाजन यदि मोरे कृपा करे
 एउ भावि उभयेर निकटेते गिया * कहिल ब्रह्मार पाय दण्डवत् हैया
 एके-एके जिजाभिनु आ मे मचाकारे * मम पापभागी केह नाहिक संसारे
 आपनि करिया कृपा दिले दिव्यज्ञान * एमकल पापे किसे हव परित्राण
 कहिनेन पितामह मुनिर कुमारे * करिया आडम स्नान तुमि सरोवरे

रत्नाकर - सरवर ढिंग गयेऊ * जलचर विकल, शुष्क जल भयेऊ
 अगम सलिल नित, सो जलहाना * अधम दीठि^१ मम सो कस कीना
 दस्यु गलानि, मनै बहु त्रासा * वरनेउ कथा लौटि विधि पासा
 वीतेउ पाप, च्यवनसुत तारन * नारद सो मत करि चतुरानन
 नीर कमण्डल ते सिर डारी * महामंत्र मुनि देन विचारी
 ब्रह्मा निकट आइ तेहि काना * 'राम' नाम कर दिय वरदाना
 करत पाप नित, जड़ भइ रसना * 'राम नाम' निकसत तेहि मुख ना
 लखि कौतुक विरञ्चि चितलागी * किमि कहि सकै राम हतभागी
 भारत जन वीतेउ जनम, 'मरा' शब्द अनुकूल ।

तेहि पलटे सक 'राम' कह, अस सोच्यो जगमूल^२ ॥६॥

मृतकहि कहत कौन विधि नागर^३ * 'मडा-मडा' बोलेउ रत्नाकर
 'मडा' न कहु, जपु 'मरा' निरन्तर * होई 'राम' उदय उर-अन्तर^४
 काठ सुखान विटप^५ दिखराई * ककस^६ कहत ? पूछत मुनिराई

शुनिया चलिल दस्यु सरोवर पाड * शुकाइया गेल जल दृष्टिमात्र तार
 शुष्क स्थले मरे मीन मकर कुम्भीर * कहिल ब्रह्मार काछे ना पाइया नीर
 छिल ये अगाध जल एइ सरोवरे * मम दृष्टिमात्र गेल शुकाये अन्तरे
 शुनिया कहेन ब्रह्मा सङ्गी तपोधने * हइयाछे पूर्ण पाप तरिवे केमने
 कमण्डलु जल छिल दिलेन माथाय * महामन्त्र मुनि तारे करिवारे जाय
 निकटे आसिया ब्रह्मा कहे तार काने * एक बार राम-नाम बल रे बढने
 पापे जड जिह्वा राम बलिते ना पारे * कहिल आमार मुखे ओ कथा ना स्फुरे
 शुनिया ब्रह्मार बड चिन्ता हैल मने * उच्चारिवे राम-नाम ए मुखे केमने
 मकार कहिले अग्रे रा कहिले शेषे * तवे वा पापीर मुखे रामनाम आसे
 ब्रह्मा बलिलेन तारे उपाय चिन्तिया * मनुष्य मरिले वापू डाक कि बलिया
 शुनिया ब्रह्मार कथा बले रत्नाकर * मृत मनुष्येरे मडा बले सब नर
 मडा नय मरा बलि जप अविराम * तव मुखे बाहिरिवे तवे रामनाम
 शुष्क काण्ठ देखिलेन वृक्षे^७ उपर * अङ्गुलि ठारिया ब्रह्मा देखान ताहार

करि अनुमान, जतन बहु कीना * 'मरा' काठ, मुनिरुत कहि लीना
 'मरा-मरा' तेहिं शब्द सुहावा * सगुन राम मानहुँ सो पावा
 पुलकित रोम, नैन सब नीरा * रटनि एक, नहिं चेत सरीरा
 उलटै जापु जपत अविरामा * पलटि भयो सो रामै-रामा
 अनल पाय जिमि भसम कपासा * राम नाम सब पातक नासा
 राम-नाम लखि अमित प्रभावा * चकित विरञ्चि' मोद अति पावा

ब्रह्मा द्वारा रत्नाकर का वाल्मीकि नाम तथा रामायण रचने का वन्दान

बोले, सुनहु तपोधन ज्ञानी * सदा वचन-शिव अमिट वखानो
 रत्नाकर समाधि लवलीना * वत्सर साठि सहस जप कीना
 एक नाम, इक थल, एकासन * अडिग जपत तन चुनेउ कीटगन
 विरहित मांस अस्थि अवसेसा * माटी जमि जिमि पिएड विशेषा
 कण्ट काँस कुस जमत दूह पर * तेहि विच राम नाम निसिवासर
 बीते साठि सहस जव वत्सर * कमलासन' हेरेउ रत्नाकर
 धरती ऊँचि, जापु सुनि परही * मानुप-तन न विधिहिं कहुँ लखही

बहुक्षणे रत्नाकर करि अनुमान * बलिल अनेक कष्टे मरा काण्डखान
 मरा-मरा बलिते आइल राम नाम * पाइल सकल पापे दस्यु परित्राण
 तुलाराशि जेमन अग्निते भस्म हय * एक बार राम नामे सर्व पाप क्षय
 नामेर महिमा देखि ब्रह्मार तरास * आदि काण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवास

ब्रह्मा कृत्तिक रत्नाकरेर वाल्मीकि नाम ओ रामायण रचना करणेर वन्दान

ब्रह्मा कह गुनह नारद तपोधन * जे कहिल मिथ्या नहे शिवेर वचन
 रामनाम ब्रह्मा स्थाने पेये रत्नाकर * सेइ नाम जपे पाटि हाजार वत्सर
 एक नाम जपे एक स्थाने एकासने * सर्वाङ्ग खाइल बल्मीकेर कीटगणे
 मांस खाइया पिएड करिल मोमर * हडल कण्टक-कुश ताहार उपर
 खाइल मकल मांस अस्थिमात्र थाके * बल्मीकेर मध्ये रुनि राम नाम डाके
 ब्रह्मार मुञ्चै पाट हाजार वत्सर * पुन. आइलेन ब्रह्मा जथा रुनिवर
 गेगाने आगिया ब्रह्मा चारिदिके चाय * मनुष्य नाहिक किन्तु रामनाम ह ।

पिण्ड बीच मुनिबुत जपत, जानि विधाता लीन्ह ।

सात दिवस वरसैं जलदें, इन्द्रहि आयसु दीन्ह ॥७॥

अविरल^१ जल मत्तिका^२ बहाई * शुभ्र अस्थि-तन विधि दरसाडे
मुनि विधि-देर चैतना जागी * दौरि दण्डवत किय अनुरागी
कियो मुक्त मोहिं, दै हरि नामा * पुलकित पुनि पुनि करत प्रनामा
रत्नाकर तजि नाम विधाता * वाल्मीकि^३ जग किय विख्याता
तैं सुत सात काण्ड रुखकारी * राम-रुचिर-रचना अधिकारी
राम नाम किय तोहिं अति पावन * रचहु चरित सोइ साइ सुहावन
विद्याहीन न पिंगल-ज्ञाना * केहि विधि रचिहौं राम-पुराना
वाल्मीकि कर सविनय बानी * रुनि, प्रबोधि, बोले विधि ज्ञानी
सरस्वती तव गिरा निवासा * सहज काव्य तहैं होइ प्रकासा
जो वरनैं तैं छन्द ललामा * सोइ जग जनमि, करैं श्रीरामा
दै वर, गमन कियो विधि, देशा * वाल्मीकि हिय हरप विशेषा

राम नाम शुने मात्र पिण्डेर भितर * जानिल इहार मध्ये आछे मुनिवर
आज्ञा करिलेन ब्रह्मा डाकि पुरन्दरे * सात दिन वृष्टि कर पिण्डेर उपरे
वृष्टिते गलियां गेल मृत्तिका सकल * देखिल केवल अस्थि आछे अविकल
सृष्टिकर्ता करिलेन ताहारे आह्वान * पाइया चैतन्य मुनि उठिया दौडान
ब्रह्मारे कहिल मुनि करिया प्रणाम * मोरे मुक्त कैला तुमि दिया राम नाम
ब्रह्मा बले तव नाम रत्नाकर छिल * आजि ह'ते तव नाम वाल्मीकि हइल
वल्मीकेते छिला जेइ सेइ ए विधान * सात काण्ड कर गया रामेर पुराण
जेइ राम नाम हैते हइला पवित्र * सेइ ग्रन्थ रच गया रामेर चरित्र
जोड हाते बले मुनि ब्रह्मा विद्यमान * केमन हइवे ग्रन्थ केमन पुराण
केमन कविताछन्द आमि नाहि जानि * सुनिया विधाता तौरें कहिछेन बाणी
सरस्वती रहिवेन तोमार जिह्वाय * हइवे कविता राशि तोमार कथाय
श्लोकछन्दे पुराण करिवे तुमि जाहा * जन्मिया श्रीरामचन्द्र करिवेन ताहा
एत बलि ब्रह्मा गेल आपन भवन * आदिकाण्ड गान कृत्तिवास विचक्षण

१ लगातार । २ मिट्टी । ३ वल्मीक अर्थात् दीमको मे व्याप्त मिट्टी के ढेर मे निकनने के कारण ब्रह्मा ने रत्नाकर को वाल्मीकि नाम दिया ।

नारद द्वारा वाल्मीकि को रामायण की रचना का आभास देना

वाल्मीकि एकदा व्रिटप तर * जपत राम, तहँ सुखद सरोवर
 एक क्रौञ्च पच्छिन की जोरी * विलसति जहाँ निपट मदभोरी
 व्याध-वान-हत खग निस्संका * आकुल गिरा धरनि, मुनि अंका
 'अहह राम !' मुनि वचन उचारा * मुग्धकाल पच्छी किन मारा
 विन अपराध कीन खग हिंसा * अस कुर्म ! मम रहत नृसंसा
 नरक वास पावै अधम, शाप दियो भरि शोक ।

शाप देत वानी प्रगट, छन्दवद्ध श्लोक ॥ ८ ॥

जो न होत मुनि कहँ यहु शोका * तौ कस प्रगटत पुण्यश्लोका
 'मा निपाद' पद अमित अनन्दा * मुनि लिखि लियो चतुष्पद छदा
 मर्म न विदित, चकित निज वचना * तव लौ भरद्वाज आगमना
 ढोउ गुरु-शिष्य मनन-आसीना * सुनी उतै नारद-मधुचीना
 वाल्मीकि मुनि काज सँवारन * नारद कहँ पठयो चतुरानन

नारदकर्तृक वाल्मीकि के रामायण रचनार आभास प्रदान

एक दिन से वाल्मीकि सरोवर कूले * राम नाम जपे वसि सुखे वृद्ध मूले
 क्रौञ्चक्रौञ्चीवसि तथा आछेवृत्ततले * एक व्याध सेइ पक्षी विन्धिभलेक नले
 विन्धिभलेक सेइ पक्षी शृङ्गारेर काले * व्याकुल हइया पडे वाल्मीकिर कोले
 रामे मरि बले मुनि काणेदियाहात * जीवहत्या कैलि पापी आमार साक्षात्
 शृङ्गारे मारिलि पाखी बडइ कुर्म * पापिष्ठ नारकि तुइ नाहि तोर धर्म
 विना अपराधे हिंसा कर पक्षीजाति * बुझिलाम तोमार नरके हवे स्थिति
 एतेक बलिया मुनि शाप दिल् ताके * एई शोके एक श्लोक नि.सरिलि मुखे
 शोक हँते श्लोकेर हइल उपादान * मा निपाद बलि तार हय उपाख्यान
 चारि पद छन्द मुनि लिखिलेन हाते * लिखिया आपनि मूल ना पारे बुझिते
 भरद्वाज मन्निधाने करिला गमन * गुरु शिष्य वसिया आछेन दुइजन
 ब्रह्मा पाठाइया दिल् तथा नारदेरे * वाल्मीकिरे उपदेश करिवार तरे

१ चतुष्पद चतुष्पद छंद का प्रथम चरण जिसमें राम का पुण्य चरित्र वाल्मीकीय रामायण में आरम्भ हुआ है। यह पद अकस्मान् उनके मुख में आहत पक्षी को शरार निम्न पडा। २ विनार कर्म में तीन।

करि वन्दना, विनय रस पागे * रचना धरी देवमुनि^१ आगे
 नारद ताकर मर्म बुझावा * वाल्मीकि मन अति सुख पावा
 रामचरित वरनौ यहि छदा * मानवरूप सच्चिदानन्दा
 रामभक्त, सब विधि सब लायक * वरनौ तात ! चरित रघुनायक
 सूर्यवंश दसरथहि निकेतन * राम भरत लक्ष्मण रिपुसूदन
 तीन गर्भ, जन्मैं चारिउ जन * यहि विधि चतुर्मूर्ति नारायन
 मिथिला जनक जनमि वैदेही * चाप भञ्जि हरि व्याही तेही
 पितु-आयसु धरि कृपानिकेता * वन गवने सिय-लखन समेता
 तहँ सिय-हरन कियो दशग्रीवा * पुनि मित्रता सुकपि सुग्रीवा
 बालि-हतन सुग्रीवहि राज् * खोज्यो सिय, कपि सकल समाजू
 भुजा वीस वधि लक दसानन * लौटि अवधपरि कीन्हैउ सासन
 वरनी रावन-दिग्वजय, कथा अगस्त्य ललाम ।
 पञ्चमास कर गर्भ सिय, पुनि सोइ त्यागेउ राम ॥६॥

जेखाने वाल्मीकि मुनि भावेन वसिया * सेखाने नारद मुनि उत्तरिल गिया
 नारद देखिया मुनि भ्रम्रमे उठिल * दण्डवत् करि वसिते आसन दिल
 सेइ श्लोक शुनाइल मुनि नारदेरे * नारद करिया अर्थ बुझाइल तौरे
 एइ श्लोक छन्दे तुमि कर रामायण * उपदेश कहि जानि तुमि से भाजन
 सूर्यवंशे दशरथ हवे नरपति * रावण वधिते जन्मिलेन लक्ष्मीपति
 श्रीराम भरत आर शत्रुघ्न लक्ष्मण * तिन गर्भे जन्मिवेन एई चारि जन
 सीता देवी जन्मिवेन जनकेर वरे * धनुर्भङ्ग पणे तौरे विवाह तत्परे
 पितार आज्ञाय राम जाइवेन वन * सङ्गे ते जावेन तार जानकी-लक्ष्मण
 सीतारे हरिया लखे लङ्कार रावण * सुग्रीव सहित राम करिवे मिलन
 बालि के मारिया तारे दिवे राज्य भार * सुग्रीव करिया दिवे सीतार उद्धार
 दशमुण्ड विश हात मारिया रावण * अयोध्याय राजा हइवेन नारायण
 करिवेन अगस्त्य रावण दिग्वजय * पुनरपि सीता के वर्ज्जिवे महाशय

गोपवाम सियकर, तप-उपवन * लव कुश जनम जानकीनन्दन
 रामायण वेदादि पुराना * सिखवहु तिनहिं अस्त्र विधि नाना
 ग्यारह सहस्र वर्ष छिति पालन * सुतहिं राज, प्रभु स्वर्ग सिधारन
 गावहु चरित जो मुनि गुन-सीला * करेहैं जनमि राम नर-सीला
 देवलोक नारद पगु धारा * चन्द्रवश पुनि इमि विस्तारा

चन्द्रवश का वृत्तान्त

सागर-मथन 'चन्द्र' आलोका * 'बुध' शशिसुवन विदित त्रयलोका
 बुध 'पुरुषा' नाम कर ताता * तेहि सुत 'सतावर्त' विख्याता
 सतावर्त के 'स्वर्ग' कहाये * 'श्वेत' नाम सुत-स्वर्ग सुहाये
 श्वेत-पुत्र निमि नाम कहावा * जिन गाथा मुनि देवन गावा
 मथ्यो सवन निमि केर शरीरा * तेहि प्रगट्यो 'मिथि' सुत अतिवीरा
 जिन यश मिथिला वसी उजागर * 'सीरध्वज' 'कुशध्वज' तिन कोडर
 जग-कल्याण हेतु कछु साधन * सोचन लगे तवै चतुरानन
 जनक-गेह लक्ष्मी अवतारा * 'सीता' रूप प्रगट संसारा

पञ्चमास गर्भवती सीतारे गोपने * लक्ष्मण राखिवे लये तव तपोवने
 कुश लव नामे हवे सीतार नन्दन * उभये शिखावे तुमि वेद रामायण
 एगार सहस्र वर्ष पालिवेन छिति * पुत्रे राज्य दिया स्वर्गे करिवेन गति
 जन्म हैते कहिलाम स्वर्ग आरोहण * करिवेन जन्मि इहा प्रभु नारायण
 एत बलि नारद गेलेन स्वर्गवास * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवास

चन्द्रवशोर उपाख्यान

मागर मन्थने चन्द्र हइल उत्पन्न * हइल चन्द्रेर पुत्र बुध अति धन्य
 पुत्रवा नागे हइल तौहार नन्दन * तौहार पुत्र शतावर्त जानेस ध्वजन
 नन्दनाये तौहार हइल एक सुत * हइल तौहार पुत्र श्वेतनाम सुत
 नागे हइल निमि तौहार नन्दन * निमिके प्रशंसा करे जत देवगण
 मन्थने मिलिया तौर मथिल शरीर * जन्मिल ताहाते पुत्र मिथि नामे वीर
 मेड वमाछल एड मिथिला नगर * वीरध्वज कुशध्वज तौहार कौडर
 मन्थना हेतु धाता चिन्तिल अन्तर * करिल लक्ष्मीर जन्म जनकेर घर

वरनेउ चन्द्रवंश कृतिवामा * सूर्यवंश कर वहरि प्रकासा

सूर्यवंश का वृत्तान्त और मान्धाता का जन्म

आदिपुरुष जो अलख 'निरञ्जन' * 'शिव' 'विधि' 'विष्णु' प्रगट ताहीसन
सुवन तीन, मुनि एक नन्दिनी * सवन धरेउ मिलि नाम 'कन्दिनी'
जरत्कारु अवतंस-मुनि, तिन सन रचेउ विवाह ।

नारद, भगिनी कन्दिनी, सहित समोद उछाह ॥१०॥

तिन कर सुता 'भानु' जिहि नामा * ऋषि 'जमदग्नि' केरि सो वामा
जिनु घर एक अंश अवतारा * जनमे विष्णु विदित संसारा
बीजपात तहँ किय चतुरानन * प्रगटे मुनि 'मरीच' सोइ कारन
सुत-मरीच 'कश्यप' विख्याता * कश्यप-सुवन 'सूर्य' सुखदाता
सूर्य-तनय 'मनु' नाम कहाये * तिन अतिरूप 'सुपेन' सुहाये
अंश-सुपेन 'प्रसन्न' भुआला * तेहि 'युवनाश्व' अवध महिपाला
सुता 'कालनिधि' 'कन्दक' नृपवर * वरेउ ताहि युवनाश्व तपागर

कृत्तिवास पण्डितेर कवित्व सुन्दर * चन्द्रवंश रचना करिला कविवर

सूर्यवंशेर उपाख्यान ओ मान्धातार जन्म

आदि पुरुषेर नाम हैला निरञ्जन * ब्रह्मा विष्णु महेश्वर पुत्र तिन जन
तिन पुत्र हइला तनया एक जानि * सकले तौहार नाम राखिल कन्दिनी
जगत्कारु मुनिपुत्रे से नारद आनि * तौहारे विवाह दिल कन्दिनी भगिनी
सवे गाय वाजाय नारद मुनि वेणु * ताहाते जन्मिल कन्या नाम हैल भानु
तौहारे विवाह दिल जामदग्न्य वरे * एक अंशे विष्णु जन्मिवेन तार धरे
ब्रह्मार काछेते तौर पडिलेक बीज * ताहाते जन्मिल पुत्र नामेते मारीच
मारीचेर नन्दन कश्यप नाम धरे * तौर पुत्र सूर्य इहा विदित संसारे
सूर्येर हइल पुत्र मनु नाम तौर * सुपेण तौहार पुत्र रूपे चमत्कार
प्रसन्न तौहार पुत्र अति से सुठाम * हइल तौहार पुत्र युवनाश्व नाम
युवनाश्व हइल राजा अयोध्या नगरे * विवाह करिते गेल कन्दकेर धरे
कालनिमि नामे कन्या कन्दक राजार * विवाह करिल युवनाश्व गुणाधार

किन्तु तालु सन, करिय न संगी * तजि सँकोच पितु कहेउ प्रसंगा
 क्रुद्ध निरखि तनया-संतापा * जामातहि दीन्हेउ अभिशापा
 तप सों लौटि इतै गृह आई * विनय द्विजन युवनाश्व सुनाई
 संतति-वर पावहुँ द्विजदाया * सुनि हँसि कहेउ विप्र समुदाया
 दरस तैं न पत्नी कर कीना * सुत-कामना कौन विधि लीना
 तदपि यज्ञ-पुंसवन^१ गृहीता * पियै रानि सोइ वारि पुनीता
 इमि सतेज सुत इऊ उत्पन्ना * सविधि याग नृप किय संपन्ना
 जल पुंसवन यतन धरि लीना * नृप युवनाश्व शयन तव कीना
 अर्थ निसा गत लागि पिपामा * आकुल नृपति सहत नहि त्रासा
 स्वसुर शाप, भावी प्रचल, जो जल-यज्ञ महान ।

धरेउ यतनयुत रानि हित, कर लीन्हेउ सो पान ॥११॥

निसा विगत, रवि-वैभव जागा * विप्रन नीर-पुंसवन मांगा
 राय राजन निमि-कथा बुझाई * सुनि सखेद कह द्विज-समुदाई

विवाह करिल मात्र सम्भोग ना करे * लज्जा घुचाइया कन्या बलिल बापेरे
 विशेष जानिया से कन्दक महीपति * अभिशाप करिलेक जामातार प्रति
 तपस्या करिया जवे आइल भूयति * प्रणति करिया द्विजे माँगिल सन्तति
 आशीर्वाद कर मम हउक नन्दन * सुनिया ईपत् हासि कहे द्विजगण
 पत्नीसह तोमार नाहिक दरशन * केमने बलिव तव हउक नन्दन
 एक युक्ति कर राजा यदि लय मन * यज्ञ कर ताहे तव हउवे नन्दन
 यज्ञजल कराइवे राणी के भक्षण * हउवे तोमार पुत्र अति विचक्षण
 न करि जल राजा राखे निज घरे * शयन करिल राजा खाटेर उपरे
 जपन हल्ल रात्रि द्वितीय प्रहर * जल आन बलि राजा हल्ल कातर
 तृतीयाय पीठित राजा आकुल हइ * पुंसवन जल छिल मुखेते टालिल
 प्रती प्रकाश हल्ल सूर्येर किरण * जल आन बलि डाके यतेक ब्राह्मण
 राजा बने द्विजगण करि निवेदन * रात्रिकाले जल आमि करेछि भक्षण
 एक पा सुनिया नने जत महामति * रात्रिकाले जल खेले हवे गर्भवती

यज्ञ-सलिल कर अमिट प्रभाऊ * धारौ गर्भ, न संसय राऊ
 पूरन गर्भ विगत दस मासा * उदर फारि इक कुँवर प्रकासा
 अति वेदना, तजे नृप प्राना * मुनि विरञ्चि आदिक जे नाना
 नामकरन कीन्हेउ 'मान्धाता' * सोइ सुत अवधभूप विख्याता
 दानशील अस पुन्य गुणागर * सप्त द्वीप लौ नाम उजागर

सूर्यवंश निर्वंश और अयोध्या में हारीत का अभिषेक

तनय तासु 'सुचकुन्द' सुहाये * हर्षित होत युद्ध के पाये
 भूतल भेदि चक्र जिन स्यन्दन * सप्तसिंधु क्रिय, सोइ 'पृथु'नन्दन
 पुनि 'इक्ष्वाकु' समर सुविशारद * जिन सारथि वशिष्ठ अरु नारद
 'सतावर्त' भय ताकर ताता * 'आर्यावर्त' तासु प्रख्याता
 तिनके 'भरत' अमित बलधारन * 'भारत' नाम ख्याति जेहि कारन
 'भूधर' भरत केर अधिकारी * 'खाण्ड' प्रकट तेहि सुत धनुधारी
 'दण्ड' सुवन तेहि पापाचारी * जेहि व्यभिचार दुखित पुरनारी
 पुरजन नृपहि निवेदन करहीं * तव सुत हेत अयोध्या तजही

श्वशुरे अमिशाय ताहारे लागिल * युवनाश्व महाराज गर्भ जे धरिल
 दशमास गर्भ पूर्ण हइल राजार * वाहिर हइल पेट चिरिया कुमार
 नृपति त्यजिल प्राण ऐये बड व्यथा * ब्रह्मा आदि पुत्र नाम राखिल मान्धाता
 अयोध्या नगरे राजा हइल मान्धाता * सप्तद्वीप अधिपति पुण्यशील दाता
 कृत्तिवास पण्डितेर कवित्व सुटाम * आदिकाण्ड गान मान्धतार उपाख्यान

सूर्यवंश निर्वंश एव अयोध्याय हारीतके अभिषेक

मान्धातार तनय हइल सुचकुन्द * समर पाइले जार हृदये आनन्द
 तौहार तनय नामे पृथु नृपवर * जौर रथचक्रे सप्त हइल सागर
 तौर पुत्र हइल इक्ष्वाकु नरपति * वशिष्ठ नारदे कैल रथेर सारथि
 शतावर्त्त नामे तौर हइल कुमार * आर्यावर्त्त नामे पुत्र हइल तौहार
 भरत ताहार पुत्र अति बलवान * जाहा हैते उपजित भारत पुराण
 जन्मिल ताहार पुत्र नामेते भूधर * खाण्ड नामे तौर पुत्र अति धनुधर
 खाण्डेर हइल पुत्र दण्ड नाम धरे * प्रजार कामिनी कन्या बलात्कार करे
 कहिल जतेक प्रजा राजार गोचर * तव पुत्र हेतु छाड़ि अयोध्या नगर

किन्तु तालु सन, करिय न संगी * तजि सँकोच पितु कहेउ प्रसंगा
 क्रुद्ध निरखि तनया-संतापा * जामातहि दीन्हेउ अभिशापा
 तप सों लौटि इतै गृह आई * विनय द्विजन युवनाश्व सुनाई
 संतति-वर पावहुँ द्विजदाया * सुनि हँसि कहेउ विप्र समुदाया
 दरस तैं न पत्नी कर कीना * सुत-कामना कौन विधि लीना
 तदपि यज्ञ-पुंसवन^१ गृहीता * पियै रानि सोइ वारि पुनीता
 इमि सतेज सुत इरु उत्पन्ना * सविधि याग नृप क्रिय संपन्ना
 जल पुंसवन यतन धरि लीना * नृप युवनाश्व रायन तव कीना
 अर्थ निसा गत लागि पिशामा * आकुल नृपति सहत नहिं त्रासा
 खलुर शाप, भावी प्रवल्, जो जल-यज्ञ महान ।

धरेउ यतनयुत रानि हित, कर लीन्हेउ सो पान ॥११॥

निसा विधत, रवि-वैभव जागा * विप्रन नीर-पुंसवन मांगा
 तव राजन निमि-कथा बुझाई * सुनि सखेद कह द्विज-समुदाई

विशह करिल मात्र सम्भोग ना करे * लज्जा घुचाइया कन्या बलिल वापेरे
 विशेष जानिया ते कन्दक महीपति * अभिशाप करिलेक जामातार प्रति
 तपस्या करिया जवे आइल भूषति * प्रणति करिया द्विजे माँगिल सन्तति
 आशीर्वाद कर मम हउक नन्दन * सुनिया ईप्सु हासि कहे द्विजगण
 पत्नीसह तोमार नाहिक दरशन * केमने बलित्र तव हउक नन्दन
 एक युक्ति कर राजा यदि लय मन * यज्ञ कर ताहे तव हइवे नन्दन
 यज्ञजल कराइवे राणी के भक्षण * हइवे तोमार पुत्र अति विचक्षण
 दक्ष करि जल राजा राखे निज घरे * शयन करिल राजा खाटेर उपरे
 जखन हइल रात्रि द्वितीय प्रहर * जल आन बलि राजा हइल कातर
 तृणाय पीडित राजा आकुल हइल * पुंसवन जल छिल सुखेते टालिल
 प्रभाते प्रकाश हैल सूर्येर किरण * जल आन बलि डाके यतेक ब्राह्मण
 राजा बले द्विजगण करि निवेदन * रात्रिकाले जल आमि करेछि भक्षण
 एक था सुनिया बले जत महामति * रात्रिकाले जल खेले हवे गर्भवती

यज्ञ-सलिल कर अमिट प्रभाऊ * धारौ गर्भ, न संसय राऊ
 पूरन गर्भ विगत दस मासा * उदर फारि इक कुँवर प्रकासा
 अति वेदना, तजे नृप प्राणा * मुनि विरञ्चि आदिक जे नाना
 नामकरन कीन्हैउ 'मान्धाता' * सोइ सुत अवधभूप विख्याता
 दानशील अस पुन्य गुणागर * सप्त द्वीप लौं नाम उजागर

सूर्यवंश निर्वंश और अयोध्या में हारीत का अभिषेक

तनय तासु 'मुचकुन्द' सुहाये * हर्षित होत युद्ध के पाये
 भूतल भेदि चक्र जिन स्पन्दन * सप्तसिंधु क्रिय, सोइ 'पृथु'नन्दन
 पुनि 'इक्ष्वाकु' समर सुविशारद * जिन सारथि वशिष्ठ अरु नारद
 'सतावर्त' भय ताकर ताता * 'आर्यावर्त' तासु प्रख्याता
 तिनके 'भरत' अमित बलधारन * 'भारत' नाम ख्याति जेहि कारन
 'भूधर' भरत केर अधिकारी * 'खाण्ड' प्रकट तेहि सुत धनुधारी
 'दण्ड' सुवन तेहि पापाचारी * जेहि व्यभिचार दुखित पुरनारी
 पुरजन नृपहि निवेदन करही * तव सुत हेत अयोध्या तजही

श्वशुरेर अभिशाप ताहारे लागिल * युवनाश्व महाराज गर्भ जे धरिल
 दशमास गर्भ पूर्ण हइल राजार * बाहिर हइल पेट चिरिया कुमार
 नृपति त्यजिल प्राण ऐये बड़ व्यथा * ब्रह्मा आदि पुत्र नाम राखिल मान्धाता
 अयोध्या नगरे राजा हइल मान्धाता * सप्तद्वीप अधिपति पुण्यशील दाता
 कृत्तिवास पण्डितेर कवित्व सुटाम * आदिकाण्ड गान मान्धतार उपाख्यान

सूर्यवंश निर्वंश एव अयोध्याय हारीतवेर अभिषेक

मान्धातार तनय हइल मुचुकुन्द * समर पाइले जार हृदये आनन्द
 तौहार तनय नामे पृथु नृपवर * जौंर रथचक्रे सप्त हइल सागर
 तौंर पुत्र हइल इक्ष्वाकु नरपति * वशिष्ठ नारदे कैल रथेर सारथि
 शतावर्त्त नामे तौंर हइल कुमार * आर्यावर्त्त नामे पुत्र हइल तौंहार
 भरत ताहार पुत्र अति बलवान * जाहा हैते उपजित भारत पुराण
 जन्मिल ताहार पुत्र नामेते भूधर * खाण्ड नामे तौंर पुत्र अति धनुधर
 खाण्डेर हइल पुत्र दण्ड नाम धरे * प्रजार कामिनी कन्या बलात्कार करे
 कहिल जतेक प्रजा, राजार गोचर * तव पुत्र हेतु छाड़ि अयोध्या नगर

मन अति छोह खाण्ड नरनाहा * सुवन दण्ड कर रचेउ विवाहा
नगर तजन वन गमन कर, आयसु नृप पुनि कीन्ह ।

करि प्रवेश कानन सघन, दण्ड नगर तजि दीन्ह ॥१२॥

नगर एक तहँ दण्ड वसावा * 'दण्डारण्य' नाम सोइ पावा
तहँ मुनिप्रवर 'शुक्र' कर वासा * नृप नित पठन जाय तिन पासा
एक दिवस तपहित मुनि गयऊ * गुरगृह दण्ड उपस्थित भयऊ
तोरत सुमन सुतामुनि 'अब्जा' * लखि नृप दण्ड, काम मन उपजा
कामातुरहिं कहेउ मुनिवाला * उचित न, तैं पितु-शिष्य भुवाला
तदपि वरन मोहिं जो मन चहहू * प्रकट पिता सन आयसु लहहू
रुचै न मोहिं तव सीख-प्रसंगा * यहि छन केलि करहु मम संग्गा
करि वाटिका विवस मुनि-ललना * कुमति तृप्त निज कीन वासना
क्षत-विक्षत अरु नख आघाता * अब्जा कर कौमार्य निपाता
तप निवृत्त, मुनि आश्रम आये * आसन सलिल सुता सों पाये
दिवस क्लांत मुनि, सुता-सरूपा * निरखि चुब्ध, पूछेउ करि कोपा

एकथा शुनिया खाण्ड विपादित मन * पुत्रे विवाह राजा दिल सेई क्षण
परे पाठाइल राजा दण्डेरे कानने * प्रवेश करिल दण्ड सेइ महावने
कानन मध्येते गिया दण्ड नृपवर * वसाइल दण्डारण्य नामेते नगर
ताहाते वसति करे शुक्र मुनिवर * पड़िवारे दण्ड नित्य जाय तौर घर
शुक्र गेल एकदिन तपस्या करिते * दण्ड राजा हेन काले गेलेन पड़िते
शुक्रकन्या अब्जा जाय पुष्प आहरणे * दण्ड तारे बले मोरे तोप आलिङ्गने
अब्जा बले शुन राजा कहि तत्र ठाई * पितृ शिष्य तुमित सम्बन्धे हत्त्रो भाई
करिते विवाह यदि लय तव मन * पितृ विद्यमाने तवे कर निवेदन
राजा बले ए कथाय स्थिर नहे मन * विभा हवे पाछे आगे देह आलिङ्गन
शुक्रकन्या बलि राजा ना करे विचार * पुष्पवाटिकाते तारे करे बलात्कार
प्रथम युवक राजा युवती मिलन * नखाघाते रक्तपात हैल सेइ क्षण
तपस्या करिया मुनि शुक्र एल घरे * आसन सलिल अब्जा दिल मुनिवरे
दिनान्ते अभुक्त मुनि पुड़े कलेवर * कन्यारे देखिया मुनि कुपित अन्तर

कस शरीर शृंगार सहीता * सकुचि निवेदन क्रिय भयभीता
 'दण्ड' शिष्य तव सूने आवा * क्रियो विवस, मम धर्म नसावा
 कुपित शुक्र नृप तुरत बुलावा * पोथिन सहित पढ़न मनु आवा
 विद्यादान जो मोसन लीना * गुरु-दक्षिणा भली विधि दीना
 दण्ड भस्म सों राजु पुनीता * होय, शाप दिय क्रोध अतीता
 भयो अवधपुर नृपति विन, भानुवंश निर्वस ।

मुनि-शापित असमय तजेउ, जीवन, दण्ड नृशंस ॥१३॥

मुनि वशिष्ठ-माथे सब सामन * करै प्रजा कर सुतसम पालन
 जप तप नेम ब्राह्मण धर्मा * छटे सकल राज्य के कर्मा^२
 अति चिन्तित सोचत मुनि ज्ञानी * जेहे छिन दण्ड बुद्धि बौरानी
 ऋतुवंती अञ्जा तोहि काला * निश्चय धरेउ गर्भ मुनिवाला
 शुक्र बुलाय सुगिरा उचारी * तव दौहित्र राज्य अधिकारी
 कुपित शुक्र तहुँ साज सजावा * अञ्जा अवध सहर्षि पठावा

मुनि बले अञ्जाकन्या देखि ए केमन * तोमार सर्वज्ञे देखि शृङ्गार लक्षण
 लज्जापुचाइया कन्या कहे तौर पाश * तव शिष्य दण्डराजा कैल जाति नाश
 मुनिया ए हेन कथा क्रोधे मुनिवर * दण्डक बलिया तवे डाकिल सत्वर
 पुथि काँखेकरि दण्ड आसे पढ़िवारे * देखिया कुपित मुनि कहिल ताँहारे
 पढ़ाइया तोमारे यदि दियाछ चेतन * ताहार दक्षिणा भाल दिले हे एखन
 कोपदण्टे चाहिल तखन महा ऋषि * राज्य शुद्ध हइल से दण्ड भस्मराशि
 अयोध्याने दण्डर जा त्यजिल जीवन * निर्वंश हइल सूर्यवंशेर राजन
 अयोध्याने हैल राजा वशिष्ठ ब्राह्मण * पुत्रेर समान करि पाले प्रजागण
 मुनि बले जप तप सब नष्ट हैल * मिछा राज्य करि मम जन्म गोडाइल
 ध्यान करि जानिल से वशिष्ठ ब्राह्मण * अञ्जार हइवेक एक उत्तम नन्दन
 जेइकाले अञ्जाकन्या ऋतुमती छिल * दण्ड राजा बलात्कार तखन करिल
 ध्याने जानि वशिष्ठ कहेन शुक्र प्रति * शीघ्र पाठाइया देह राजा हवे नाति
 शुनि शुक्र मुनि तवे हैल दण्ट मन * कन्या पाठाइवार सज्जा करिल तखन

मुनितनया, किय अवध निवासा * प्रमवि कियो सुत मञ्जु प्रकामा
 नाम तासु 'हारीत' बखाना * बढत नित्य शशिकला समाना
 अन्नप्रासन किय पटमासा * गुरु असीस मन अमित हुलासा
 वर्ष एक गत, मुनी प्रवीना * सिंहासन सुत किय आर्माना
 वयस^१ अल्प, वैधव्य सरूपा * निरखि मातु आकुल सुतभूषा
 नृप हरीत पूछत इमि बानी * कहेउ जननि निज करुन कहानी
 तव पितु सन नहिं सविधि विवाह * बल प्रयोग बरवस नरनाहू
 मुनि-सूने^२ मम चरित विनासा * मम-पितु-शाप तापु तन नामा
 आख्यान-दण्डक यहि रूपा * कृत्तिवास किय बरनि अनूपा

राजा हरिश्चन्द्र का उपाख्यान

भल हारीत प्रजा प्रतिपालत * तासु तनय 'हरिवीज' बखानत
 परनारी-हारी सदा, पुरजन विकल अनन्य ।

ताके सुत 'हरिचन्द्र' नृप, ख्याति चराचर धन्य ॥१४॥

नृप तन कियो जाह्वी अर्पन * 'हरिश्चन्द्र' कहं राज्य समर्पन

अब्जा के पाठाय शुक्र अयोध्या नगर * अब्जार हइल एक अपूर्व कोडर
 हरणे हइल तौर नाम जे हारीत * मुनि तारे आशीष करिल जथोचित
 दिने दिने बाढ़िल जेमन शशधर * छय मास मध्ये अन्न दिल मुनिवर
 एक वर्ष हैल जेइ राजार कोडर * बसाइल निया सिंहासनैर उपर
 हारीत बलेन माता करि निवेदन * अल्पकाले विधवा हइले कि कारण
 एइ कथा मुनि राणी कहिल निश्चय * तोमार वापेर सङ्गे विवाह ना हय
 तव पिता आमारे करिल बलात्कार * मम पिता कैल तव पितार संहार
 कृत्तिवास पण्डितेर रामायण गान * आदिकाण्डे गाइल दण्डक उपाख्यान

राजा हरिश्चन्द्रेरे उपाख्यान

हारीतेर पुत्र हरिवीज नाम धरे * राजा हैल हरिवीज अयोध्या नगरे
 परवधू हरि हरिवीज राज्य करे * तौर पुत्र हरिश्चन्द्र ख्यात चराचरे
 हरिश्चन्द्रे समर्पण करि सर्व देश * स्वरूपे गङ्गाते राजा करिल प्रवेश

सत्य-रूप हरिचन्द्र भुआला * पितु सम प्रजा सतत प्रतिपाला
 सोमदत्त नृप तनया 'शैव्या' * कियो विवाह सुन्दरी भव्या
 अनुपम तेहि रुहदास कुमारा * सब विधि मोद भूप परिवारा
 सत्य-सुयश तिन पुन्य विलोका * इन्द्रादिक अचरज सुरलोका
 सुरपति इक दिन सभा विराजा * पञ्चकन्यान नृत्य तह छाजा
 नृत्य सुग्ध नर्तकी तरंगा * नाचति भयो ताल कहु भंगा
 कौह, चूकि लखि, सुरपति व्यापा * दीन पञ्चकन्यन अभिशापा
 यौवनसत्त वन्दिगृह जाहीं * विश्वामित्र तपोवन माहीं
 रूपसि कहैं विकल भरि लोचन * नाथ होय किमि शाप विमोचन
 पुन्यनरेस अवध हरिचन्दा * तिन कर छुये कटैं तव फन्दा
 चुनैं सुमन नित तोरैं डारी * तरु उपवन शापित सुकुमारी
 निरखि तपोवन डारि निपाता * कह शिष्यन सह कौशिक वाता
 विटप-अंग जड़मति जेहि भंगा * जड़वत वधै लता के संग

पितृ मृत्यु परे हरिश्चन्द्र हैल राजा * पुत्रे समान पाले अयोध्या प्रजा
 सोमदत्त राजकन्या तौर नाम शैव्या * विवाह करिल हरिश्चन्द्र अति भव्या
 पाइया सुन्दरी जाया अन्तरे उल्लास * हइल ताहार पुत्र नाम रुहिदास
 सुखे राज्य करे हरिश्चन्द्र महीपति * इन्द्रे लइया किछु शुनह सम्प्रति
 एक दिन सभाते बसिल सुग्गपति * पञ्चकन्या नृत्य करे प्रथम युवती
 नाचिते नाचिते अति बाढ़िल तरङ्ग * एक बार करिलेक तारा ताल भङ्ग
 देखिया करिल कोप देव पुरन्दर * अभिशाप दिल पञ्चकन्यार उपर
 यौवन गव्विता तोरा ह'येछिय मने * बद्ध हवे थाक विश्वामित्र तपोवने
 चरणे धरिया तारा करेन क्रन्दन * कतकाले बल हवे शाप विमोचन
 इन्द्र बले वन्दीरूपे थाक तपोवने * हवे मुक्त राजा हरिश्चन्द्र परशने
 नित्य से रूपसी पुष्प करे आहरण * डाल भाङ्गे फूल तोले के करे वारण
 शिष्यमह विश्वामित्र गेल तपोवने * डाल भाङ्गा गाछ सब देखिल नयने
 एमन करेया डाल भाङ्गे जेई जन * आइले लागिवे कालि लतार बन्धन

भोर होत पुनि सोइ अतिरूपा * किसिलय^१ तोरन चलीं अनूपा
छुवतै चपकि लता सन लागी * मुनि के शाप न वचीं अभागी
अपराधिनि तरुवद्ध लखि, करि भर्त्सन^२ अति रीस ।

किय पयान निज आश्रम, विश्वामित्र मुनीस ॥१५॥

मृगया हेत फिरत तहँ भूपा * कानन हरिश्चन्द्र यशरूपा
भेंट कुरंग^३ न, सिथिल - सरीरा * डोलत मग-मारग प्रनधीरा
सोइ, तरु तरे लियो विश्रामा * कियो गोहार निरखि दुरवामा^४
क्रन्दन^५ सुनत छुयो तरु जैसे * कन्या पंच मुक्त भई तैसे
लख्यो भूप सोइ अचरज नयना * कीन ससेन राज्य निज गमना
भोर गाधिसुत उपवन आये * लखि न नवेलिन^६ मन अकुलाये
जेहि अपराध छुटे तिन बंधन * होय नष्ट कह गाधिय नन्दन
हरिश्चन्द्र-कर^७ तिन कर वाना * धरत ध्यान कैतुक मुनि जाना
तुरत चले कौशिक तन ज्वाला * सत्यसंघ जहँ अवध भुआला

एत बलि शाप तारे दिल मुनिवरे * आइल प्रभाते कन्या पुष्प तुलिवारे
जेइ काले कन्या आसि डाले भर दिल * लतार बन्धन हाते अमनि लागिल
प्रभाते आसिया विश्वामित्र तपोधने * कन्या देखि भाविते लागिल रुष्ट मने
अनेक प्रकारे तारे करिया भर्त्सन * यथास्थाने मुनिवर करिल गमन
हेन काले तथा हरिश्चन्द्र यशोधन * मृगया करिते करिलेन आगमन
मृग ना पाइया अति व्याकुलित मन * क्लान्त हन नाना स्थाने करिया भ्रमण
मनस्ताप पाइया बसिल तरु तले * कन्या डाके उच्चैःस्वरे हरिश्चन्द्र बले
क्रन्दन शुनिया राजा गेल तपोवने * स्पर्श मात्र मुक्त हये गेल पञ्चजने
आश्चर्य देखिया हरिश्चन्द्र यशोधन * सैन्यसह निज राज्ये करिल गमन
प्रातःकाले आइलेन गाधीर नन्दन * कन्यागणे ना देखे दुःखित हैल मन
आमि जे वान्धितु मुक्त कैल कोनूजन * सर्वनाश हैल तार संशय जीवन
ध्यान करि जानिलेन गाधीर नन्दन * हरिश्चन्द्र छाड़ाइया दिल कन्यागण
क्रोध करि मुनि तवे चलिल सत्वर * उत्तरिला गिया मुनि राजार गोचर

आदर-विनय सहित दै आसन * कह नृप, धाम कियो मुनि पावन
जीवन सफल नाथ मम आजू * धन्य ! धन्य ! कौशिक ऋषिराजू
सुनु नृप, अग्निपुञ्ज मुनि कहेऊ * मम वन्दिनी मुक्त किमि करेऊ
कह नृप, असत न कहौ तपोधन * करुन टेर^१ सुनि काटेउ^२ बंधन
दान-पुन्य नित द्विज-परितोषू * रुम मोहि नाथ ! अकारन रोपू
रे नृप ! अहंकार तोहि छावा * दान-पुन्य . यश मोहि सुनावा
बहु अभिलाप, करौं कछु याचन * कस समरथ, देखौं तैं राजन
सफल धर्म, गृह आजु मम, पुलकित कह अवनीस ।

स्वयं दान मोसन गहैं, विश्वामित्र मुनीस ॥१६॥

तन मन धन जो कछु अवसेसा * अर्पन सकल नाथ-आदेसा
मुनि तव मान वचन प्रतिपाला * राखौ अटल कहेउ महिपाला
व्याध फन्द मृग फमहि अबूझा^३ * मुनि-प्रपञ्च तिमि नृपहि न सूझा
प्रन-पालन हरिचन्द स्वभाऊ * साखी^३ देव, कहत मुनिराऊ

मुनिरे देखिग राजा कैल अभ्यर्थन * एस एस बलि दिल वसिते आसन
सफल भवन मोर सफल जीवन * मोर गृहे आइलेन गाधीर नन्दन
ज्वलन्त अनल जेन बले तपोधन * बाँधिनु ये कन्यागणे छाड़ कि कारण
राजा बले कन्या मोरे कैल आमन्त्रण * मिथ्या ना बलिव प्रभु करेछि मोचन
दान पुण्य करि प्रभु तुपि ये ब्राह्मण * आमा प्रति क्रोध केन कर अकारण
ए कथा सुनिया कहे गाधीर कुमार * दान पुण्य कर बले कर अहङ्कार
करिवे कि दान तुमि देखि तव मन * आमारे किञ्चित् दान देहत राजन
राजा बले गृहधर्म सफल जीवन * मोर दान लवे प्रभु गाधीर नन्दन
याहा चाह ताहा दिव ना करिब आन * नाना दाने गोसाईं राखिब तव मान
मुनि बले दान देह यद्यपि राजन * करह अग्रेते तुमि सत्य निबन्धन
राजा बले सत्य सत्य ना करिब आन * ए सत्य लहिले नाहि पाव परित्राण
भूपति करिल सत्य ना बुझिया छन्द * मृग वन्दी हैल येन ना देखिया फन्द
मुनि बले देखह सकल देवगण * राजा करिवेन निज सत्येर पालन

जो कछु देन, नृपति ! मन आनौ * तौ दै अवनि सकल, सुख मानौ
हरपि भूप लै किञ्चित माटी * कृत संकल्प दान-परिपाटी
श्रद्धायुत भूदान अनूपा * स्वस्ति ! स्वस्ति ! कहि लिय तपरूपा
कह मुनि सुनु कुल-भानु-विभूषन * विन दक्षिणा दान नहि पूरन
कोप-अधिप कह कृपा-निकेता * कोटि सप्त सुवरन मुनि हेता
स्वर कठोर कह कौशिक वानी * दानवीर कस मति वीरानी
धरनि दिये अत्र तैं न नरेसा * धन सेवक न राजु अवसेसा
सुनत मर्म, नृप मन सुधि आई * निज करनी निज सर्व नसाई
प्रन किमि सधै महीप विचारा * उत मुनि किय पुनि वाक् प्रहारा
दान-धर्म कर दर्प घनेरा * तजि महि अन्त लाखौ कहूँ डेरा
सुहृदन कह, मुनि विनय विचारहु * कछुक धरनि हरिचन्दहि छाडहु
जहँ निज तन नृप करै निवासू * धरा छाँड़ि कित मानव वासू
सूची अग्र न महि तजौ, कह सकोपि मुनि वैन ।

महि-तटस्थ वाराणसी, सो अकेल नृप अैन ॥१७॥

मुनि बले दिवे यदि करेछ अन्तरे * राजन पृथिवी दान करह आमा रे
दानेर करिल राजा अति परिपाटी * आनिलेक हाते करि तिन तोला माटी
भू-दान करिल हरिश्चन्द्र श्रद्धायुत * स्वस्ति स्वस्ति बलिया लइल गाधीखुत
मुनि बले दान दिला पाइनु एखन * दानेर दक्षिणा राजा देहत काञ्चन
राजा बले दक्षिणाते ना करिह घृणा * दानेर दक्षिणा दिव सात कोटि सोना
मुनि बले विलम्बे नाहिक प्रयोजन * सात कोटि काञ्चन करह समर्पण
श्रुति करेन आज्ञा भाण्डारीर प्रति * आमा रे आनिया देह स्वर्ण शीघ्रगति
दृढ़ करि बले मुनि गाधीर कुमार * भाण्डारी उपरे तव किवा अधिकार
सकल पृथिवी दान करिले आमा रे * भाण्डारी काहार धन दिवेक तोमा रे
शुनिया भावित राजाछाडिलनिश्वास * करिलाम आपना आपनि सर्वनाश
मुनि बले भूपति माँजले अहङ्कारे * पृथिवी छाड़िया तुमि याह स्थानान्तरे
पात्र मित्र सबे बले करि जोड पाणि * हरिश्चन्द्र भूपे दिते पल्ली एक खानि
सूच्यग्र खनने यत उठे बहुमती * उहाफे ना देय विश्वामित्र महामति

काशीवास सहित परिवारा * तजैं राज तिय सहित कुमारा
 शैव्या, रोहितास अरु राजन * तज्यो अवध, धरि मुनि अनुसासन
 तव लौं मुनि पुनि गर्जन कीन्हा * मप्तकोटि सुवरन नहिं दीन्हा
 विवस भूप सविनय कह बानी * सात दिवस ठहरौ मुनिजानी
 यहि विच सुवरन-भार उतारन * कहि काशी-पथ किय पग धारन
 वोते दिवस, सोन कहैं मोरा ? * गाधि-मुवन' कह वचन कठोरा
 नृप ससोच किमि उवरहिं भारा * सहगामिनि सह करत विचारा
 हाट बेंचि मोहि आनहु काञ्चन * यहि विधि करौ नाथ ! प्रन पालन
 नृप पुकारि कह सुनु पुरवासी * लेहु जु लेन चहौ कोउ दासी
 भद्र विप्र इक फिरत बजारा * परी कान हरिचन्द-पुकारा
 हे नर रतन ! उचित तुम कहहु * कतक^१ मोल दासी कर चहहु
 कह नृप, नहिं प्रवञ्च^२ द्विजराई * चारि कोटि सेविका विकारै

पात्र मित्र बले शुन गाधीर तनय * कोथाय बसेये हरिश्चन्द्र निराश्रय
 एत शुनि क्रोध करि बले महाऋषि * पृथिवीर बहेर्भाग आछे वाराणसी
 शैव्या नारी आर निज पुत्र रुहिदास * तिन जन याउक करिते काशीवास
 विश्वामित्र कया शुनि सूर्यवंशधन * दारा पुत्र सह काशी करिल गमन
 मुनि बले शुन राजा आमार वचन * दिया जाह सात कोटि आमार काञ्चन
 राजा बलेन गोसाईं ना करिवेन घृणा * सात दिन परे दिव सात कोटि सोना
 सात दिन पथे राजा हॉटिया चलिल * पथ आगुलिया मुनि कहिते लागिल
 मम कया शुन हरिश्चन्द्र यशोधन * आगे देह सात कोटि आमार काञ्चन
 शैव्यार सहित राजा करिल मन्त्रणा * कि दिया शोधिव आमि ब्राह्मणेरसोना
 शैव्या बले शुन प्रभु निवेदि तोमारे * करह विक्रय मोरे हाटेर माभारे
 स्त्री लइया चले राजा हाटेर भितरे * दासी के किनिवे बलि डाके उचै.स्वरे
 एक विप्र छिल से पण्डित साधुजन * छिल तार एकटि दासीर प्रयोजन
 ब्राह्मण बलेन ओहे पुरुपरतन * लइवे दासीर मूल्य कतेक काञ्चन
 राजाबले नाहिजानि मिथ्या प्रवञ्चना * ए दासीर मूल्य चाइ चारि कोटि सोना

जो कछु देन, नृपति ! मन आनौ * तौ दै अवनि सकल, सुख मानौ
हरषि भूप लै किञ्चित माटी * कृत संकल्प दान-परिपाटी
श्रद्धायुत भूदान अनूपा * स्वस्ति ! स्वस्ति ! कहि लिय तपरूपा
कह मुनि सुनु कुल-भाजु-विभूषन * विन दक्षिणा दान नहि पूरन
कोष-अधिप कह कृपा-निकेता * कोटि सप्त सुवरन मुनि हेता
स्वर कठोर कह कौशिक बानी * दानवीर कस मति वीरानी
धरनि दिये अत्र तैं न नरेसा * धन सेवक न राजु अवसेसा
सुनत मर्म, नृप मन सुधि आई * निज करनी निज सर्व नसाई
प्रन किमि सधै महीप विचारा * उत मुनि किय पुनि वाक् प्रहारा
दान-धर्म कर दर्प घनेरा * तजि महि अन्त लखौ कहूँ डेरा
सुहृदन कह, मुनि विनय विचारहु * कजुरु धरनि हरिचन्दहि छाड़हु
जहँ निज तन नृप करै निवासू * धरा छोड़ि कित मानव वासू
सूची अग्र न महि तजौ, कह सकोपि मुनि वैन ।
महि-तटस्थ वाराणसी, सो अकेल नृप अैन ॥१७॥

मुनि बले दिवे यदि करेछ अन्तरे * राजन पृथिवी दान करह आमारै
दानेर करिल राजा अति परिपाटी * आनिलेक हाते करि तिन तोला माटी
भू-दान करिल हरिश्चन्द्र श्रद्धायुत * स्वस्ति स्वस्ति बलिया लइल गाधीखुत
मुनि बले दान दिला पाइनु एखन * दानेर दक्षिणा राजा देहत काञ्चन
राजा बले दक्षिणाते ना करिह घृणा * दानेर दक्षिणा दिव सात कोटि सोना
मुनि बले विलम्बे नाहिक प्रयोजन * सात कोटि काञ्चन करह समर्पण
भूपति करेन आज्ञा भाण्डारीर प्रति * आमारै आनिया देह स्वर्ण शीघ्रगति
दइ करि बले मुनि गाधीर कुमार * भाण्डारी उपरै तव किवा अधिकार
सकल पृथिवी दान करिले आमारै * भाण्डारी काहार धन दिवेक तोमारै
शुनिया भावित राजाछाडिलनिश्वास * करिलाम आपना आपनि सर्वनाश
मुनि बले भूपति मजिले अहङ्कारे * पृथिवी छाड़िया तुमि याह स्थानान्तरे
पात्र मित्र सवे बले करि जोड पाणि * हरिश्चन्द्र भूपे दिते पल्ली एक खानि
सूच्यग्र घनने यत उठे वहुमती * उहाफे ना देय विश्वामित्र महामति

काशीवास सहित परिवारा * तजै राज तिय सहित कुमारा
 शैव्या, रोहितास अरु राजन * तज्यो अवध, धरि मुनि अनुसासन
 तव लौं मुनि पुनि गर्जन कीन्हा * मप्तकोटि सुवरन नहिं दीन्हा
 विवस भूप सविनय कह वानी * सात दिवस ठहरौ मुनिजानी
 यहि विच सुवरन-भार उतारन * कहि काशी-पथ किय पग धारन
 बोते दिवस, सोन कहँ मोरा ? * गाधि-सुवन^१ कह वचन कठोरा
 नृप ससोच किमि उवरहिं भारा * सहगामिनि सह करत विचारा
 हाट बेंचि मोहि आनहु काञ्चन * यहि विधि करौ नाथ ! प्रन पालन
 नृप पुकारि कह सुनु पुरवासी * लेहु जु लेन चहौ कोउ दासी
 भद्र विप्र इक फिरत बजारा * परी कान हरिचन्द-पुकारा
 हे नर रतन ! उचित तुम कहहु * कतक^२ मोल दासी कर चहहु
 कह नृप, नहिं प्रवञ्च^३ द्विजराई * चारि कोटि सेविका विकारै

पात्र मित्र बले शुन गाधीर तनय * कोथाय बसिये हरिचन्द्र निराश्रय
 एत शुनि क्रोध करि बले महाकृपे * पृथिवीर बहिर्भाग आछे वाराणसी
 शैव्या नारी आर निज पुत्र रुहिदास * तिन जन याउक करिते काशीवास
 विश्वामित्र कथा शुनि सूर्यवंशधन * दारा पुत्र सह काशी करिल गसन
 मुनि बले शुन राजा आमार वचन * दिया जाह सात कोटि आमार काञ्चन
 राजा बलेन गोसाईं ना करिवेन घृणा * सात दिन परे दिव सात कोटि सोना
 सात दिन पथे राजा हॉटिया चलिल * पथ आगुलिया मुनि कहिते लागिल
 मम कथा शुन हरिचन्द्र यशोधन * आगे देह सात कोटि आमार काञ्चन
 शैव्यार सहित राजा करिल मन्त्रणा * कि दिया शोवित्र आभि ब्राह्मणरसोना
 शैव्या बले शुन प्रभु निवेदि तोमार * करह विक्रय मोरे हाटेर माम्मार
 स्त्री लइया चले राजा हाटेर भितरे * दानी के किनिवे बलि डाके उचैःस्वरे
 एक विप्र छिल से परिडत साधुजन * छिल तार एकटि दासीर प्रयोजन
 ब्राह्मण बलेन ओहे पुरुपरतन * लइवे दामार मूल्य कतक काञ्चन
 राजाबले नाहिजानि मिथ्या प्रवञ्चना * ए दामार मूल्य चाह चारि कोटि सोना

हर्षि विप्र सोइ दीन्हेउ सुवरन * लै शैव्या पुनि चलेउ निकेतन
 अञ्चल धरि रुहिदास कुमारा * मातहि तजत न, रुदन अपारा
 छोड़-छोड़ कहि लकुटि दिखावै * द्विज हियहीन सुवन विलगावै^१
 वटु^२ ! दामन विन सुत लै लीजै * रानी कहत अनुग्रह कीजै
 दुइ जीवन भोजन-असन, नहिं वाउरि^३ वस केरि ।

विप्र-वचन ढारस कछुक, वहुरि रानि किय टेरि ॥१८॥

प्रभु निज भाग इतर^४ नहिं चाहौ * सुवन सहित, सोइ विच निर्वाहौ
 प्रति दिन सेर अन्न अधिकाई * सुलभ न, कहि गमने द्विजराई
 चारि कोटि सुवरन जो लहेऊ * मुनि ढिग नृपति उपस्थित भयऊ
 कस मम करत अवज्ञा राजन * चारि कोटि दिखरावत काञ्चन
 रत्नी सात होय नहिं अल्पा * सप्त कोटि पूरन संकल्पा
 आकुल हृदय माथ धरि हाथा * हाटहिं चले अयोध्यानाथा
 कासी पुरवासी सुनि लीजै * सेवक चहौ तो मोहिं लै लीजै

शुनिया ए कथा विप्र स्वीकार करिल * चारिकोटि स्वर्णदिया शैव्यारेकिनिल
 दासी निया द्विज जाय आपनार वास * मायेर कापड़ धरि कान्दे रुहिदास
 अञ्चले धरिया पुत्र जाय गड़ागडि * छाड़ छाड़ बलि विप्र देखाइल बाडि
 शैव्या बले गोसाईं गो करि निवेदन * विना पणें किन एवे आमार नन्दन
 शुनिया कहिल विप्र हइला वातुल * दुजनार तरे क्रोथा पाइव तण्डुल
 शैव्या बले मुनि अन्न दिवाये आमाके * ताहाइ भक्षण कराइव ए बालके
 ब्राह्मण बलेन क्रोवे हइया वातुल * दिन प्रति सेर पाइवे तण्डुल
 दामी किनि विप्र जाय आपनार स्थाने * अर्थ लये गेल राजा मुनि विद्यमाने
 अत्यल्प देखिया स्वर्ण कहे तपोधन * अल्पज्ञान कर हरिश्चन्द्र हे राजन
 सातकोटि लब नहे कम सात रति * विश्वामित्रे अवज्ञा ना कर महासति
 ए कथा शुनिया महा प्रमाद भाविल * शिरे हात दिया राजा हाटे चलि गेल
 हाट खानि वैसे वाराणसीर गोचरे * तृण वॉन्धि सान्धाइल हाटेर भितरे
 नफर किनिवे बलि डाके उचै-स्वरे * कालू नामे हाडि एक छिल से नगरे

कालू नाम श्वपच^१ तहँ आवा * दास लेन कै रुचि दिखरावा
 राखौ सुअर-यूथ मन भावै * तौ मोहिं जन ! निज मोल बतावै
 जो आदेस, करौ चितलाई * बूमौ मोल तो नहिं चतुराई
 तीन कोटि सुवरन मोहिं दीजै * कह नृप मोहिं चाकर करि लीजै
 नहिं विलंब सोइ दाम चुकाये * यहि विधि सात कोटि मुनि पाये
 गाधितनय उत अवध विरामा * डोम इतै पूछत नृप नामा
 जननी-जनक नाम जो दीन्हा * 'हरिश्चन्द्र' कहि जग मोहिं चीन्हा
 हरिचन्दा, हरि, हरे, पुकारैं * जेहि जस प्रीति सो नाम उचारैं
 'हरिश्चन्द्र' सों करि 'हरिदासा' * कालू गमन चहेउ निज वासा
 प्रभु उच्छिष्ट^२ भोजन कवौ, देव न यह अरदास^३ ।

विनय सुनत बोलेउ श्वपच, धरौ ध्यान हरिदास ॥१६॥

शूकरगन मम पालहु नीके * आवैं मृतक, घाट सुरसरि के
 मरघट-कर तिन सों नित लेहू * विन, शव-दाह करन जनि देहू

से बले आमार कर्म आछेत नफरे * चाहि एक नफर से राखिवे शूकरे
 ए कथा शुनिया राजा बलिछे वचन * आमि या बलिव ताहा करिवे पालन
 कालू बले शुन ओहे पुरुपरतन * आपनार मूल्य लवे कतेक काञ्चन
 राजा बले नाहिजानि मिथ्याव्यवहार * स्वर्ण लव तिन कोटि मूल्य आपनार
 एकथा शुनिया कालू बिलम्ब ना कैल * तिन कोटि स्वर्ण दिया नफर किनिल
 सात कोटि सोना नियादिया मुनिवरे * धन पेये गेल मुनि अयोध्या नगरे
 कालू बले शुन ओहे पुत्परतन * कि नाम तोमार कह काहार नन्दन
 करिया प्रबन्ध राजा कहिते लागिल * हरिश्चन्द्र नाम चाप मायेते राखिल
 कत वा डाकिवे हरिश्चन्द्र नाम धरे * बलिओ कखन हरि कखन वा हरे
 लइया नफर कालू जाय निज वास * हरिश्चन्द्र घुचाइल हैल हरिदास
 हरिदास बले प्रभु करि निवेदन * खाइते उच्छिष्ट मोरे ना दिवे कखन
 कालू बले हरिदास शुनह वचन * वाराणसी पुरे राख शूकरेर गण
 वाराणसी तीरे जत मड़ा दाह हय * पञ्चाश काहन लह प्रत्येक मडाय

वन विहरत सुत, भीति न अंगा * तोरत किंशुक रंग विरंगा
 गेंदा गुलदाउदी सुहावन * गुलमेहेंदी गुलाव मन भावन
 बेला वकुल कुसुम चहुं फूला * हरमिंगार कुअर मन भूला
 शेफालिका सुकेपर प्यारी * चम्या जवा विरजित क्यारी
 पारिजात किंशुक कहू तोरै * कहू वरुलरी सुमन भभकोरै
 कहू मल्लिका जुही मद भीनी * कलिका कछुक कुअर चुनि लीनी
 डाली विविध प्रसून सजावा * पुनि श्रीफल ढिग रोहित आवा
 छुअत डार मुनि-शाप वस, डस्यो मर्प विकराल ।

अबुध^१ धरनि स्रव^२ रक्त मुख, तन विष वाढी ज्वाल ॥२१॥

दिन गत अर्ध, न सुत तव आवा * देवार्चन किमि सुमन अभावा !
 सपन-ससंक रानि हिय लर्जत * द्विज समुभाय चली सुत खोजत
 चहुं दिसि दीठि पुकारत उपवन * तरुतर लखि अचेत निज नन्दन
 खाय पछार अबनि गिरि माता * जिमि समूल कदली^३ भुई पाता
 निरखत छवि मुख विलखत धरनी * सुत कित गमन कियो तजि जननी

रुहिदास प्रवेशिल कुसुम कानने * नाना जाति पुष्प तुले याहालय मने
 जाती यूथी मल्लिका से तुलिल रङ्गन * शेफालिका पारिजात शिउलि काश्चन
 अशोक किंशुक जवा आतसी केशर * आकन्द गोलाप तोले वकुल टगर
 अवशेषे श्रीफले आकड़ि लागाइल * आछिल डालेते शाप बुकेते दंशिल
 सर्वाङ्गते शिशुर वेडिल विषज्वाला * भूमिते पडिल शिशु मुखे भाङ्गे लाला
 हइल आकाशे बेला द्वितीय प्रहर * तबु से राजार पुत्र ना आइल घर
 विलम्ब देखिया तारे कहिछे ब्राह्मण * एखन ना एले कवे हवे देवार्चन
 शैव्या बले प्रभु एइ करि निवेदन * आपनि देखिया आसि कोथा से नन्दन
 तनये देखिते शैव्या करिल गमन * विश्वामित्र तपोवने दिल दरशन
 बालकेरे चाहिया वेडान तपोवने * देखे वृक्ष आड़े पड़े आपन नन्दने
 पुत्र के देखिया शैव्या पडिल भूतले * येमन कलार गाछ भाङ्गे डाले मूले
 पुत्र कोले करि शैव्या करिछे क्रन्दन * कोथा गेल मम पुत्र रुहित नन्दन

धर्म करत दारुन दुख डारा * हे प्रभु ! अनल करौ तन छारा
 लिये अंक सुत, भरत उसासा * विलपत रानि गई द्विज पासा
 केहि विधि प्रान वचैं सम नन्दन * दासी तोर अकारथ क्रन्दन
 सर्पदंश घातक तेहि प्राना * मृतक पुरुष किमि जीवन दाना
 धैर्य, सती ! करु धीरज धारन * भावी अमिट, न सकौ उचारन
 काशीघाट दाह मृत देह * बहु प्रबोधि, द्विज रहेउ स्वगेह
 मरघट चली रानि शव अंका * डोलत जहैं हरिदास निशंका
 लिये बाँस अरु श्वपच सरूपा * मृतक देखि पहुँचे ढिग भूपा
 जौ लौ कर नहि घाट चुकावौ * नारी जनि तुम चिता लगावौ
 विधि मोहिं विवस अधम गति दीना * मरघट नियम विनय तोहि कीना
 सम अधिकार प्रथम दै दीजैं * नतरु दाह कहूँ अन्तै कीजैं

घाट-अधिप अनुमति मिलै, अर्ध वस्त्र तन फारि ।

चुकवौ कर तव, रानि कह, कातर गिरा उचारि ॥२२॥

धर्म करिवारे दुःख दिल नारायण * अग्नेते पुड़िया आजि त्यजिव जीवन
 पुत्र कोलेकरि शैव्याछाड़िल निश्वास * काँदिते काँदिते गेल ब्राह्मणेर पाश
 निवेदन करि शुन सकल ब्राह्मणे * कह ए अधीन पुत्र बाँचिवे केमने
 शुनिया प्रबोध वाक्य कहे द्विजगण * सर्पेर दंशने प्राण छाड़िल नन्दन
 मरिले मानुष कष्ट बाँचे कि कखन * सम्बर सम्बर सती सम्बर क्रन्दन
 वाराणसी पुरे तुमि मड़ा लये याह * काण्ठ चिता करि एइ मृत देह दाह
 मड़ा लैया गेल शैव्या कातर अन्तरे * एकाकी रहिल द्विज आपनार घरे
 मड़ा लैया गेल शैव्या वाराणसी वास * हातेते मुड़गर करि आसे हरिदास
 हरिदास बले आमि मड़ा दाह करि * मड़ा प्रति लइ पञ्चाश काहन कड़ि
 सत्यकथा एइ तोमाय कहिनु निश्चय * तोमारे बलिनु याहा मिथ्या नाहि हय
 अन्येर बाटेते लैया पोढ़ाओ कुमार * विधाता करिल मोरे हाड़ि आचार
 शैव्या बले गोसाईं बलिते भय वासि * विधाता करिल मोरे ब्राह्मणेर दासी
 आज्ञा कर यदि मोरे घाटेर पाटनी * दिव आमिचिरिया ये वस्त्र अर्द्ध खानि

विप्रगेह दासी कर कामा * कटें दिवस, सबविधि विधि^१ वामा
 तापर अहह दुसह दुख आई * उतरेउ मम सिर गाय वजाई
 पुनि-पुनि 'हरिश्चन्द्र' कर नामा * करत उच्च लै रोदन भामा
 अहौ कितै तुम अवधनरेसू * तव सुत गमन आजु यम-देसू
 धर्मयज्ञ कै आहुति पूरन * प्रानहीन लखि सुअन विसूरन^२
 सुनत नाम निज, रानि विलापा * पूर्ववृत्त^३ हरिचन्दहि जागा
 धरि धीरज शैव्या-ढिग आई * परिचय दै, बहु विधि समुझाई
 सुनि सकोपि बोलत अकुलानी * कल लौं अवधभूष-महरानी
 मरघट-डोम करै परिहासा * हाय विरञ्चि पलट कस पासा
 पुनि नृप कहत सुनौ प्रिय रानी * व्यथा-विवम सब कथा भुलानी
 सोमदत्त-तनया जो शैव्या * अवध-भूष मैं वरेउ सुभव्या
 रोहित जनम लियेउ युवराज * कौशिक हरन कियो पुनि राजू
 नृप-खलाट इक चिन्ह विरोधी * संशय मिटेउ रानि सोइ देखी

एतेक सुनिया तवे शैव्यार वचन * हातेते युद्गर लैया आइसे राजन
 पडिलेन पुत्र लैया शैव्या स्थानान्तरे * हरिश्चन्द्रवलिया सेकान्दे उच्चै-स्वरे
 प्रभु हरिश्चन्द्र राजा गेल कोथाकारे * आसिया देखह मृत आपन कुमारे
 धर्म तरे देख नाथ कि दशा हयेछे * पराण पुतलि पुत्र छाडिया गियाछे
 हरिश्चन्द्र बलि शैव्या कान्दे विद्यमान * तखन राजार हैल सेइ पूर्वज्ञान
 हरिश्चन्द्र बले राणी ना कर क्रन्दन * आमि सेइ हरिश्चन्द्र देखह लक्ष्मण
 शैव्या बले हरि हरि कपाले ए छिल * आमार रूपेर मोहे पाटनी पडिल
 अयोध्याय छिलाम ये राजार रमणी * एवे परिहास करे घाटेर पाटनी
 हरिदास बले प्रिये बलि तव ठाँइ * पासरिले सकलि किछुइ मने नाइ
 सोमदत्त राजकन्या शैव्या तव नाम * त.मारे विवाह प्रिये आमि करिलाम
 रुहेदास नासे तव हइल नन्दन * मम राज्य निल विश्वामित्र तपोधन
 ए कथा सुनिया राणी देखिते लागिल * कपाले निशान छिल तखन चिनिल

उपजा मोह, नृपति तजि धीरा * रोहेत-तन लखि शिथिल शरीरा
हे सुत ! हे कुमार ! हे ताता ! * कितैं गमन किय तजि पितु-माता
सत मारग, दिय दुख नारायन * अनल भेंटि तन, मिटवौं कारन
सुवन सहित चन्दन-चिता, मजि बैठे पितु-मात ।

अनल देत प्रगटे तवै, धर्मराज साक्षात् ॥२३॥

अग्निनि नृपति जनि करौ प्रवेसा * पद्मपाणि रोहित तन परसा
खोले दृग, विष दूर कुमारा * पुनि रविकुल वाटिका बहारा
कालू आय कहत सुनु राजन * मुक्त बध तव, सोन न याचन
सोइ चन विप्र विनय किय आई * दीन सोन, मो मैं भरपाई
मम कल्याण न, द्विज धन लीने * शैव्या-कर कंकण तेहि दीने
विश्वामित्र मुनीय विचारा * विनसेउ जप-तप-जोग-अचारा
वृथा प्रपञ्च राज कर लीना * भेंटि नृपति, मुनि आयसु दीना
साधु-साधु नृप गमनौ आजू * करौ सनाथ अवधदुर राजू

पुत्र कोले करि राजा करिछे कन्दन * कोथा फेने गेले बापू रहित नन्दन
ए धर्म करिते दुःख दिल नारायण * अग्निते पुड़िया आजि त्यजिवजीवन
तखनि चन्दन काण्ठे साजाइल चिता * मध्येते राखिल पुत्र पाशे माता-पिता
ये काले ज्वलन्त अग्नि दिवने चिताने * हेन काले धर्मराज कहेन साक्षाते
अग्निते पुड़िया केन त्यजिवे जीवन * आमि वाँचाइया दिव तोमार नन्दन
पद्महस्त परशेन बालकेर गाय * विपज्वाला दूरे गेल चज्जु सेलि चाय
हेन काले कालू आसि राजारे सम्भापे * तोमाय आमार स्वर्ण दाय नाहिआसे
ब्राह्मण आसिया बले राजार सदन * तोमाते आमाते दाय चुचिल काञ्चने
राजा बले गोसाईं गो करि निवेदन * ब्रह्मस्व लइव बल किसेर कारण
राणीर हातेते स्वर्ण कङ्कण ये छिल * ताहा दिया राजा तार दाय चुचाइल
मुनि भावे तप जप सब नष्ट कैनु * मिथ्या राज्य करिया हे जन्म काटाइनु
ये साने आछेन हरिश्चन्द्र यशोधन * सेइ खाने मुनि आसि दिलो दरशन
मुनि बले शुन हरिश्चन्द्र महीपति * आपनार राज्ये तुमि याह शीघ्र गति

सपरिवार महिपति पग धारा * गाधितनय मन मोद अपारा
छटे विपति-घन उधरेउ चन्दा * सुखी भानुकुल पुरजन वृन्दा
राजसूय विधिवत करि पूरन * राजतिलक दै रोहित नन्दन
श्वान विडाल प्रजागन केते * भूपति-सह पयान जिन चेते^१
सतन^२ स्वर्ग तिन लै पगु धारा * सत्य-धर्म कर वजेउ नगारा
नारायण वैकुण्ठ विराजा * हरिश्चन्द्र कर निरखि समाजा
नृप के तप आधार, कुवर्गा^३ * जुरै न कहूँ भेटै छवि स्वर्गा
कहेउ सकोप गदाधर नारद * नृप-संकल्प करौ मुनि गारद^४

प्रभु आयसु, सोई दिसि चले, वीणापाणि मुनीस ।

गति अनाध^५ रथ लखेउ नभ, बढ़त कोशलाधीस ॥२४॥

करि प्रणाम वरनेउ निज अर्था * कह मुनि, नृप किमि भयेउ समर्था
जोरि समाज सतन गोलोका * के सुकर्म अस पुण्यश्लोका ?
उपजी कुमति सुबुद्धि नसावा * सत पर विजय रजोगुन पावा
वापी कूप तडाग सुकरनी * निज मुख नृप नारद सन वरनी

राजा बले गोसाईं शुनह निवेदन * कैमन करिला राज्य कह तपोधन
स्त्री-पुत्र लइया राजा करिल गमन * प्रसन्न मानस मुनि प्रकुल्ल वदन
अयोध्याय राजा आसि दिल दरशन * राजसूय यज्ञ राजा करिल तखन
राज्यभार पुत्रेरे करिया समर्पण * हरिश्चन्द्र परलोके करिला गमन
पुरीर सहित चले वैकुण्ठ भुवने * कुक्कुर विडाल आदि ये छिल ये खाने
देव गदाधर ताहे कुपिल अन्तरे * कहिलेन डाकिया नारद मुनिवरे
स्वर्ग नष्ट करे हरिश्चन्द्र नृपवर * ए कथा सुनिया मुनि चलिला सत्वर
वीणा वाजाइया याय महातपोधन * देखे रथे स्वर्गे राजा करिछे गमन
मुनि प्रणमिया राजा स्वर्ग याइ बले * मुनि कन याओ राजा कोन पुण्य फले
सुबुद्धि राजा के तवे कुबुद्धि बटिल * आपनार पुण्य सत्र कहिते लागिल

१ चाहता की । २ सदेह । ३ राजा के तप के बल पर अनधिकारी लोग भी । ४ मटिया-
मेट । ५ बिना रोक टोक ।

हाट वाट फल विटप लगाये * यज्ञ दान प्रन-सत्य निभाये
 कौशिक राज सकल करि अर्पन * काया वैचि चुकाये सुवरन
 जस-जस सुयश भूप निज गावा * तस स्यन्दन^१ लचि नीचे आवा
 रथ कर पतन, पतन नृप केरा * लखी चूक, हिय^२ छोभ घनेरा
 होत ज्ञान, रथ पुनि टिकि गयऊ * सरग^३-धरनि विच स्थिर भयऊ
 कटक सहित नृप भोजन-वसना * देवन मिलि कीन्ही अस रचना
 जोरत अन्न मोद मन लेहीं * खरचत ताहि प्रान ताज देहीं
 खेत धान्य भरि धरैं कोठारा * खाई भूप-कटक सोइ सारा
 लोभी वसन संजृतहिं जेता * आवैं सकल कटक के हेता
 अन्न-वस्त्र जेते रुख साधन * यहि विधि सकल जुटायें देवन
 हरिश्चन्द्र कै पुन्य कहानी * कृत्तिवास यहि भाँत बखानी

सगर-वश का उपाख्यान

इत रुहिदास सम्हारेउ सासन * पितु सम करत प्रजा प्रतिपालन

पुण्यकथा येइ राजा कहिते लागिल * कहिते कहिते रथ नामिया पड़िल
 नामिल राजार रथ दुःखित अन्तर * भाल मन्द नाहि बले हइल कातर
 स्वर्गे थाकि युक्ति करे यत देवगण * राजार कटक किवा करिवे भक्षण
 ये शस्य मन्चय करे ना करिया व्यय * हरिश्चन्द्र राजार कटक ताहा लय
 क्षेत्र हइते से शस्य आनिया फेलाय * हरिश्चन्द्र राजार कटके ताहा खाय
 भूतन नसन राखे करिया यतन * राजार कटके परे सेइ से वसन
 ए नियम करिल सकल देवगण * अर्द्धपथे हरिश्चन्द्र रहिल तखन
 स्वर्गे नाहि गेल राजा मर्त्त ना पाइल * हरिश्चन्द्र राजा मध्य पथे ते रहिल
 कृत्तिवास पण्डित कवित्व विचक्षण * आदि काण्डे गान हरिश्चन्द्र विचरण

नगरवंशेश उपाख्यान

अतः पर हइलेन रुहिदास राजा * पुत्र तुल्य पालन करेन सब प्रजा

रोहित-नन्दन 'सगर' नृप चहुँ दिांस जागु वखान ।

तासु रुचिर गाथा सुने, दिनसैं पाप महान ॥२५॥

संततिहीन सगर अति शोका * वंशहीन-मुख लखहि न लोका
मन अति छोभ, गमन किय कानन * बहु दिन कियो शंभु-आराधन
आसुतोप सब विधि पारतोपू * कहु नरपति, तोहि कौन कलेश
नाथ ! तनय विन निसिदिन त्रासा * 'सुत अनेक' लहि मिटै पिपासा
भोलानाथ विहँसि वर दीना * सुत सठ सहस एक पितु कीना
सै वर, सगर गमन किय धामा * केशिनि-सुमति युगुल तेहि भामा
गर्भवती भई शिव-वर पाई * गत दस मास प्रसव नियराई
सुत असमञ्ज केशिनी-नन्दन * अतुलित छवि मनोज-मन-रञ्जन
सुमति उठी वेदना कराला * चर्म-उल्व' प्रसवित तेहि काला
सगर उल्व लखि, क्रोध प्रकासा * 'भङ्गड' कहि, किय शिव-उपहासा

ताहार नन्दन से सगर नाम धरे * सगर हइल राजा अयोध्या नगरे
मन दिया शुन सगरेर विवरण * ये कथा शुनिले हय पाप विमोचन
अपुत्रक राजा राज्य करे मनो दु.ख * प्राते नाहि देखे लोक अपुत्रे मुख
दुःखेते सगर राजा करिल गमन * बहु काल करिल शिवे आराधन
सन्तुष्ट हइया शिव बलेन सगरे * वर माँगि लह राजा या चाह अन्तरे
सगर बलेन पुत्र बिना वढ़ दु.ख * वर देह देखि आसि बहु पुत्र मुख
हासिया दिलेन वर भोला महेश्वर * पुत्र पाटि हाजार हइवे तव घर
वर पेये आसिलेन सगर नृपति * शिव वरे दुइ नारी हैल गर्भवती
केशिनी-सुमती तार दुह स्त्रीर नाम * दिने दिने गर्भ दोँहा वाड़े अनुपम
दश मास गर्भ हैल प्रसव समय * केशिनी प्रसव कैल सुन्दर तनय
तनये देखिल येन अभिनव राम * असमञ्ज बलिया थुइल तार नाम
सुमतीर गर्भ-व्यथा हइल यखन * चर्मैर अलाबू एक प्रसवे तखन
देखिया अलाबू राजा कुपित अन्तरे * भाङ्गड बलिया गालि दिलेन शिवे

तोरत उल्लव शुद्धि चकरानी * तिल मम साठि सहस लखि प्रानी
मोहक रूप, सगर सुख पावा * क्षीर कलस सठ सहस मंगावा
दुग्धपुण्ड ते नर-तन पावत * माठि सहस नृपसुत हुंकारत
सुत-समूह, दिय शाप विसाई * विनमहु अल्प अवस्था पाई
बढत बढत वीते पट मामा * डगरत सुत लखि सगर हुलामा
चुटकी जव-जव भूप वजावैं * चहुँ दिसि घसिलि अंक चढि आवैं
द्वादश वयम किशोर गन, सवन विवाहेउ भूप ।

‘अंशुमान’ असमञ्ज-सुत, प्रगटे धर्म स्वरूप ॥२६॥

एकाधिक-सठ-सहन कुमार * नाति एक, नृप मोद अपारा
विगत जन्म जिन जोग नमावा * सोइ असमञ्ज जनम पुनि पावा
असत जगत, सत ब्रज सनातन * छटै राजपाश किमि ? चितन
उबधौ^१ सवन विविध दै ब्रामा * तौ पितु तजैं, मिटै जगपाया

कोपे लाउ भाङ्गिया करिल खानखान * पाटि हाजार पुत्र हैल तिल प्रमाण
उसिगिमि करे मव देखिते रूपम * पाटि हाजार आने राजा दुग्धेर कलम
खाइते खाइते दुग्ध नव रूप धरे * पाटि हाजार पुत्रेर मगर हाँकारे
पाटि हाजार पुत्रे शाप दिलेन विमाई * अचिरे मरिगि तोरा नहि विचिराई
दिने दिने वाड़े सेइ नगर नन्दन * छय माम वयस्क हइल पुत्र मग
जवे मगर रात हाते सारे तुड़ि * पाटि हाजारकोलेआसे दियाहानागुडि
पलन हइल तारा द्वादश बछर * सकुत्तेर परिणय दिलेन मगर
पाइट हाजारेर पाइट हाजार नारी * लुखे राज्य करे राजा अयोध्या नगरी
ज्येष्ठ पुत्र असमञ्ज धर्मपरायण * अशुमान नामे तौर हइल नन्दन
पाइट हाजार तनय एक मात्र नाति * देखिया मगर राजा आनन्दित अति
अनमञ्ज मढाई भावेन मनेमन * संसार अन्त्य मन्य देव नारायण
अमार संसारे केन बद्ध हये मरि * निभूने ब्रमिया आसि भजिव श्रीहरि
भाविल संसारे आसि नाथाकिव आर * अरुचेन कर्म सब करे दुराचार

१ उद्ध—पृथ्वी के पनाग्रमी राजाजी ने मर्दव नगदित उद्ध ने नगर की प्रत्यापद्धति
नेन शाप दिया । २ उवाज, पीठित कर दं ।

पुर वालक मारग जे खेलत * पकरत तिन्हें वॉधि जल वोरत
 भरैं नीर नारी सर तीरा * तोरत घट, पुरजन अति पीरा
 नित प्रति घरन लगावै आगी * नृप सन कहेउ प्रजा दुख पागी
 सुवन-चरित सुनि मन अति त्रासा * सुत असमंज दीन वनवासा
 हर्षित गमन कियो सोइ कानन * जग बंधन, भल मिटे अपावन
 अंशुमान सुत तासु^१ धर्मधर * इतर सुवन सह सुखिा भूप वर
 कछुक सगर-सुत सरग विराजहिं * कछुक कियो तैनाथ पतालहिं
 डोलति धरा धरनिधर कौपै * सगर-सुवन यहि विधि चहुँ व्यापै

राजा सगर का अश्वमेध-यज्ञ आरम्भ और वश-नाश

अश्वमेध शुचि यज्ञ उछाहा^२ * उपजेउ एक दिवस नरनाहा
 सो सुभ घड़ी कियो आरंभन * कहेउ बुलाय सकल नृपनन्दन
 सजै अवधपुर यज्ञ तुरंगा * साठि सहस्र सहोदर संग्ता

यतेक वालक खेला खेलाय नगरे * हाते गले बान्धि सकलेरे फेले नीरे
 यत नारीगण जल भरिचारे आसि * आछाड़िया भाङ्गे सब जलेर कलसी
 अग्नि दिया पोढ़ाय सकल प्रजाधर * कहिल सकल प्रजा राजार गोचर
 पुत्रे चरित्र शुनि लागिल तरास * असमज्ज पुत्रे राजा दिल वनवास
 वने गिया असमज्ज हरषित मन * ससारेर बन्धन छेदिल नारायण
 असमज्जे पाठाइया वनेर भितरे * अपर सन्तान लये सुखे राज्य करे
 कृत्तिवास पण्डितेर मुखे सरस्वती * अमृत समान कैल आदिकाण्ड पृथि

सगरेर अश्वमेध यज्ञारम्भ ओ वशनाशेर विवरण

एक दिन सगर भाविया मने मने * अश्वमेध यज्ञ करे अयोध्या भवने
 कत पुत्रे राखे राजा स्वर्गेर उपर * कतेक राखिल लये पाताल भितर
 पृथिवीर राजा यत मम नामे कौपे * मम वंशजात यत तिन लोके व्यापे
 एतेक भाविया यज्ञ कैल आरम्भन * तुरङ्ग राखिते दिल यतेक नन्दन
 वापेर आगेते तारा करिल उत्तर * घोड़ा सह याव पाटि हाजार सोदर

लौटै तुरग जीति दिग्देमा * पूरन तवहिं याग अवधेसा
मम विवाद सुरपति सदा, परैं कतक भय व्याध ।

मेदि तिनहिं रविकुल सुभट, हय^१ आनहु निर्वध^२ ॥२७॥

सागर कटक तरंग अनन्ता * उमड़त लखि सुरपति मन चिन्ता
जुगुति विरञ्चि ! रचौ केहि भौती * सगर-तुरग^३ हरि जुडवौ छाती
मध्य दिवस तम निसि सम छावा * तकि अवमर हय इन्द्र चुरावा
बोंवेउ ताहि पताल शचीसा^४ * योगलीन जहँ कपिल मुनीसा
मिटेउ अंध पुनि भानु अलोका * कटक न सुतगन वाजि^५ विलोका
हेरत फिरे सकल भूमएडल * मिलेउ न हय पुनि चले रसातल
लै कुदारी सठसहस कुमारा * कोम-कोस महि करत प्रहारा
हुमकि हनै भल चोट कुदारी^६ * लागै वूर्म-पृष्ठ^७, महि फारी
चारि दण्ड लखि चारिउ सागर * पहुँचे पुनि पताल बल-सागर

पुत्र वक्य शुनिया सगर बले ताय * आनिते पारिले घोडा यज्ञ हवे साय
इन्द्रेर सहित मोर हइल विवाद * एइ यज्ञे वत शत हइवे प्रमाद
यज्ञाय राखिते याय सगर-नन्दन * शुनिया हइल इन्द्र बड भीत मन
वासव बलेन ब्रह्मा कोन युक्ति करि * विरिञ्चि बलेन तुमि घोडा कर चुरि
दिने दुइ प्रहरे हइल निशाप्राय * घोडा चुरि करि इन्द्र पाताले पलाय
तपस्या करेन मुनि कपिल ये खाने * घोडा लये राखिल ताहार विद्यमाने
योगेते आछेन मुनि केह नाहि काछे * इन्द्र घोडा बान्धिया गेलेन तार पाछे
अन्धकार वृष्टि सब घुचिल यखन * घोडा हाराइल बले सगर-नन्दन
चाहिया ना पाइलेक पृथिवी मण्डले * पृथिवी खँजिया तारा चलिल पाताले
भाइ पाटि हाजार कोदालि हाते धरे * एक क्रोश एक्केक कोदालि पारसरे
क्रोध करि येइ धरे कोदालि र मुष्टे * एक चोटे भेजाय पाताले वूर्मपृष्ठे
चारि दण्डे खँडिलेक चारि ये सागर * सागर खँडिया गेल पानाल भितर

१ घोडा । २ वे रोक टोक । ३ सगर का यज्ञ के नित्य छोटा अश्व । ४ शक्तिपति
इन्द्र । ५ घोडा । ६ कुदाल, सोदने का एक औजार । ७ भूमि को घाँप करनेवाले कच्छप
की पीठ पर ।

दिसि पावक^१ बौधा बट-छाहीं * उपवन-कपिल तुरग लखि ताहीं
 करत कुलाहल कहि कटु वचना * घोर-चोर^२ किमि ध्यान निमग्ना
 हनेउ कुदार-बेट मुनि अंग * लागत भयो ध्यान मुनि भंगा
 अनल-नयन ऋषि भरै अंगारा * पल विच साठि सहस भे छारा
 कपिल ऋषि द्वारा सगर-वश के उद्धार का उपाय कथन

फिरे न अश्व सहित नृपनन्दन * वीतेउ वरस, यज्ञ नहि पूरन
 अयुमान असमज-कुमारा * सगर-सुतन खोजन पग धारा
 नृप आयसु सो रथ आरूढा * अवनि सकल मग-मारग ढूँढा
 खनित^३ लखेउ चहुँ धरातल, प्रविशे भेदि पताल ।

प्राची दिसि कर महोदधि^४, दर्शन कियो विशाल ॥२८॥

नीलम वरन नील गज सुन्दर * दसनन धरा धरे तहँ भूधर
 वन्दन करि पूछेउ युवराज * कियेउ सँकेत पन्थ गजराज
 अश्व-चोर^५ सों रहेउ सचेतू * सोइ पथ चले भानु-कुल-केतू

पूर्व ओ दक्षिण दिक् तार मध्यखाने * घोड़ा बान्धा देखिल कपिल विद्यमाने
 डाकाडाकि करिया कहिल सत्र तौई * घोड़ा चोरे देखिते पाइनु एक भाई
 मुनिर गायेते मारे कांदालिर पाशि * ध्यान भङ्ग हइया चाहेन महाऋषि
 क्रोधेते नयने अग्नि भरे राशिराशि * पुड़े पाटि हजार हैल भस्म राशि
 एककाले ज्य हैल सगरनन्दन * आदि काण्डे गान कृत्तिवास विचक्षण

कपिल ऋषि कर्त्तृक सगर-वश उद्धार के उपाय कथन

एक वर्षे न हैल यज्ञ अवशेष * तुरङ्ग लइया पुत्र ना आइल देश
 श्री असमज्जेर पुत्र नाम अंशुमान * पुत्रे करिते तत्व ताहारे पाठान
 राज-आज्ञा पाइया चडिया निज रथ * एके एके पृथिवीते खेजे नाना पथे
 ये पथे प्रवेश करे देखे खानखान * सेइ पथ दिया तवे पाताले सौधन
 आगेते देखिल पूर्व दिक्के सागर * देखे नील वर्ण हस्ती परम सुन्दर
 धरेछे पृथिवी येन दशन उपरे * प्रणाम करिया तारे बलिछे सत्वर
 हस्ती बले एइ पथ याह अशुमान * छोड़ाचोर निकटे हइवे सवधान

१ आग्नेय कोण । २ घोड़ा हरण करनेवाला । ३ खुदी हुई । ४ पूर्व । ५ महासागर ।

६ यह व्यंग्य कपिल मुनि को ओर सकेत है ।

सागर पुनि उत्तर दिशि मोहा * दिग्गज श्वेत निरखि मन मोहा
 धवल रूप हे अवनि-अधारा^१ * लखे जान कहूँ सगरकुमारा
 रविकुल-तुरग मिलै याही पथ * वढ़ेउ कुअर उपजेउ पुरुषार्थ
 पच्छिम दिसा पयोधि तरंगा * दन्ती^२ जहँ सेन्दुर मम अंगा
 रक्त वरन अरु दन्त कराला * टिकी जहाँ मेदिनी^३ विशाला
 लचत माथ जिन, डोलत धरनी * अनुयम कथा दिग्गजन वरनी
 पूरुव-दखिन कोन हय-बंधन * किये ममीप कपिल मुनि दर्शन
 हे मुनीस ! पूछा करि वन्दन * देखे कतौ सगर के नन्दन
 कपिल-अनल मुनि वंम-विनासा * अशुमान मृदु वचन प्रकासा
 सुत असमज, सगर-अवतमा * कियो छार प्रभु, ते मम वंसा
 तिन सद्गति कछु कहौ उपाऊ * महिमा अमित छमौ मुनिराऊ
 ब्रह्म कोप थिर नहि अति काला * हरपि कहेउ मुनि गुनौ भुवाला

पूर्व हते चलिलेन उत्तर मागर * श्वेत वर्ण एक हस्ती देखिलो सुन्दर
 अंशुमान तौहारे लागिल शुवाडते * ए पथे सगर-पुत्रे देखेछ याइते
 शुनिया ताहार कथा लागिल कहिते * पाइवेन घोडा याह एइ एइ पथे
 तथा यदि ना पाइले घोडार दर्शन * पच्छिम मागरे गिया दिल् दर्शन
 रक्तवर्ण एक हस्ती देखिल सुन्दर * मोदिनी से धरियाछे दर्शन उपर
 से मव हस्तीर शुन अपूर्व कथन * मन्तक नाड़िले हय मेदिनी कम्पन
 पूर्व ओ दक्षिण दिक् तार मध्य खाने * घोडा बान्धा देखिल कपिलविद्यमाने
 दण्डवत् हडया तारें लगिल कहिते * ए पथे सगरपुत्रे देखेछ याइते
 महान्त्रपि कपिल ये बलिल तखन * मम कोपानले भस्म हेल मर्व्वजन
 शुनियाइ अंशुमान युद्धिल स्तवन * सेइ वंशे तपोधन आमार जनम
 अंममज पुत्र आमि सगरेंर नाति * तोमार महिमा चले काहार शक्ति
 अंशुमान बलिलेन शुन महामति * केमने हइवे मोर वंशेर मद्गति
 ब्रह्मणेर कोपे नाहि थाके एक तिल * प्रमव हडया तारें कहेन कपिल

जो शुचि गंग वहै भुवि लोका * लहै पितर-तव सद्गति-लोका^१
 कहँ ऊद्गम, कहँ वसत सो, मिलै दरस किमि गंग ?

विनय मानि वरनेउ कपिल, सुरसरि-जनम प्रसंग ॥२६॥

गंगा का जन्म और मर्त्यलोक में मगर का गंगा के लाने का उपाय-कथन
 तथा भगीरथ का जन्म

परमधाम त्रिभुवनपति रूपा * सुर मुनि सहित विराज अनूपा
 अमियमूरि श्री आनंदकन्दा * निरखत शिव-हिय उदित अनन्दा
 ताण्डव नर्त ताल विधि नाना * आनन पाँच, सकल हरिगाना
 डमरू डिमि-डिमि जीव जगावै * सिंगी पुनि हरि-नेह लगावै
 अनुपम गान भाव-तल्लीना * मुदित सकल मुनि-देवन कीना
 लक्ष्मी सहित द्रवित^२ नारायण * सरसित द्रव लखि भक्तिपरायण
 सरसि प्रेम-द्रव सोइ प्रभु अंगा * प्रगटीं पतितपावनी गंगा
 नीर कमण्डल भरि सोइ पावन * आदर सहित धरेउ चतुरानन

मर्त्यलोके यदि वहे प्रवाह गङ्गार * तवे से तोमार वंश हइवे उद्धार
 विनयेते अंशुमान कहे तौर प्रति * कोथाय जन्मिल गङ्गा कोथाय वसति
 कोथा गेले पाइव से गङ्गा दरशन * कह मुनि शुनि सेइ गङ्गार जनम
 गङ्गार जन्मेर कथा करेन प्रकाश * आदिकाण्ड रचिल पण्डित कृत्तिवास

गङ्गार जन्म विवरण ओ मर्त्यलोके सगरेर गङ्गा आनयनेर उपाय-कथन
 एव भगीरथेर जन्म

एक दिन गोलोके वसिया नारायण * चतुर्दिके आर यत देव-ऋषिगण
 सभा माझे त्रिलोचन गान पञ्चमुखे * देवऋषि स्वर्गवासी पुलकित देखे
 शिङ्गा बले श्रीराम डम्बुरे बले हरि * पञ्चमुखे स्तुतिगान देव त्रिपुरारि
 लक्ष्मी सह वसिया आछेन महाशय * शुनिया से गान हइलेन द्रवमय
 द्रवमय हइलेन निजे नारायण * पतितपावनी गङ्गा ताहाते जनम
 सेइ जल कमण्डले भरिया आदरे * राखिलेन तुलिया विधाता निजघरे

सलिल पुनीत धरनि सोइ आवै * सगरवंश सद्गति तव पावै
 सुत तव-पितर वनावन करनी * मम-वर', सुरसरि प्रगटै धरनी
 अंशुमान लै तुरग सिधाये * दुखित अवध भूपति ढिग आये
 साठि सहस सुनि सहज विनासा * धरत न धीर सगर अति त्रासा
 जन्मत विपुल वंस, भय पाई * दीन विनास-शाप सुरराई
 सोइ चरितार्थ, यज्ञ भइ भंगा * अब किमि अवनि अवतरन गंगा
 सुरसरि विन न तरै सुत-लोका * करै विलाप भूप अति शोका
 अंशुमान करि राज समर्पन * चले सगर मन्दाकिनि आनन
 सकल जतन-जप-तप विफल, दरस न सुरसरि दीन ।

शोकाकुल नित गलत तन, स्वर्ग गमन नृप कीन ॥३०॥

अशुमान इत अवध नरेसू * सुत 'दिलीप' करि अर्पन देसू
 सद्गति पितर लहै सोइ कारन * सुरसरि हेत कीन तप धारन
 सहस वर्ष दम, विन आहारा * सफल न तप, नृप स्वर्ग सिधारा

सेइ गङ्गा यदि पार आनिते भूपति * तवे से सगर-वंश पाइवे सद्गति
 अंशुमान तोमारे दिलाम एइ वर * तव वंश हेतु गङ्गा हवेन गोचर
 घोड़ा लैया अंशुमान अयोध्यातेयाय * विवरण बले आसि सगररे पाय
 कपिलेर स्थाने पाइलाम अश्वघने * तौर कोपाग्निते भस्म हैल सर्वजने
 शुनिया सगर राजा शोकाकुल मन * पुत्रशोके निरवधि करेन क्रन्दन
 पाटि हाजार पुत्रे शाप दिलेन विशाड * अल्पकाले मरिल ना हइल चिराइ
 अशुचि हइल यज्ञ ना हइल साय * कि मते पावेन मुक्ति भावेन उपाय
 स्वर्गते आछेन गङ्गा करि कि प्रकार * ताहा विना किसे हवे वंशेर उद्धार
 अंशुमाने राज्य राजा करि समर्पण * गङ्गारे आनिते राजा करिल गमन
 गङ्गा ना पाइया राजा नित्य बाड़े शोक * मरिया सगर राजा गेल ब्रह्मलोक
 अंशुमान राज्य करे अयोध्यानगरे * तौर पुत्र हइल दिलीप नाम धरे
 पुत्रे राज्य दिया गेल गङ्गा आनिवारे * तप करे दश हाजार वर्ष अनाहारे

युगुल रानि तजि, सतति हीना * नृप दिलीप पुनि पितृपथ^१ लीना
 जलाहार कहँ निर्जल घोरा * तप विरञ्चि कर कीन कठोरा
 अयुत वर्ष सुरसरि नहिं आना * ब्रह्मलोक नृप कीन पयाना
 निरखि भानुकुल वंस-विहीना * इन्द्रादिक मिलि चिन्तन कीना
 सुनी अवध प्रभु कर अवतारा * सो किमि इतै न वस-अधारा
 देवन सोचि जतन मन लावा * गौरीपति कहँ अवध पठावा
 विधवा युगुल वसति जहँ रानी * वृषभ-अरूढ^२ शंभु वरदानी
 'पुत्रवती भव कोउ एक नारी' * अलख जगाय कहत त्रिपुरारी
 जीवन विधुर चकित दोउ भामा * किमि अमीप, सुत होय ललामा ?
 रति-रत होहिं परस्पर रानी * जन्मै सुत न असत मम वानी
 गमन शंभु इत नारि-दिलीपा * आयसु धरि नित रहहिं समीपा
 युगुल रहँ दम्पति सम तरुणी * लहेउ काल ऋतु तिन एक रमणी

गङ्गा ना पाइया गेल स्वर्गेर उपर * ताहारे देखिया तुष्ट देव पुरन्दर
 अपुत्रक राजा दुःख भावेन अन्तरे * दुइ नारि थुये गेल अयोध्यानगरे
 चलिल दिलीप राजा गङ्गा आनिवारे * कठोर तपस्या करे थाकि अनाहारे
 कभु जलाहार करे कभु अनाहार * अयुत वत्सर सेवा करिल ब्रह्मार
 तथापि ना पाय गङ्गा ना हय अशोक * मरिल दिलीप राजा गेल ब्रह्मलोक
 अराजक हैल राज्य अयोध्यानगर * स्वर्गेते चिन्तित ब्रह्मा आर पुरन्दर
 शुनियाछि जन्मिवेन विष्णु सूर्यकुले * केगने वाहिवे वंश निम्मूल हइले
 भाविया सकल देव युक्ति करि मने * अयोध्याय पाठाइल प्रभु त्रिलोचने
 दिलीपेर दुइ जाया आछिलेन वासे * वृष आरोहणे शिव गेलेन सकाशे
 कहिलेन दौहाकार प्रति त्रिपुरारि * मम वरे पुत्रवती हवे एक नारी
 दुइ नारी कहे शुनि शिवेर वचन * आमरा विधवा किसे हइवे नन्दन
 शङ्कर बलेन दुइजने कर रति * मम वरे एकेर हइवे सुसन्तति
 एइ वर दिया गेल देव त्रिपुरारि * स्नान करि गेल दुइ दिलीपेर नारी
 सम्प्रीतिते आछिलेन से दुइ युवती * कत दिने एकजन हैल ऋतुमती

शंभु प्रमाद गर्भ धरि रानी * गत दस मास प्रसव नियरानी
मांसपिण्ड कौतुक जनम, अस्थिहीन असमर्थ ।

लोक हँसी, रानी दुखित, शिव दिय सतति व्यर्थ^१ ॥३१॥

चलीं अंक-शिशु सरयू तीरा * तजहिं पंगु विन-अस्थि सरीरा
सोइ छन मुनि वशिष्ठ धरि ध्याना * कौतुक सकल तपोधन जाना
आयसु पय सोवाय सुत देह * पथिरु-दया तजि गमनहु गेह
अष्टावक्र, हेतु स्नाना * व्यथित-अग तेहि पंथ पयाना
पंगु अचञ्चल सुवन-सरीरा * लखि अस मन सोचत मुनि धीरा
मम तन विपम, नकल यदि करई * विनसै, ब्रह्मकोप सुत परई
जो वस्तुतः लुञ्ज, मम दाया * मदनमुख छवि पावै काया^२

दोंहाते जानिल यदि दोंहार सन्दर्भ * दोंहे केलि करिते एकेर हैल गर्भ
दश मास हैल गर्भ प्रसव समय * मांसपिण्ड मात्र पुत्र हइल उदय
पुत्र कोले करिया कौदेन दुइजन * हेन पुत्र वर केन दिल् त्रिलोचन
अस्थि नाइ मांसपिण्ड चलिते ना पारे * देखिया हासिवे लोक सकल संसारे
कोले करि निल ताहा चूपड़ि भितरे * सरयूर तीरे गेल फेलिवार तरे
हेन काले देखिलेन वशिष्ठ तपोधन * ध्यानेते जानिल तार सकल लच्छन
मुनि बले थुये जाओ पथे शोयाइया * करुणा करिवे केह आतुर देखिया
पुत्रे पथे शोयाइया दोहे गेल चासे * स्नान करिवारे अष्टावक्र मुनि आसे
आट ठाँइ बाका मुनि गमने कातर * बालक तेमनि करे पथेर उपर
एक हउटे अष्टावक्र तार पाने चाय * मनेभावे आमारे ए देखिया भंगेड चाय
आमारे देखिया यदि करे उपहास * मम ब्रह्मशापे हवे शरीर विनाश
यदि तव देह हय स्वभावे एमन * मम वरे हयो तुमि मदनमोहन

१ शंभुप्रमाद में रानी के गर्भ में अस्थिहीन लुण्ड-मुण्ड मानपिण्ड का प्रायः दस मास गर्भ लुप्त हो गया और निराशा तथा चोकर परिहान की आशंका में दुःखित हो उठी ।

२ मार्ग में छोड़ दिये गये मानपिण्ड को दूर से जाने हुए अष्टावक्र मुनि ने देखकर कल्पना की कि यदि वह कोई प्राणी मेरे विकृत शरीर को नरुन या इमी उड़ा रहा है तो नष्ट हो जाय और यदि मनुष्य अनमर्थ है तो कामदेव के नमान एदिसयी काया को प्राप्त हो ।

अष्टावक्र विष्णु सम समरथ * जिन वर-शाप न होय अकारथ
चमत्कार-मुनि, रविकुलनन्दन * चपल सतेज लगेउ मग धावन
सुनत टेरि रानी दोउ आई * तनय-सरूप निरखि हरपाई
आशिष देय देव, मुनि, समरथ * सुवन-दिलीप नाम भगीरथ
भगीरथ द्वारा मत्स्यलोक में गंगा का लाना

पचर्ये वर्ष भगीरथ नन्दन * गुरु वशिष्ठ गृह विद्यारंभन
कुञ्जर संग बालकन विवादा * 'जारज' कहि इक शिशु प्रतिवादा
दुखित भगीरथ, उतर न आवा * मन गलानि लोचन जल छावा
तजि चटमार^२ कोपगृह शयना * मौन कुमार न निकसत वयना
प्रहर द्वितीय दिवस चढ़ि आवा * आकुल जननि न सुत गृह आवा
सिंह वन्य पशु घात कहँ, विलपै मुनि सन मात ।

मुनि प्रबोध, किय गमन दोउ, लखेउ कोपगृह तात ॥३२॥

अष्टावक्र मुनि सेइ विष्णुर समान * यारे वर शाप देन कसु नहे आन
अष्टावक्र मुनिर महिमा चमत्कार * दौंढाइया उठिल से राजार कुमार
ध्याने जानिलेन अष्टावक्र तपोधन * धन्य महापुरुष ए दिलीप नन्दन
उभय राणी के डाकि आने मुनिवर * पुत्र लये हरपित दौंहे गेल घर
आसिया सकल मुनि करेल कल्याण * भगे-भगे जन्म हेतु भगीरथ नाम
महाकवि कृत्तिवास पण्डित परम * आदिकाण्ड गान भगीरथेर जनम

भगीरथ कर्तृक मर्त्ये गंगा-आनयन

पाँच वत्सरेर हैल हाते खड़ि दिल * वशिष्ठेर बाढ़ि पड़िवारे पाठाइल
बालके-बालके द्वन्द्व यखन बाड़िल * जारज बलिया गालि एक शिशु दिल
मने भगीरथ दुःखी ना दिल उत्तर * विषादे आइल शिशु आपनार घर
सर्व्वदा अस्थिर हय सजल नयन * शयन मन्दिरे शिशु करिल शयन
आकाशे हइल बेला द्वितीय प्रहर * माता बले पुत्र केन ना आइल घर
शावक हाराये येन फुकारे बाधिनी * मुनि काछे कान्दि कय दिलीप कामिनी
वशिष्ठ बलेन माता ना कर क्रन्दन * रोपेर मन्दिरे पुत्रे पावे दरशन

चूमि माथ अञ्चल मुख पोछत * भरि सुअंक ममता सों बोलत
 कहु केहि धनपति करौ भिखारी * वन्दिमुक्ति, कै रोग दुखारी
 तौ शत वैद्य करैं उपचारा * गरभरि कह मृदु वचन कुमारा
 कछु अभिलाष न रोग सरीरा * लाञ्छन लगत, मातु मोहि पीरा
 आश्रम कछु बालकन विवादा * कहि 'जारज' मोहि शिशु प्रतिवादा
 केहि कुल जनम, नाम पितु कहू * वरनि, जननि मम संसय हरह
 सुनि सुत-विथा रानि अति कातर * कथा सत्य सुनु वंस उजागर
 साठि सहस सुत सगर अधीसा * नसे कोप परि कपिल मुनीसा
 तजि मुरपुर, छिति गंग पधारहि * तौ तव पितर सगरसुत तारहि
 प्रवर' तीनि तव किय आराधन * सके न करि मुरसरि आवाहन
 तव पितु गमन स्वर्ग सुतहीना * नृप-वनितन महेश वर दीना
 युगुल रानि कृत दंपति जीवन * यहि विधि जनम भगीरथ नन्दन
 तैं सुत भानुवंश उजियारा * सुनि अति पुलक दिलीप-कुमारा

आसि राणी भगीरथे कोले करि निल * निजेर आँचले तार मुख मुछाइल
 बलिते लागिल भगीरथेर जननी * कोन दुःखे दुःखी तुमि कह यादुमणि
 कारे बाड़ाइव कारे करिव काङ्गाल * वन्दी मुक्ति करि यदि थाके वन्दीशाल
 कोन रोगेरोगी तुमि अमित नाजानि * एङ्गणे करि सुस्थ शत वैद्य आनि
 भगीरथ बले माता कर अवधान * रोग दुःख नहे आजि पाइ अपमान
 विरोध बाधिल एक बालकेर सने * जारज बलिया गालि दिल से बालणे
 कोन वंशजात आमि काहार नन्दन * इहार वृत्तान्त कथा कह विवरण
 पुत्रे हइले दुःख माये लागे व्यथा * पुत्रे सम्बोधिया मात, कहं मत्य कथा
 सगरेर छिल पाटि हाजार तनय * कपिल मुनिर शापे हल भस्ममय
 गङ्गा स्वर्ग हैते यदि आइलेनक्षिति * तवे से सगरवंश पाइवे निष्कृति
 क्रमे तिन पुरुष करिल आराधना * तबु गङ्गा आनिते नारिल कोन जना
 दिलीप तोमार पिता गेल स्वर्गपुरे * पाइलाम तोमा पुत्र महेशेर वरे
 भगे-भगे जन्म हेतु भगीरथ नाम * सूर्यवंशे जन्म तव अयोध्याय धाम

सुर-सलिला किमि सहज प्रयत्ना * सुलभ न विना भगीरथ-यत्ना^१
 जप-तप-जोग पितरगन हेता * लौटौं महि, जाह्वी समेता
 सुनि हठ-तनय विकल दोउ माता * हटकहिं, यहि छन जाहु न ताता
 सुनेउ न, मातन वंदि सुत, गमनेउ मुदित उमंग ।

गुरु वशिष्ठ लै दीच्छा, फरके दच्छिन अंग ॥३३॥

अनाहार पुनि हेतु-पुरंदर * सहस सात जपि वर्ष निरंतर
 सदा मंत्रवस सुरगन रीती * प्रगटि इन्द्र कह वचन सप्रीती
 को पितु धन्य, कौन कुलकेतू ? * मांगु मांगु वाञ्छित हिय हेतू
 तनय-दिलीप भानु-कुल-नन्दन * वन्दहुं सुरगनपति जगवन्दन
 पितर सहस सठ सगर-कुमारा * कपिल-शाप विनसे जरि छारा
 मंदाकिनि जो प्रभु सौं पावौं * तिन सद्गति सुरपुरहिं पठावौं

शुनिया मायेर कथा भगीरथ हासे * हासिया कहिल कथा जननीर पाशे
 सूर्यवंशे भूपतिरा निब्रोधेर प्राय * अल्प श्रमे गङ्गा देवी के कोथाय पाय
 यदि आमि धरि भगीरथ अभिधान * गङ्गा आनि करिव सगर वंश त्राण
 काँदिया कहिछे भगीरथेर जननी * तपस्याय एच्छे ना याह वंशमणि
 मायेर वचने भगीरथ ना रहिल * वशिष्ठेर स्थाने मन्त्रदीक्षा से करिल
 यात्राकाले करे राजा मायेर स्मरण * दक्षिण लोचन तार करिछे स्पन्दन
 मायेर चरणे आसि करिल प्रणति * प्रथमे सेविते गेल देव सुरपति
 इन्द्रमन्त्र अनाहारे जपे निरन्तर * इन्द्रसेवा करे सात हाजार वत्सर
 मन्त्रवश देवता रहिते नारे घर * वासव एजेन तथा दिने तारे वर
 कोन वंशे जन्म तव काहार तनय * वर मागि लह या अभीष्ट तव हय
 करिया प्रणाम इन्द्रे बलिल वचन * सूर्यवंशे जात आमि दिलीप-नन्दन
 सगरेर छिल पाटि सहस तनय * कपिल मुनिर शापे हैल भस्ममय
 आछेन स्वर्गते गङ्गा देव सुरपति * ताहे मम वंशेर ये हइवे सद्गति
 इन्द्र बले बलि शुन दिलीपकुमार * आमा हैते दरशन ना पावे गङ्गार

गुनहु सुवन, कह सहस्रविलोचन * गंग हेतु पूजहु त्रैलोक्य
जो कछु विघन परैं तव काज * मिटिहैं मम सहोय युवराजा !
इन्द्र प्रनम्य, चलेउ कैलासा * तप अनन्य किय शंभु-निवासा
आक^१ धतूर विल्वदल^२ चन्दन * अनाहार कहैं अजल शिवार्चन
अडिग सहम दम वर्ष कठोरा * कह पशुपति तैं सकल किशोरा
भाव अनन्य गदाधर रूपा * परम तत्व सेवहु सुतभूषा
मम वर सफल साधना तोरी * सुरगरि मिलैं अमिय मय मूरी
चलेउ वन्दि शिव, जहैं श्रीकान्ता * जपत निरंतर तहैं भगवन्ता
शिशिर^३ शरीर सलिल^४ विच थापै * ग्रीष्म रुद्र पञ्चगिन तापै
यहि विधि विगत वर्ष चालीसा * भक्त-विवम प्रगटे जगदीसा
निष्ठा, भक्ति, अनन्य तप, जतन-भगीरथ, तात ।

सफल, माँगु वर वाञ्छित, बोले करुनानाथ ॥३४॥

सहस साठि जे सगर-कुमारा * ते मम पितर कपिल किय छारा

आनिवेक गङ्गा यदि आमि देइ नर * एक भावे पूज गया देव महेश्वर
गङ्गारे आनिते पथे विघ्न यदि घटे * आमि ता करिब मुक्त कहि अकपटे
इन्द्रे चरणे राजा करिल प्रणति * कैलासे सेविते गेल देव पशुपति
ओकड़ा धतूरा ये आकन्द विल्वपात * इहातेइ तुष्ट हन त्रिदेवर नाथ
कछु अनाहारें कछु निराहार करे * दइ तप करे दश हजार वन्मरे
महेश बलेन शुन राजार नन्दन * अनाहारे ए तपस्या कर कि कारण
गङ्गारे आनिवे तुमि आमि दिव वर * एक भावे सेव गया देव गदाधर
शिवेर चरणे पुनः करिया प्रणति * गोलोके चलिया गेल यथालक्ष्मीपति
भगीरथ प्रतिदिन कोटी मन्त्र जपे * तप करे ग्रीष्मकाले रौद्रे उत्तापे
शीत चारि मास थाके जलेर भितर * ए मते करिल तप चलिनिश वन्मर
मन्त्रवश देवता रहिते नारं घर * आसिया कहें हरि तारे निते वर
तपस्या तोमार मोरें लागे चमत्कार * माग इष्ट वर दिव राजार कुमार
भगीरथ बले प्रभु करि निवेदन * सगरें छिल पाटि हाजार नन्दन

हे प्रभु ! मुक्तिदान तिन दीजै * सुलभ गगनवाहिनि^१ मोहिं कीजै
 प्रभु हँसि कहेउ जो गंग पुनीत। * ज्ञान न मोहिं, सो अगम अतीता
 होहुँ विफल जो कृपानिधाना * पदपंकज तव त्यागहुँ प्राना
 कह हरि, सुरसरि हित तजि सोकू * चलौ संग मम सुत विधिलोकू^२
 सदन-विरञ्चि वारि रह जेता * हरन कियेउ सो कृपानिकेता
 प्रभुहिं दरसि विधि सविनय आसन * दै पुनि चहेउ नीर पद परसन
 लखि निकेत-वासन^३ जलहीना * सञ्चित गंग-कमण्डल लीना
 हरिपद परसेउ करि आवाहन * कह 'अंहिजा' गंग सोइ कारन
 कहेउ विष्णु गमनौ लै संग * सुत सोइ पतितपावनी गंगा
 गो-द्विज-घात अधम जे पापा * कुस परसत विनसत संतापा
 अकथ पुन्य सुरसरि स्नाना * पितर मुक्ति-हित करौ पयाना
 गमनौ छिति, हे धवल-तरंगा ! * तारौ वेगि सगर नृप-अंगा^४

कपिलेर शापेते हइल भस्ममय * पाइले गङ्गारे तारा मुक्त तवे हय
 कहिलेन सहास्य वदने चक्रपाणि * गङ्गार महिमा वापू आमि किवा जानि
 भगीरथ वले गङ्गा नाहि दिवे दान * तव पादपद्मे ते त्यजिब आमि प्राण
 शुनिया ताहारे हरि करेन आश्वास * ब्रह्मलोके आछे गङ्गा चल तौर पाश
 छिल ब्रह्मलोकेते सामान्य यत जल * माया करि हरिलेक हरि से सकल
 ब्रह्मार सद्ने प्रभु दिल दरशन * सम्भ्रमे उठिया ब्रह्मा दिलेन आसन
 पाद्य दिते यान ब्रह्मा घरे नाहि जल * जलहीन पात्र मात्र आछे अविकल
 कमण्डलु मध्ये गङ्गा पडे तौर मने * आस्तेआस्ते गिया ब्रह्मा आनेन यतने
 गङ्गाजले विष्णुपद करेन स्वालन * अंहिजा बलिया नाम एइ से कारण
 भगीरथ राजारे वलेन चिन्तामणि * लये जाह एइ गङ्गा पतितपावनी
 ब्रह्महत्या गोहत्या प्रभृति पाप करे * कुशाग्रे यदि परशे सब पाप तरे
 कतेक स्नानेते पुण्य बलिने ना पारि * वंशेर उद्धार कर लैया गङ्गावारि
 श्रीहरि वलेन गङ्गा करह प्रस्थान * अविलम्बे मुक्त कर सगर-सन्तान

मंदाकिनि आयसु धरि सीसा * कहु मम विनय सुनौ जगदीसा
पापी अधम वसत बहु धरनी * अपैं मोहिं मलिन निज करनी
लहे मुक्ति सुरपुर मम संगति * कहौ उपाय नाथ ! मम सद्गति
सुकृत-रूप वैष्णव अखिल, जिन विच रमौ अनन्य ।

दरस-परस-स्नान तिन, करै देवि तोहिं धन्य ॥३५॥

गंग बोध दै केकी-पंखा^१ * दीन भगीरथ अनुपम शंखा
जेहि पथ शंखनाद सुत करई * सोइ मारग सलिला^२ अनुसरई
कह विरञ्चि हे पुण्य कुमारा * तव प्रयास त्रैलोक्य उवारा
मम रथ बैठि समर्थ भगीरथ * मारग चलहु वनावत वीरथ
शंखनाद, स्यन्दन जस बढ़ई * तव अनुगमन गंग तस करई
मंदाकिनि सुरलोक प्रवाहू * अमरपुरी जन अमित उछाहू
करि स्नान भानु-कुल-अंसहिं^३ * अछत^४ दूर्वा-दल लै पूजहिं
स्वर्गलोक सब मुरसरि नामा * मंदाकिनि कहि करहिं प्रनामा

कहिलेन एत यदि प्रभु जगन्नाथ * काँदिया बलेन गङ्गा प्रभुर साक्षात्
पृथिवीते कत शत आछे पापीगण * आसिया आमाते पाप करिवे अर्पण
ताहारा हड़या मुक्त याइवे स्वर्गते * मुक्त हव आमि प्रभु काहार स्पर्शते
श्रीहरि बलेन यत वैष्णव अखिले * तौहारा करिवे स्नान तोमार मलिले
करि आमि वैष्णवेर संगति वासाना * वैष्णवेर संगे तुमि हवे पूतमना
कहिया गंगाके एइ वाक्य जगतपति * शङ्ख दिया बलिलेन भगीरथ प्रति
याह तुमि आगे आगे शङ्ख बाजाइया * यावेन पश्चाते गंगा तोमारे देखिया
विरिञ्चि बलेन राजा तुमि पुण्यवान * तोमा हैते तिनलोक पावे परित्राण
आमार ए रथ तुमि लह भगीरथ * चड़िया आगेते तुमि याह एइ रथ
रथ चड़ि यान आगे शङ्ख बाजाइया * चलिलेन गंगा तार पाहु गोदाइया
स्वर्गवासी आमि करे गंगाजले स्नान * भगीरथेर माथाय डेय दूर्वाधान
आदिकाण्ड कृत्तिवास करिल वाखान * स्वर्गते गंगार हैल मन्दाकिनी नाम

ऐरावत का अहंकार चूर्ण और चार धाराओं में गंगा का मृत्युलोक में आगमन
 तजि विधिलोक भगीरथ संगी * पहुँची सैल-मेरु ढिगा गंगा
 योजन साठि सहस्र उतंगा * सहस्र वतीस मूल गिरि शृंगा
 सुमन धतूर सरिस तेहि रूपा * ता विच गह्वर गहन अनूपा
 द्वादश वर्ष भ्रमण तहँ कीन्हा * गह्वर-पथ सुरसरि नहि चीन्हा
 स्तुति करत जोरि जुग पानी * बिलमति कितै गंग महारानी
 तव विन वंस न मोर उधारा * अनुनय करत दिलीप-कुमारा
 तात सुमेरु पथ अवरोधा * सफल करौं किमि तव अनुरोधा
 ऐरावत मतंग जो आवै * दन्त चीरि गिरि पथ वनावै
 सोइ निकास मम होय प्रवाहा * चले भगीरथ जहँ सुरगाहा
 ब्रह्मलोक सों अवतरी, करि पुनीत सुरधाम ।

जिमि सुमेरु गह्वर रुकी, धारा गंग ललाम ॥३६॥

गाथा सकल इन्द्र सन वरनी * केहि विधि प्रगति करै जगतरनी
 ऐरावत पठवौ मम संगी * पर्वत फोरि देय पथ गंगा

ऐरावतेर अहंकार चूर्ण ओ चारि धाराय गङ्गार मर्त्ये आगमन

ब्रह्मलोके हँते गंगा आने भगीरथ * आनिया मिलेन गंगा सुमेरु पर्वत
 सुमेरु चूड़ा पाटि सहस्र योजन * वत्रिश सहस्र तार गोड़ाय पत्तन
 एइ आदि कहिलाम एइ तार मूल * सुमेरु पर्वत येन धतूरार फूल
 तार मध्ये आछे एक दारुण गह्वर * भ्रमेन ताहाते गंगा द्वादश वत्सर
 गंगार ना पाय देखा नाहि कोन पथ * जोडहाते स्तुति करे राजा भगीरथ
 सुमेरुते हइल तोमार अवतार * ना करिले गङ्गा मम वंशेर उद्धार
 गङ्गा बलिलेन शुन बाछा भगीरथ * याव आमि कोन दिके नाहि पाई पथ
 ऐरावत हस्ती यदि आनिवारे पार * तवे से पर्वत हैते पाइ ये निस्तार
 ऐरावत पर्वत चिरिया देय दाँते * तवे त बाहिर हइ आमि सेइ पथे
 गंगार चरणे राजा करिया प्रणति * आरवार गेल यथा देव सुरपति
 प्रणाम करिया बन्दे जोड़ करि हात * कहिते लागिल कथा इन्द्रेर साक्षात्
 ब्रह्मलोक हइते आसिया कोन मते * पडिया आछेन गङ्गा सुमेरु पर्वते
 ऐरावत पर्वत चिरिया देय दाँते * तवे त बाहिर हन गङ्गा सेइ पथे

इन्द्रायसु चलि अधिपमतंगा^१ * पहुँचेउ जहाँ हेमगिरि श्रृंगा
 अहंकार कुञ्जर मन आवा * मलिन भाव तव सुतहि जनाव
 मम डिग गंग एक निसि वासा * तौ गिरि भञ्जि मिटावौ त्रामा
 विकल भगीरथ सुनि गजवानी * द्रवित नैन काया कुम्हिलानी
 मुख न चैन; कित उदधि मतंगा^२ * करुनमई पूछत इमि गंगा
 सुरपति दया न संसय माता * तदपि गजेन्द्र मलिन जिमि वाता
 कही, सो वरनौ किमि, अति हीना * सुरसरि वृष्णि मर्म सब लीना
 सुरपुर मुख उन्माद विशेषा * दन्तीपति सन कहेउ सँदेसा
 साधि लेय मम वेग तरगा * सात रैन^३ निवसौ तेहि संग
 सुनत मोद ऐरावत लीना * दन्तप्रहार चारि डिग^४ कीना
 कनकसैल^५ फूटी चौधारा * भद्रा नाम उतर पग धारा

शुनिया चलिल इन्द्र चापि ऐरावते * आसिया मिलिल सेइ सुमेरु पर्वते
 ऐरावतेर अन्तर हडल अहङ्कार * कहगे गङ्गा के गिया संवाद आमार
 गङ्गा यदि एक रात्रि वञ्चे मम सने * अव्याहति दिव तवे बन्धन खण्डने
 यखन कहिल एइ कथा ऐरावत * स्नान मुखे माथा हँट करे भगीरथ
 मुखे नाहि वाक्य सरे चले वहे जल * दुरु दुरु हिया करे अन्तर विकल
 दशा देखि दयामयी जिज्ञासेन ताय * कि हेतु एसन दशा बटिल तोमाय
 पारिले कि ऐरावत आनिते हेथाय * कोन दुःखे काँद वापू कहत आमाय
 भगीरथ कहे माता करि निवेदन * सुरमणि मनवाञ्छा करिल पूरण
 ऐरावत ये कहिल आमार गोचरे * पुत्र हवे जननीरे बलिव कि करे
 गङ्गा बलिलेन तार बुझिलास तत्त्व * राजभोगे ऐरावत हड्याले मत्त
 यद्यपि आडाइ डेउ से सहिने पारे * तार घरे रात रात्रि रच बल तारे
 भगीरथ एइ कथा कहे हस्तीवरे * शुनिया गङ्गार कथा आपना पासरे
 चारिखान करिया पर्वत चिरे दाँते * चारि धारा हैल गङ्गा सुमेरु कायाते
 वसु भद्रा श्वेत आर अलकानन्दाआर * पड़िलेन पर्वत हडते चारि धार

१ गजपति ऐरावत । २ चाने दिनाओ के मागरो के दिगजो के मिनेमणि । ३ रात्रि ।

४ स्थान । ५ मुदर्पपर्वत ।

वसु प्रवही प्राची दिसि सागर * पच्छिम जलधि श्वेत लिय डागर
 वही अवनि शुचि अलकानन्दा * सुत-दिलीप^१ हिय अमित अनन्दा
 इत गज विकल प्रवाह प्रचण्डा * जल चहुँ भरेउ श्रवण मुख शुण्डा^२
 मातु मातु कहि, धरनि गिरि, प्रान याचना कीन ।
 दलित दर्प इमि दन्तपति, सुरपुर मारग लीन ॥३७॥

महादेव के द्वारा गंगा का वेग धारण

सहित कुँअर सुरसरि तजि मेरु * चलि कैलास वास शिव केरु
 गिरि उतंग^३ सों पात-प्रहारा^४ * डगमग धरनि सहत नहिँ भारा
 विवस बहेउ जलवेग पताला * लखि दिलीप-सुत हाल बेहाला
 करहु रसातल मातु प्रवेसा * विन गति पितर सहहिँ मम क्लेसा
 को मम वेग सकै छिति धारी * सेवहु सुत समरथ त्रिपुरारी
 रोपहिँ^५ शम्भु जो मम जलभारा * तव हित अवनि^६ लेहुँ अवतारा

वसु नामे गङ्गा हर पूर्वैर सागरे * भद्रा नामे सुरधुनी चलिला उत्तरे
 श्वेत नामे चलिलेन पश्चिम सागरे * गेलेन अलकानन्दा पृथिवी उपरे
 मारिलेन एक ठेउ ऐरावतोपरे * गेल जल नाक मुखे हाँसफाँस करे
 मारिलेन आर ठेउ प्राय गत प्राण * हस्ती बले गङ्गामाता कर परित्राण
 मा बलिया हस्ती यदि दाँते खड़ करे * राखिलेन आर ठेउ पर्वत उपरे
 ऐरावत पलाइल पाइया तरास * आदिकाण्ड रचिल पण्डित कृत्तिवास

मह देव कर्त्तृक गंगा वेग धारण

भगीरथ सुमेरु हइते गङ्गा निया * कैलास पर्वते परे मिलिल आसिया
 कैलास हइते पड़े पृथिवी उपरे * वसुमती तौर भारे टलमल करे
 वेगवती हये गङ्गा चले रसातले * दाँड़ाइया भगीरथ जोड़ हाते बले
 पातालेते हइल तोमार आगुसार * केमने हइबे मम वंशेर उद्धार
 गंगा बलिलेन वापू शुनह वचन * धरित्री आमार वेग ना सबे कखन
 शिव यदि आसिया बहेन जलधार * तबे पारि चितिते हइते अवतार

कियो भगीरथ गंग प्रनामो * वर्ष आराधन किय शिव धामा
 शिव प्रमन्न पूछत तप-हेता * वरनी विथा भानु-कुल-केता
 सुरमरि-धार सहति नहि धरनी * नाथ शीश रोपहु जगतरनी
 मुनि शिव नाचत पुलकित अंगा * उमा गुनहु जग प्रगटति गंगा
 जटाजूट शिरपञ्च कराला * तहँ प्रवही शुचि धार मराला
 द्वादश वर्ष न मारग पावा * केम-महेम विपुल भ्रम छावा
 कौतुक लखेउ भानुकुलनन्दन * किय बहोरि गौरीपति वन्दन
 शंकर जटा चीरि पय दीन्हा * सोई यल 'हरद्वार' जग चीन्हा
 जहँ स्नान दान जन करहीं * पुन्य अमित विधि वरनि न सकहीं
 विलग धार एक वही पताला * भोगवती तेहि नाम विशाला
 संग भगीरथ पुनि चली, वही त्रिवेनी तीर ।

गंगा-यमुना-सरस्वति, संगम जहँ शुचि नीर ॥३८॥

गंगां चरणे पुनः करिया प्रणति * आरवार गेल यथा देव पशुपति
 एक वर्ष करिल शिवेर आराधन * बलेन महेश पुनः एले कि कारण
 भगीरथ बले गंगा दिल नारायण * पृथिवी धरिते वेग ना पारै कखन
 तुमि यदि आसि शिरे धर जलधार * पृथिवीते हय तवे गंगा अवतार
 गौरीर सहित तवे नाचे त्रिलोचन * तोमा हैते पात्र आजि गंगा दरशन
 पातिलेन पञ्चानन पञ्चशिर मुखे * पतित पावनी गंगा पड़ेन कौतुके
 शिवेर माथाय जटा बड भयद्वार * बेडान जटार मध्ये द्वादश वत्सर
 भगीरथ बलेन मा ए कि व्यवहार * आमार केमने हवे वंशेर उद्धार
 गङ्गा बलिलेन वापू शुन भगीरथ * जटा हैते बाहिर हडते नाहि पय
 भोलानाथ बलिया डाकेन जोड़ हाते * ध्यान भङ्ग हडया चाहेन विश्वनाथे
 महेश चिरिया जटा दिलेन गङ्गार * सेइ खाने तीर्थ ये हडल हरिद्वार
 येइ नर स्नान दान करे हरिद्वारे * तार पुण्य सीमा ब्रह्मा कहिने ना पारै
 एक धारा गेल गङ्गा पाताल मण्डले * भोगवती ब'ले नाम हैल रमानले
 पश्चाते चलेन गङ्गा भगीरथ आगे * आसि गङ्गा मिलिलेन त्रिवेणी भागे
 बहिल यमुना गंगा आर सरस्वती * नामेने त्रिवेणी तिन धारा युक्तगति

तीरथराज प्रयाग सुहावन * मकर-नहान स्वर्ग-पथ पावन
 शंख घोष रविकुल-सुत आगे * वाराणसी भाग पुनि जागे
 काशी-थल जहँ शुचि सुरधारा * महिमा चित दै सुनहु अपारा
 एक दिवस द्विज वधेउ त्रिलोचन * पातक तासु लखात न मोचन
 गौरि गनेश पडानन चिंता * किमि अध-मुक्त होयँ भगवन्ता
 ब्रह्मघात किमि उतरइ माथा * उमा कही शिव सन, हे नाथा !
 बिहँसि कहेउ शिव, लखु मन्दाकिनि * वसति अवनि जो पाप-विनाशिनि
 उमा, उमापति वृष असवारी * सुरसरि ढिग यात्रा सँवारी
 कुस परसत सो विनसेउ पापा * कहत शंभु लखु गंग प्रतापा
 पञ्चक्रोश सीमित करि धामा * वाराणसी छेत्र सरनामा
 जहँ तन तजे लहै शिवलोका * मिटै सकल भव दारुन सोका
 दिवस एक तहँ विलमि विरामा * सुरसरि सहित कुँअर तजि धामा
 शखवोप; पुनि पय गहि लोना * सोइ सुरधनी, अनुगमन कीना

प्रयागे मकरे येइ नर स्नान करे * मुक्त ह'ये सर्वपापे याय स्वर्गपुरे
 भगीरथ आगे याय शङ्ख बाजाइया * वाराणसी पुरे गंगा उत्तरिल गया
 मन दिया शुन वाराणसीर आख्यान * वाराणसी तीर्थ याहे हइल निर्म्माण
 काटिलेन एक काले हर द्विज माथा * ब्रह्महत्या पाप तार ना हय अन्यथा
 चापिलेक ब्रह्महत्या गिरिशोर कंधे * कार्तिक गणेश आर कात्यायनी कोंदे
 गौरी कन केन वा काटिले विप्रमाथा * ब्रह्मवध हइले के करिवे अन्यथा
 गौरीर शुनिया कथा शिवहासि भावे * पृथिवीतं गेल गंगा कत पाप नाशे
 वृषमे चापिया तवे शङ्करो शङ्कर * दौड़ाइल सुरधनी तीरेते सत्वर
 कुशाग्रे करिया हर कैल परशन * ब्रह्महत्या पाप तौर हैल विमोचन
 बलेन धूर्जटी देख परीच्छा गंगार * पञ्च क्रोश युडि हर देन गण्डी तार
 सेइ पञ्चक्रोश तीर्थ नाम वाराणसी * ताहाते छाड़िले तनु शिवलोके वसि
 एक रात्रि गंगा तथा करि अवस्थान * करिलेन भगीरथ सहित प्रस्थान
 भगीरथ आगे यान शङ्ख बाजाइया * जहुर निकटे गया मिलिल आसिया

पर्नकुटी विच-पंथ सुहाई * जहँ तप करत जहु मुनिराई
भइ जलमगन कुटी, मुनि ध्याना * भयेउ भंग किय सुरमरि पाना
तव लौ दीठि भगीरथ डारी * लुप्त गंग, जनि कतौ^१ निहारी
वट तर जहु मुनीस लखि, पँछी अवध नरेम ।

कम कौतुक ? मंसय अतिव, मेढहु मोर कलेम ॥३६॥

उचित न केहु विधि गंग-अचारा^२ * नामेउ मम आश्रम निज धारा
सुरसरि पान कीन मोइ कारन * लावहु टेरी विधातहिं राजन् !^३
सुनत महीप व्याप अति त्रासा * दोउ कर विनय करत मुनि पासा

काण्डार मुनि वा वेंबुण्ड गमन

तुम विधि, विष्णु, तुमहिं त्रैलोचन * तव महिमा-गुन जानत को जन
सगर-तनय जे साठि हजारा * कपिल-अनल विनसे जरि छारा
उदरमुक्त मुनि सुरसरि करहीं * पितर मोर तौ सद्गति लहहीं

पाता लता कृत जहु मुनिर कुटीर * गंगास्रोते भैसे याय प्लावि दुइ तीर
चक्षुमेलिलेक मुनि भाङ्गिलेक ध्यान * गण्डुप करिया मव जल करे पान
कत दूरे गया भगीरथ फिरे चाय * कोथा गेल गङ्गादेवी देखिते ना पाय
अकस्मात् गङ्गादेवी गेल कोन खाने * देखे मुनि नटतले वनियाछे ध्याने
जहुरे जिज्ञासे भगीरथ जोड़ हात * गङ्गा मोर केवा निल पथे अकस्मात्
बलिलेन मुनि शुन राजा भगीरथ * आनिते गङ्गारं तव नाहि छिल पथ
मम घर भाङ्गे गङ्गा केसन आचार * गया कह भगीरथ निकटे ब्रह्मार
आनगिया देखि ब्रह्मा मम किवाकरे * गण्डुप करिया गङ्गा रेखेछि उदरे
मुनिर वचन शुनि लागिल तरास * आदिकाण्ड गाइल परिइत कृत्तिवाम

काण्डार मुनिर वेंबुण्ड गमन

जोड़ हाते भगीरथ करेन स्तवन * तुमि ब्रह्मा तुमि विष्णु तुमि त्रिलोचन
तोमार महिमा गुण जाने कोनजन * मनुष्य शरीरे तव कि जानि स्तवन
सगर राजार पाटि हाजार तनय * कपिलेर शापेते दइल भस्ममय
तोमार उदरेते गङ्गार अवतार * आमार वंशेर किमे हइवे उदार

ब्रह्मकोप नहि थिर अतिकाला * मुदित जह्नु कह- सुनु महिपाला
 पुनि मुख निसरि गंगजल आवै * तौ उच्छिष्ट !- निरादर- पावै
 दक्षिण जानु चीरि मुनि ज्ञानी * प्रगट कीन इमि सुरसरि रानी
 नाम जाह्नवी भगवति लोका * लहत हरहि भव-तन-मन सोका
 मुनि काण्डार शापवश जाना * नहि त्रिभुवन पातकी समाना
 वसत पापरत गनिका धामा * मोह-कास कर फन्द ललामा
 कानन काठ लेन सो गयऊ * तहँ मुनि-प्रान व्याघ्र हरि लयऊ
 लै यमदूत चले यमलोका * मांसपिण्ड केहरि^१ अवलोका^२
 अस्थि अरण्य^३ शेष जहँ डारी * तहाँ उतर दिसि गंग पधारी
 पुन्य सलिल वन कियो प्रकासा * उड़ेउ अस्थि लै काक अकासा
 निरखि चील्ह एक लोभवस, अभिरो वायस^४ संग ।

अस्थि हेत सुरसरि उपर, जूझत दुह विहंग ॥४०॥

तजी अस्थि वायस भय पाई * दैव-योग सुरधनी^५ समाई

ब्राह्मणे कोप नाहि थाकये कखन * कृपाते वलेन तारे जह्नु तपोधन
 मुख हइते बाहिर करिले गङ्गाजल * उच्छिष्ट बलिया तवे घुषिवे सकल
 चिरिल दक्षिण जानु सेइ क्षणे मुनि * जानु दिया बाहिर हइल सुरधनी
 छिजेन किञ्चित् काल जह्नु उरै * जाह्नवी बलिया ख्यात हइल ससारे
 गंगामाता मुनि शापभ्रष्ट सेइ खाने * उत्तर बाहिनी हैया यान सेइ खाने
 काण्डार नामेते मुनि छिल एक जन * तार तुल्य पापी नाइ ए तिन भुवन
 जन्मावधि सेइ मुनि वेश्या सेवा करे * तार वशीभूता हैया थाके तार घरे
 काण्ड काटिवारे गियाछिल से कानन * धरिया व्याघ्रते तार वधिल जीवन
 यमदूत आसि तारे करिया बन्धन * लइया चलिल तारे यमेर भवन
 व्याघ्रते सकल मांस गेल त खाइया * वनेर मध्येते अस्थि रहिल पड़िया
 काकेते लइया याय गङ्गा मध्य दिया * हेन काले सञ्चान से काकेरे देखिया
 याय पत्नी महावेगे काके खेदाइया * गंगा दिया याय काक भये पलाइया
 दुइजने तारा तथा जटाजडि करे * दैवयोगे अस्थि सेइ गंगा नीरे पड़े

परसत जल काण्डार अपावन * चौमुजरूप भयेउ सो पावन
गयेउ लोकं जहँ हरि अभिरामा * यमकिंकर भाजे यमधामा
रोय कथा यमराज चुभाई * मुनि पातकी चन्दि जिमि लाई
तामु पापमय जीवन वरना * लहेउ अन्त सो किमि हरि चरना
दुमह लाज नहि काज हमारा * मुनि यम चकित स्वर्ग पग धारा
गहि पद पंकज विष्णु पुनीता * यम वरनी जिमि भई अनीता
कान्डार पातकी अपावन * अधम विदित सो जग मनभावन
पापिन पर यम चिर-अधिकारु * प्रभु छीनेउ सो किमि अविचारु
पाप-पुन्य कर एकहि भोगू * तौ यम-शासन कर कित योगू
हँसि हरि कही सुनहु यमराया * रहत गंग किमि पातक-छाया
महिमा अकय अमित शुचि धारा * जतक^१ दूर ताकर विस्तारा
दण्डपाणि कह, यम नहि जाई * अधम परमि जज शुभ गति पाई
करे शवदाह अस्थि जल-शयना * चौमुज जीव लहै मम अयना^२

करिल यखन अस्थि गंगा परशन * चतुर्भुज हड्या से चलिल ब्राह्मण
हेन काले नारायण बैकुण्ठे थाकिया * काढ़िया निलेन यमदूतरे मारिया
कौंदिने कौंदिने मव यमेर किङ्कर * जिजामा करिते गेल यमेर गोचर
विषय छाड़िनु प्रभु आर नाहि काज * आजि वड़ यमराज पाइलाम लाज
काण्डार नायेते पापी त्रिमुवने जाने * बैकुण्ठे ताहारे हरि निलेन कि जाने
यमराज रोये शुनि दूत याहा भाये * जिजामा करिते गेल श्रीहरि पाश
कौंदिने लागिल यम धरि प्रभु पाय * विषय छाड़िनु नाहि विषयेर दाय
पापीर उपरें मोर चिर अधिकार * आजि केन ताहार हडल अविचार
काण्डार ब्राह्मण पापी विदित संमारे * आनिलेन कोन गुण बैकुण्ठे ताहारे
शुनिया यमेर कथा हरि हामि कय * गंगा यथा तथा कभु पाप नाहि रय
गंगार महिमा कत कि बलिते जानि * मन दिया शुन तवे कहि दण्डपाणि
यत दूरे याइवेक गंगार वाताम * आमार दोहाई यटि यात्रो नार पाश
पुड़े मरे अस्थि लैया फेले गगोदके * चतुर्भुज हँया नेन^३ आनिवे गोलीकि

वसै तीर गंगोदक पाना * प्राणी सो मम रूप समाना
वरजौ दूत, न तहँ पग डारैं * ते मम जन, मम आन^१ विचारै

यम-प्रबोध इमि, उत सुखद, महिमा जासु अपार ।

गौड़ देश पावन करत, वही गंग शुचि धार ॥४१॥

सगर-वश उद्धार

पूरुव दिशा पद्म मुनि धामा * लीक लीन जाह्वी ललामा
मम अकाज पूरुव दिसि जायें * विनय भगीरथ मातु सुनाये
चली फेरि शुचि प्रवल तरंगा * भागीरथी भगीरथ संग
वही धार इक तजि जग तरनी * पद्मावती^२ पद्म^३ अनुसरनी
गंग दीन पद्महिं पुनि शापा * तासु नीर जनि भेटइ पापा
प्रथम कछुक पुनि भैरव^४ वाहिनि * पुनि भई मातु उदधि-अनुगामिनि
मंदाकिनि कर दरस पुनीता * करैं शंखध्वनि देव सप्रीता
शंखघोष, मज्जन जे करहीं * अयुत वर्ष सुरपुर नर लहहीं

गंगातीरे थाकि गंगाजल करे पान * से शरीर जान तुमि आमार समान
निषेध करह यत दूतरे तोमार * यदि याओ सेइ स्थाने दोहाइ आमार
शुनिया प्रभुर कथा शमनेर त्रास * आदिकाण्ड रचिल पण्डित कृत्तिवास

सगर-वश उद्धार

काण्डारेर प्रति गंगा मुक्तिपद दिया * गौड़ेर निकटे गंगा मिलिल आसिया
पद्म नामे एक मुनि पूर्वमुखे याय * भगीरथ भावि गंगा पश्चात् गोडाय
जोड़हात करिया बलेन भगीरथ * पूर्व दिक् याइते आमार नाहि पथ
पद्ममुनि लये गेल नाम पद्मावती * भगीरथ सङ्गेते चलिल भागीरथी
शापवाणी सुरधनी दिलेन पद्मारे * मुक्ति केह तव नीरे पावे ना संसारे
एक वार गेल गङ्गा भैरव वाहिनी * आरवार फिरिलेन सागरगामिनी
अजय गंगार जल हइल दर्शन * शङ्खध्वनि करेन यतेक देवगण
शङ्खध्वनि घटे येवा नर स्नान करे * अयुत वत्सर सेइ थाके स्वर्गधरे

कीन्ह समोद इन्द्र अस्नाना * इन्द्रेश्वर० प्रसिद्ध अस्थाना
इन्द्रेश्वर जो घाट सुपावन * स्वर्गदैत सब पाप नसावन
द्रुतगति^१ चली सरित^२ जगमाया * 'मेड़ा' चढ़ि भेटे द्विज राया
मेड़ातला० नाम सोइ कारन * थल प्रसिद्ध पातकी उवारन
मुदित महीप चले कछु आगे * भाग तवै 'नदिया'^३ के जागे
सप्तद्वीप० विच श्रेष्ठ सुठामा * नवद्वीप० नुरसरि विश्रामा
रैन निवसि पुनि सप्तग्रामा० * पहुँचो शुचि प्रयाग सम धामा
दक्षिन महेश० गंग पगु धारा * परमत अगनित घाट-विहारा
तव संगति कत^४ वर्ष गत, कतक^५ दूर तव देश ।

कहहु भगीरथ भस्म कहँ, सन्तति सगर नरेश ? ॥४२॥

दक्षिन-पुरुष विच देश सुहावन * जहाँ कपिल मुनि आश्रम पावन
भस्म-पितर मम तहँ अनुमाना * जननी कथन सुनेउँ अस काना

निमिषेते आइलेन नाम इन्द्रेश्वर * गंगा लये भगीरथ चलिल सत्वर
गंगाजले यथा इन्द्र करिलेन स्नान * इन्द्रेश्वर बलि नाम हइल से स्थान
इन्द्रेश्वर घाटे येवा नर स्नान करे * सर्वपापे मुक्त हये जाय स्वर्गपुरे
चलिलेन गंगा माता करि बड़ न्वरा * मेड़ातला नाम स्थाने यान सरिद्वरा
मेड़ाय चड़िया बृद्ध आइल ब्राह्मण * मेड़ातला बलि नाम एइ से कारण
गंगारें लइया यान आनन्दिन हूया * आमिया मिलिला गंगा तीर्थ ये नदीया
सप्तद्वीप मध्ये मार नवद्वीप ग्राम * एक रात्रि गंगा तथा करिल विश्राम
रथे चढ़ि भगीरथ यान आगुयान * आमिया मिलिल गंगा सप्तग्राम स्थान
सप्तग्राम तीर्थ जान प्रयाग समान * सेखान हइते गंगा करेन प्रयाण
आकना महेश गंगा दक्षिण करिया * विहारोदर घाटे गंगा उत्तरिल गिया
गंगा चलिलेन बापू शुन भगीरथ * कत दूरे तोमार देगेर आछे पथ
अमितेछि कत वर्ष तोमार संहति * कोथा आछे भस्ममय मगर-सन्तति
भगीरथ बले पड़े मने ये आमार * पूर्व ओ दक्षिण दिक् मध्यस्थाने तार
येइ खाने आछिल कपिल महामुनि * येइ खाने मम बंज मानु मुखे मुनि

१ तीव्र गति मे । २ सन्नि नदी । ३ सप्तद्वीप । ४ हिन्ने । ५ जिननी ।

० पूज्य चिद्धिन बगान के भागीरथी नद पर स्थित पुनीत स्थानों के नाम हैं ।

सुनत शतमुखी होइ सुरधारा * वही, चार जहँ सगर-कुमारा
 परसि गंग चौभुज तनु पाये * सगर-तनय - सुरपुरहि सिधाये
 बसेउ सुवन इक जल-अधिकारी * शेष धाम हरि मंगलकारी
 वंस-मुक्ति धनि सफल मनोरथ * प्रनवति पुनि पुनि गंग भगीरथ
 जाहु देस सुत वंस-उजागर * मैँ अव मिलौ भेंटि उर सागर
 'गंगासागर' तीर्थ महाना * संगम करहि दान अस्नाना
 अमित पुन्य, पातक सब छीना * लहहि स्वर्ग हरिपद आधीना
 सुरसरि अवनि भगीरथ लाई * मुक्ति-दैनि जग पाप नसाई

गंगा-प्रार्थना

आई सुचि सलिल मातु सन्तन' सुखकारी ।
 सुरधनी गंगा नाम, प्रगटी सो धरा धाम,
 तीनि भुवन जासु नाम, मंगल जयकारी ॥ आई० ॥
 सुरनर मुनि तारिनि जो, पाप ताप हारिनि' जो,
 संकट निवारिनि जो, कलियुग अवतारी ॥ आई० ॥

एइ कथा येखाने गंगारे राजा बले * हइलेन शतमुखी गंगा सेइ स्थले
 आछिल सगर-वंश भस्मराशि हैया * वैकुण्ठे चलिल सवे गंगाजल पाइया
 हस्त तुलि गंगा भगीरथेरे देखान * ओई तव वंश देख स्वर्गवासे यान
 एक जन रहिल जलेर अधिकारी * आर सब गेल स्वर्गे चतुर्भुजधारी
 वंश मुक्ति हइल देखिया भगीरथ * गंगा के प्रणाम करि पूर्ण मनोरथ
 गंगा बले देशे याओ राजार नन्दन * सागरेर संगे आमि करिगे मिलन
 महातीर्थ हइल से सागर संगम * ताहाते यतेक पुण्य नाहि व्यतिक्रम
 गंगासागरे ये नर करे स्नान दान * सर्वपाषे मुक्त ह'ये स्वर्गे पाय स्थान
 गंगा आनि लोक मुक्त कैल भगीरथ * कृत्तिवास पण्डितेर कवित्व महत्

गङ्गार महिमा

सुरधनी गंगा नामे, आइलेन धरा धामे,
 ए तिन भुवने प्रतिकार ।
 सुर नर निस्तारिणी, पाप ताप निवारिणी,
 कलियुगे हन अवतार ॥

धन्य धन्य वसुधारी, सुरसरि नित जहाँ सरी,
 धनि धनि हे ज्येसकरी, भव-तम उजियारी ॥आई०॥
 योजन सत पूत धार, गंगे गंगे पुकार,
 दरमि परमि पुन्यवारि, रुन्पुर अधिकारी ॥आई०॥
 कजत तहँ पच्छिष्टुन्द, वरनौ किमि सो अनन्द,
 विलमत फन-फन-कंद, पियत सुधा वारी ॥आई०॥
 मृपन के जे सुआल, वाये कुञ्जर विमाल,
 नेऊ लगि है विहाल खगन मोद भारी ॥आई०॥
 सेतुबंध, नीलाचल, द्वारिका, बदरिका थल,
 कामी, मधुरादि विमल नगरी सुचि मारी ॥आई०॥
 तीरंथ मनभावन जे, विष्णु सरिम पावन जे,
 अति महान ताहू ते सुरसरि महतारी ॥आई०॥

धन्य धन्य वसुमती, याहाते गङ्गार गति,
 धन्य धन्य कलियुग सार ।
 शतैक योजन थाके, गङ्गा गङ्गा बलि डाके,
 शुने यमे लागे चमत्कार ।
 पल्लिगण थाके यत, गङ्गातीरे कव कत,
 करे सदा गङ्गाजल पान ।
 दूरे राज चक्रवर्ती, यार आले कोटी हन्नी,
 सेइ नहे पत्तीर समान ॥
 काशी गया नीलाचल, द्वारका मधुरा नथल,
 रामेश्वर बदरीकाश्रम ।
 ए नव यतैक तीर्थ, विष्णुर तम महत्त्व,
 नव तीर्थ गङ्गा सर्वोत्तम ॥

सौदास राजा का उपाख्यान

बीते वर्ष सहस्र सठ, सुरसरि लाये भूप ।

पहुँचि अवध पुनि प्रजागन, पालत सुत अनुरूप ॥४३॥

लहि 'सौदास' जनम युवराज * सुदित नृपति सह अवध समाज
सासन सौंपि सुवन नृप धीरा * वसे भगीरथ सुरसरि तीरा
बीते दिवस, काटे भवफंदा * लहेउ सरित-तट मुकुति अनन्दा
करि सौदास श्राद्ध पितु तर्पन * बहु विधि दान द्विजन करि अर्पन
पावन चरित तासु सुनि ध्याना * तन सुचि होइ, मिटाहिं अब नाना
दिवस एक मृगया^१ कर साजा * हेरत चहुँ वन-वन मृग राजा
दनुज एक तहँ भामिनि साथ * उतरेउ जहाँ भानुकुल नाथा
तजि निसिचर तन व्याघ्र सरूपा * करत केलि तहँ माया रूपा
लखि सार्दूल^२ हनेउ नृप वाना * सुधकाल पसु त्यागेउ प्राना
हनेउ केलिरत पति केहि दोषा * विकल कहेउ निमिचरी मरोषा

सौदास राजार उपाख्यान

गङ्गाहेतु गेल षाटि हजार वत्सर * पुनर्वार गेल राजा अयोध्या नगर
राजा हैया करिलेन प्रजार पालन * हइल सौदास नामे ताहार नन्दन
अयोध्याते करिलेन राजत्व सौदास * भगीरथ करिलेन गङ्गातीरे वास
किछु काल भगीरथ भागीरथी तटे * थाकिलेन मुक्त ह'ये संसार सङ्कटे
करिलेन राजार श्राद्धतर्पण सौदास * ब्राह्मणेरे दल दान यत यार आश
मन दिया सुन राजा सौदाम चरित्र * सुनिले ये पापक्षय शरीर पवित्र
एक दिन गेल राजा मृगया कारण * मृग लागि फिरे राजा चुरे सारा वन
आइल राक्षस एक सङ्गे जाया निया * सौदासेर काळे उत्तरिल से आसिया
छाड़िया राक्षसरूप व्याघ्ररूप धरे * दुइ जने प्रभासेर तीरे केलि करे
हेन काले सौदास से शर्दूल देखिया * शृङ्गारेर काले तीरे मारिल विन्धिया
सेइ काले राक्षसी राजार प्रति कय * विना दोषे स्वामी मार शृङ्गार समय

दारुन कोप ब्रह्म कर शापा * परहु फन्द भुगतहु नृप पापा
करि कुभाष निशिचरी सिधारी * चले नगर तन भूप दुखारी
गुरु प्रिय परिजन सुहृद बुलाई * मुनि वशिष्ठ सन कथा सुनाई
अश्वमेध नर पातक मोचन * शास्त्र वचन इमि कहत तपोधन
सोइ सौदास याग संपन्ना * गुरभि दान वसन दिक् अन्ना
द्विज गृह गमन, तोष भूपाला * इत चिन्तित निशिचरी कराला
वचन अकारथ मोर कस, तजेउ दानवी रूप ।

पुनि वशिष्ठ सम रूप धरि, प्रगटी गम्मुख भूप ॥४४॥

सामिप^१ नृपति करावहु भोजन * मुनि अदेश^२ मुनि कहेउ यशोधन
अर्जित^३ अश्वमांस मन लावहु * करि स्नान-ध्यान गुरु आवहु
तौलां तामु रुचिर परिपाका * होइ, कहत रवि-वंश-पताका
तजि निशिचरी छद्म गुरु-वेपा * पुनि गृहपाक विप्र धरि वेपा
भूपति अगुध दनुज छल कान्हा * रधि^४ मांस मानव धरि दीन्हा

परिणामे जानिवे हड्डे यत पाप * महापाप भुज्जिवे हड्डे ब्रह्मशाप
एतेरु बलिया ये राक्षसी गेल वन * मनोदुःखे धरे राजा करिल गमन
पात्रमित्रगणे राजा करिल आह्वान * वशिष्ठ मुनिरे आगे करिल नम्रान
मुनिरे कहिल राजा मव विवरण * एइ पाप केमने हड्डे विमोचन
पुरोहित वशिष्ठ अनुजा प्रमाणे * अश्वमेध करिलेन शास्त्रर विधाने
यत्र पूर्ण दिल राजा दक्षिणा यसन * विदाय हड्ड्या तव गेल सर्वजन
हेन काले से राक्षसी भावे मने मन * मम वाक्य व्यर्थ हवे जानिल कारण
आपन राक्षसरूप दूरे तेयागिया * वशिष्ठ मुनिर रूप धरिया आमिया
सौदास राजार काळे कहिल वचन * मोरे मांस भोजन करायो यशोधन
राजा बले अश्व मांस करि आहरण * खाडवारे सेइ मांस गेल तव मन
स्नान मंध्या करिया आइस महामुनि * एइ मांस कराइव रन्धन एखनि
वशिष्ठेर रूप से दृष्टे ते तेयागिया * प्राचीन विप्रेर वेश धरिया आमिया
मनुष्येर मांस लैया करिल रन्धन * वशिष्ठके डाके राजा करिते भोजन

इत, नृप गुरु मन्मानि बुलावा * छल न जात, दोउ परे मुलावा
 परसि मांस मानुष विष वोई * मायाविनी लोप भइ मोई
 कुपित वशिष्ठ निरखि अपमाना * दीन्ह शाप, रे शठ ! यजमाना
 योनि ब्रह्मराक्षस कर पाई * चकित भूष मुनि गति दुखदाई
 मैं निर्दोष शाप किमि दीन्हा * लै जल मुनिहिं भस्म चह कीन्हा
 धरत ध्यान, मुनि कौतुक जाना * जिमि निसिचरी रचेउ छल जाना
 इत सौदास-रानि दमयती * 'भावी प्रबल' कहत मतवती
 उदय, दनुज बध फल शुभकेतू * तनुहु न शाप-नीर गुरु हेतू
 क्रोध शमन, मोचत मन राऊ * अभिमंत्रित जल अमिट प्रभाऊ
 छिति पताल सुर-लोक निवासी * सलिल-परसु तिन सकल विनासी
 युगुले पाँव निज जल तजि जारे * जग कल्मापपाद विस्तारे
 पूछत विकल नरेम, बहुरि धाय गुरुचरन धरि ।

.. ब्रह्मराक्षस वेम, ताजे कव लौं पावहुं मुकुति ॥४५॥

यजमान वाक्य मुनि लङ्घिते ना पारे * हउनेन उपस्थित रत्नधन - आगारे
 वासिलेन मुनि तवे करिते भोजन * राक्षसी मनुष्य मांस दिला ततच्छण
 थाल कोने धुठ्या राक्षसी गेल घरे * देखिया मुनिर क्रोध बाडिल अन्नरे
 मनुष्येर मांस दिया कर उपहाम * तुमि ब्रह्मराक्षस ये हओ हे सौदास
 एत यदि श्री वशिष्ठ मुनि शाप दिला * मुनिरे स्थापिते राजा हाते जल निल
 नहि आमि दोषी शाप दिला अकारण * एइ अर्त्ते भस्म करि भोड़ाव एच्छणे
 राक्षसी राजार शाप मुनिया तखनि * घर हैते पलाहल चलिल आपनि
 ध्यान करि जानिल वशिष्ठ तपोधन * राक्षसी आसिया मांस नागिल भोजन
 मुनिके द्विजारे शाप राजा जल निल * तारे दमयन्ती नारी जिधेध, करिल
 क्रोध मन्वरिया राजा भावे मने मन * कोन स्थाने एइ जल धुडव एखन
 स्वर्गे यदि भुइ तवे मरे देवगण * यदि फेलि नागपुरे नागेर घरल
 पृथिवी ते फेलिले शस्य सब जाय * सेइ जल फेले राजा आपनार पाय
 राजार पुडिये गेल दुखानि चरण * राजार कल्मापपाद नाग से कारण
 वशिष्ठ नलेन शाप दिनु नृपवर * राक्षस हडया थाक एगारे बत्सर
 लोटाय धरिया राजा वशिष्ठ चरण * कन दिने हवे मम शाप विमोचन

कह बजिष्ठ जृम्बर धरु श्रीरा ॥ ग्यारह वर्ष विगत गत पीरा
 दरस गग पावतु तेहि काला ॥ भिटहि शाप तजि योनि-कगला
 ब्रह्मराक्षस भयेउ नरेसा ॥ द्वित्रन मच्छि भरगत दिग्देसा
 शाप-अवधि बीती जेहि काला ॥ विन अहार दिन तीनि सुआना
 मिथिल, विलमि जह सुधल प्रभामा ॥ विटप मूल क्रिय कच्छुक निवामा
 क्षुधित भूष लखि गहेउ सुयामा ॥ तेहि नर ब्रह्मदैत्य कर वापा
 पूछत दैत्य कवन त प्राणी ॥ कम मम विटप वाप अजानी
 क्षुधा ज्वाल अति उदर कगला ॥ भच्छहुँ तोहि इमि कहेउ सुआना
 राक्षस-दैत्य सुगुल भटभेरा ॥ मल्लयुद्ध पट माम धनेरा
 कोउ न न्यून, नहि मानत हारी ॥ पुनि मे सुन्द दोउ तजि गरी
 निज सुख-दुख दोउ-कह प्रकासा ॥ शाप बजिष्ठ वरन मोदामा
 मखा सुनह, कह दैत्य मपीना ॥ गन वरदत्त रुनाम अनीना
 गुरुग्रह वेद पहेउ कल काला ॥ ताहु दक्षिणा वचन न पाला

मुनि बले पात्रे यो गंगा दग्धन ॥ तदु तानार पाप हहवे मोचन
 मोदाम भूपति, ब्रह्मराक्षस हहवा ॥ देगे देगे ले गहि ब्राह्मणे खाइया
 एगार वत्सर पूणे तदल अवन ॥ निन दिन प्रातर ना मिलिल तरुन
 उत्तरिल गिया राजा प्रभावेर कूले ॥ ब्रह्मगुरु हहवा बमिल इक्षुमले
 क्षुधाय अजान राजा वृक्ष ये नेना ॥ एन ब्रह्मदैत्य आछे मेइ उच्छडाने
 ब्रह्मदैत्य वने ओहे तुमि केत हेवा ॥ मक्षस्थान तुमि निने प्रामि दाव को ॥
 सुनिया ताहार कथा मोदाम तामिन ॥ ब्रह्मदैत्य देगे पट्टा खाउने आइन
 ब्रह्मदैत्य राक्षसे विवाद दुइजने ॥ छय माम मल्लयुद्ध करिछे एगन
 दुइजन युद्धे मम न्यून लहे केह ॥ मित्रता करिया परस्पर के रनेह
 सच्य दुःख दुइजन अवन प्रजाप ॥ बजिष्ठ शापिन नारे वल्लन मोदाम
 ब्रह्मदैत्य बले मित्र गुन विवरण ॥ वरदत्ता नारे प्रामि द्विषाम प्राण
 बहुकाल वेद पठिनाम गुरुदामे ॥ चाहिला दक्षिणा गुरु पातार नकाये

लखि उपहास, शाप गुरु दीन्हा * योनि अधम निशिचरि-गति कीन्हा
 पुनि गुरु द्रवित^१ कहेउ, द्विजनन्दन * परमि गंग कटिहैं तव बन्धन
 भयेउ चेत, भल कह मौदासा * चलहिं सखा दोउ गंग निवासा
 मंदाकिनि स्नान करि, गंग कलश धरि सीस ।

तेहिं मारग आवत लखे, भार्गव महा मुनीस ॥४६॥

मुनिवर ! दै कछु सुरसरि वारी * दया करहु दोउ शाप निवारी
 विन जल-अर्थ प्रथम शिवशीसा * इतर हेतु किमि, कहत मुनामा
 आदि न शेष तासु सम रूपा * गग सलिल सब भौंति अनूपा
 अनुचित मुनि, न सोह यह वानी * भार्गव सुनत कथा सब जानी
 चीन्हेउ नृपति भगीरथ नन्दन * कुश सन कीन्ह गंग जल सरसन
 विगत पाप तजि अधम सरीरा * निज-निज पंथ चले तजि पीरा
 लहेउ स्वर्ग पुनि गंग प्रभावा * कृत्तिवास यस विमल सुनावा

करिलाम उपहास गुरुर वचने * गुरु वले ब्रह्मदैत्य हओ एइ क्षणे
 यखन गङ्गार जल पावे दरशन * तखन पाइले मुक्ति ब्राह्मण नन्दन
 सौदाम बलेन मित्र चिताइले मोरे * तेंइ से गङ्गार तत्व दुइजने करे
 गङ्गा स्नान करि यान भार्गव महर्षि * माथाय करिया गङ्गाजलेर कलसी
 हेन काजे दोहें वजे आगुलिया ताय * गङ्गाजल बिन्दुमात्र दाओ दुजनाय
 लागिलेन कहिते भार्गव तपोधन * अग्रभाग शिवेर ता दिव ना कखन
 दोहें कहे मुनि तव नाहि विद्यालेश * गङ्गाजले नाहि हय अग्र अवशेष
 जानिलेन तखन भार्गव तपोधन * महाजन बटे भगरिथेर नन्दन
 कुशाग्र करिया गङ्गाजल दिल ताय * ब्रह्महत्या आदि पाप एडिया पलाय
 छिलेन सौदास ब्रह्मराक्षस हइया * वैकुण्ठे चलिया गेल गङ्गाजल पाइया
 ब्रह्मदैत्य आर ब्रह्मराक्षस सत्वर * दुइजने मुक्ति हैया गेल निजघरे
 गङ्गार महिमा कथा अनन्ता ये मुनि * आदिकाण्ड रचे कृत्तिवास महागुणि

दिलीप का अश्वमेध यज्ञ

नृप सौदाम वाम सुरधामा * तनय 'सुदाम' नाम कर नामा
विपुल वर्ष मामन सुखदाई * सुत 'दिलीप' मासन पुनि पाई
प्रबल प्रताप दिलीप प्रकामा * सुत मम पालि प्रजा दुखनामा
तनय एक 'रघु' नाम बखाना * जनक^१ सरिस विक्रम बलवाना
रघु-बल अतुल निरखि नरनाहा * अश्वमेध कर उटेउ उछाहा^२
छाँड़ेउ यज्ञ तुरंग महीषा * जहँ-तहँ जात, सुदूर, मसीपा
तुरंग जाति लौटइ दिग्देसा * सफल याग तब, कहत नरेमा
रघु युवराज दिलीप प्रनामी * सुभटन सहित वाजि^३ अनुगामी
सफल याग, सुरपुर अधिकारी * होय दिलीप, इन्द्र भय भारी
हे विरञ्चि ! कस करिय ? विधि कहेउ, अश्व हारे लेहु ।
विफल दिलीप उछाह करि, सुरपति अनंद लेहु ॥४७॥

दिलीपे अश्वमेध यज्ञ

सौदाम गेलेन आयु शेषे स्वर्गस्थले * हडलेन सुदास भूपति भूमण्डले
सुदास करेन राज्य अनेक बल्मर * दिलीप हडल राजा राज्येर उपर
दिलीपेर नन्दन हडल रघुराजा * पुत्रेर ममान पाले पृथिवीर प्रजा
एतेक दिलीप राजा महाबलवान * तद्रूप हडल पुत्र पितार ममान
पुत्रेर विक्रम देखि भावे मने मन * अश्वमेध यज्ञ करिलेन आरम्भन
घोडा राखिवारे नियोजिलेन रघुरे * खेताने सेखाने यावे निरुटे कि दूरे
घोड़ा दिया दिलीप कहिल तार ठाँइ * यज्ञ पूरे काले येन एइ घोड़ा पाइ
घोड़ा राखिवारे रघु करिल पयान * मज्जेते चलिल तुल्य योद्धा बलवान
महेन्द्र बलेन ब्रह्मा कोन बुद्धि करि * अश्वमेध करि राजा लवे स्वर्गपुरी
किसे निवारण हय बल कृपा करि * विरिञ्चि बलेन तार घोड़ा लयो हरि
अश्व विना राजा यज्ञ करिते ना पारं * चलिलेन इन्द्र घोड़ा चुगि करिवारे

१ सूर्यवर्म की एक ही परपत्नी ने मनीष्य के पिता और उन्ही मनीष्य के प्रपौत्र, दोनों का नाम 'दिलीप' वृत्तदानो रामायण में उल्लिखित है, जो पुत्रहन्त-जनक है। मानुस नहीं किसी पुत्रान में ऐसा ही वर्णन है, अथवा उल्लेख वृत्तयाम के दाद मह निम्ने-छपने की भूल है ।
२ पिता । ३ उल्लाह । ४ घोड़ा ।

राजा रघु की दान-कीर्ति

पुन्य दिलीप विश्व चहुँ छाजा * रघुहिँ राजु दें स्वर्ग विराजा
करि पितु श्राद्ध द्विजन हित अर्पन * अखिल कोप क्रिय शेष^१ यशोधन
असन-वसन^२ हित द्रव्य न लहहीं * माटी वासन^३ नृप वैपरहीं
सुनहु कथा, कश्यप मुनि गोहा * वसत शिष्य वरदत्त सनेहा
दिवस अनेक अध्ययन कीना * चौसठ कला मयेउ सुप्रवीना
विदा काल नत प्रणवत माथा * गुरु-दक्षिणा देहुँ का नाथा
अधिक न कोटि चतुर्दम सुवरन^४ * दै मोहिँ उरिन होहु द्विजनन्दन
चकित अमित सुनि सुवरन भारा * लहौ सु किमि ? मन सोच कुमारा
पुन्यवान रघु अवध प्रतापा * तिन पहुँ माँगि मेहु संतापा
सुनत सीख गुरु सन, अवधि^५ सात दिवस पुनि लीन्ह ।

किय पयान, हिय थिर न, द्विज दरस अवधपुर कीन्ह ॥४६॥

विप्र निसेध^६ न रघुपुर कतहुँ * अन्तःपुर प्रविसेउ, नृप जहहुँ

रघु राजार दान-कीर्ति

दिलीप राजत्व करे अयुत वत्सर * पुत्रे राज्य दिया गेल अमर नगर
पितृ श्राद्ध करिलेन रघु यशोधन * ब्राह्मणोरे दिल रागा यत छिल धन
अथ भक्त्य रघुराजा नाहि धन धरे * मृत्तिकार पात्रे राजा जलपान करे
वरदत्त नामे एक मुनिर नन्दन * कश्यप मुनिर ठाँइ करे अध्ययन
गुरुगृहे वसति करिल बहु दिन * चतुःषष्टि विद्याते से हइल प्रीण
गुरुरे दक्षिणा दिते कहिल तौहारे * कि दक्षिणा दिव गुरु आदेश आमारै
गुरु बले अल्प मागि कर विवेचना * चौषट्ठी विद्यार देह चौद कोटि सोना
द्विज कहिलेन एइ असम्भव कथा * मने भावे एतेक सुवर्ण पाव कोथा
सवे बले रघुराजा बह पुण्यवान * तौर ठाँइ आनि गिया मागि स्वर्णदान
सात दिवसेर तरे समय चाहिल * गुरु के कहिया शिष्य विदाय हइल
सात पाँच भाविया से निज आनिञ्चन * अयोध्यानगरे आभि दिल दरशन
ब्राह्मणे निषेध नाहि दुयारे रघुर * उत्तरिल गिया रोइ राज अंतःपुर

दै द्विज वास, टेरि पुनि राजन * अवध प्रजा जे रहेउ महाजन
सुवरन चौदह कोटि जुटावहु * दसगुन ताहु प्रात पुनि पावहु

एक कोटि लौ कनक प्रभु, नगर न तव अवसेस ।

विवस प्रजा वानी-विनय, पुनि अनमने नरेस ॥५०॥

तेहे अवसर नारद मुनि आये * आसन अर्घ वन्दना पाये
हे नृपमणि ! कस वदन मलीना * रघु द्विज-कथा निवेदन कीना
चहत आजु द्विज, सो किमि लहहीं * मुदित देवरिपि रघु सन कहहीं
पठइ सन्देश कुवेर भुआला * लहहु वैठि गृह धन यहि काला
नारद गमन, इतै रघुराजा * सजे अवधपुर बाजे बाजा
सुभट अमात्य^१ स्वसैन बुलावा * सजेउ कटक, दुंदुभी बजावा
सुनेउ कुवेर घोष कैलासा * तासु दूत^२ नित अवध निवासा
पूछत चहुँ, कित कटक सम्हारा ? * मद-कुवेर भञ्जन पग धारा

एत बलि ब्राह्मणे राखिल निज धरे * आपनि जिज्ञासा करे साधु मदागरे
चौदकोटि सोना धार येवा दिते पारे * चौददश कोटि कालि शुधिव ताहारे
जोड हात करिया कहिछे प्रजागण * तोमार नगरे नाइ एक कोटि धन
हैंट माथा करि राजा भाविल विषद * हेन काले तथा मुनि आइल नारद
पाव अर्घ्य दिल् राजा वसिते आसन * मुनि बले केन राजा विरस वदन
राजा बले महाशय शुन बलि कथा * ब्राह्मण चाहिल धन आजि पात्र कोथा
लागिलेन हासिते नारद महामुनि * इहार उपाय कहि शुनह आपनि
बल कालि कुवेरे करिव सम्भाषण * धरे ते वसिया पावे यत चाह धन
तार परे गेलेन नारद तपोधन * अयोध्या नगरे राजा बाजाय बाजन
आज्ञा करिलेन राजा पात्र मित्रगणे * सवे साज जाइव कुवेर सम्भाषणे
कटक साजिल बाजे दुन्दुभि बाजन * कैलासे कुवेर ताहा करेन श्रवण
कुवेरेर दूत छिल अयोध्या-भुवने * जिज्ञासा करिल सब पात्र मित्रगणे
पात्र मत्र बले कि वेदाओ सुवाइया * प्रमाद पड़िवे कालि कुवेरे लइया

१ चिन्तिन । २ मन्त्रिगण । ३ राजदूत, एम्पेनेडर—वेदा के प्राचीन काल में एम्पेनेडर की व्यवस्था की झलक कृत्तिवासी रामायण में अनूठी है ।

सुनत दूत कैलाश सिधायेउ * तहँ नारद कुवेर ढिग^१ पायेउ
चढ़ेउ साजि दल रघु नरनाहा * अस अचेत धनपति^२ न निवाहा
चौदह कोटि हेम^३ संकल्पा * परवस नृप न कनक पुर खल्पा
सुमति दूत, सिख मानि मुनीसा * सुवरन अमित दीन धनईसा
कनक सहित चर^४ अवध सिधावा * रघु प्रताप-जस चहुँ दिसि छावा
भेंट कुवेर लीन सन्मानी * द्विज हित सकल देन मनमानी
कान हाथ धरि, मुख 'हरि' भाषा * रत्नी अधिक न मम अभिलाषा
चौदह कोटि लीन गिनि कञ्चन * सो लदवाइ चलेउ द्विजनन्दन
कनक-राशि-युत शिष्य लखि, गुरु अति अचरज लीन ।

पुण्य रूप रघु दान-यश, विरद^५ शिष्य बहु कीन ॥५१॥
गहन अरण्य^६ वास मुनि संका * हरैं प्रान-धन दस्यु^७ निसंका
इन्द्र समीप अमानत^८ धरहीं * यज्ञकाल सोइ लैं वैषरहीं
गुरु आयसु^९ द्विज द्रव्य असेसा * सहित चलेउ जहँ वसत सुरेसा

शुनिया चलिल दूत धाइया अमनि * कैलासे नारद गया कहेन तखनि
कि कर कुवेर तुमि निश्चिन्त वसिया * तोमार उपरै रघु आसिछे साजिया
सुवर्ण नाहिक रघु राजार भाण्डारे * चौदकोटि स्वर्ण विप्र चेयेछे तौहारे
एत यदि बलिल नारद महागुनि * कुवेर बलेन आसि पाठाव एखुनि
स्वहस्ते कुवेर धन दिले गणिया * दूत गया भाण्डारेते दिल फेलाइया
विनय कहेन रघु ब्राह्मण कुमारे * भाण्डार सहित स्वर्ण दिलाम तोमारे
श्रीविष्णु बलिया मुनि स्पर्श दुइ कान * चौदकोटि मात्र लव ना लइव आन
चौदकोटि स्वर्ण तारे दिलेन गणिया * शत शत जने बोझा दिलेन बान्धिया
शिष्येरे आनिते देखि चौदकोटि सोना * गुरु बले एत धन दिल कोन जना
शिष्य बले रघु राजा बड़ पुण्यवान * करिलेन तनि चौद कोटि स्वर्ण दान
मुनि बले थाकि आसि गहन कानने * धन हरि दस्युगण बधिबे जीवने
एइ धन राख ल'ये इन्द्रेर भाण्डारे * यज्ञकाले धन आनि देय ये आमारे
काञ्चन लइया गेल इन्द्रेर भदने * सम्भ्रमे उठिल इन्द्र देखिया ब्राह्मणे

बहु^१ सन्मानि भेंटि सुरनाथा * गुनी सकल पुनि सुवरन-गाथा
 विप्र-सुवन दच्छिना पुरावा * पुष्कल^२ हेम^३ अवध निमि आवा
 सरिस कल्पतरु रघु दिय दाना * दस्यु-वास सोइ तव ढिग आना
 श्रवन हाथ धरि कहि पुनि 'रामा' * सम्मुख मम न लेहु रघु नामा
 रैन न नींद, तागु भय पाई * खेतन अवध रखावहुं जाई^४
 इतर धरौ कहूँ धन हे ब्रह्मन ! * नतरु निपातै रघु मम जीवन
 सुनि वरदत्त वचन सुरनाहा * गुरु-आश्रम-पथ पुनि अवगाहा^५
 मुनि आयसु बहोरि सोइ कञ्चन * राखेउ ढिग कुवेर द्विजनन्दन
 विहँसि कही धनपति कैलासा * जासु द्रव्य, आयो सोइ पासा
 सुयश भूप रघु त्रिभुवन छावा * कृत्तिवास शुचि गाइ सुनावा

राजा अज का विवाह और दशरथ का जन्म

वर्ष सहस्र दस रघु किय राजू * मनमोहन 'अज' पुनि युवराजू

द्विज बले गुरु पाठाइलेन आमारे * रघुराजा स्वर्णदान दिल भारे भारे
 राखह भाएडारे महामुनिर से धन * एत बलि धन तथा राखेन ब्राह्मण
 वासव बलेन चापू सत्य कह कथा * उञ्छवृत्ति करि सोना पाइलेन कोथा
 द्विज बले दक्षिणा चाहिल स्वर्ण गुरु * आमारे दिलेन रघुराजा कल्पतरु
 राम राम बलि इन्द्र काने दिल हात * रघुनाम ना करिओ आमार साक्षात्
 निशाते ना याइ निद्रा रघुर भयेते * अयोध्या नगरे सदा भ्रमि छेते छेते
 स्थानान्तरे निया प्रभु राख एइ धन * धनेर कारण रघु बधिबे जीवन
 धन लैया वरदत्त गेल गुरुपाशे * गुरु बले राख निया पर्वत कैलासे
 निजधन देखिया कुवेर मने हासे * गियाछे जाहार धन एल तार पाशे
 रघु भूपतिर यश त्रिभुवन घोषे * रचिलेन आदिकाण्ड कवि कृत्तिवासे

अज राजार विवाह ओ दशरथेर जन्म

रघुराज्य करे दश हाजार वत्सर * अज नामे ताँहार तनय मनोहर

१ ब्राह्मण । २ ढेर का ढेर । ३ सुवर्ण । ४ दिलीप के अश्वमेध यज्ञ के अवसर पर इन्द्र को बाँधकर रघु ने अयोध्या के राज्य में वृष्टि और खेती की सुरक्षा की व्यवस्था का वचन ले लिया था । यह कथा पहले आ चुकी है । ५ ग्रहण किया ।

यौवन पग छवि सुत अवलोका * सौंषि राजु रघु गे सुरलोका
अज समान नहि इतर भुआला * पितु सम प्रजा करै प्रतिपाला
रति लजाय, रूपसि परम, इन्दुमती जेहि नाम ।

माथुर-नृप तनया सुभग, अति लावण्य ललाम ॥५२॥

इच्छावर विवाह मन लीना * सकुच न नेक, प्रकट पितु कीना
सुता-स्वयंवर भूप उछाहा * नेउते चहुँ नरपति नरनाहा
पाय निमंत्रण माथुर देसा * चले सुभट बहु अवनि नरेसा
तजेउ न अवसर, तजि तजि धामा * जुरे सकल बल-रूप-ललामा
अवधभूप अज सभा विराजा * मनो वृन्द-पशु छवि मृगराजा
पौत्र-दिलीप, सुवन-रघु नाहर * एक छत्र छिति तपत गुनागर
सजी स्वयंवर सभा विमाला * विनय कीन लखि नपन भुआला
मम गृह सुता दान हित एका * आनहुँ सभा, सुनौ सविवेका
जासु कण्ठ अर्पित वरमाला * सोइ मम अतिथि गहै कर वाला

देखिया पुत्रे राजा प्रथम यौवन * पुत्रे राज्य दिया गेल वैकुण्ठ-भुवन
अजेर समान राजा नाहिक संसारे * पुत्रे समान राजा पालेन सवारे
माथुर राजार कन्या इन्दुमती नाम * परमा सुन्दरी सेइ लावण्येर धाम
इच्छावरी हइते कन्यार गेल मन * कहिल पितार अग्रे ना करि गोपन
स्वयम्बरा हइते आमार आछे मन * सकल राजारे आन करि निमंत्रण
यत यत महाराज एह धरा वासे * माथरेर निमंत्रणे सवे येन आसे
प्रथम यौवन सवे देखिते सुन्दर * सकले आइसे केह ना रहिल घर
अयोध्या हइते हैल अजेर गमन * सभामध्ये अज गिया वसिल तखन
पशुर मध्येत येन पशिल केशरी * वसिल सकल राजा अज मध्य करि
रघुर तनय अज दिलीपेर पौत्र * पृथिवीमण्डले जॉर एकदण्ड छत्र
वसिल करिया सभा यत राजगण * तखन माथर राजा करे निवेदन
एक कन्या दानयोग्या आछे मम घरे * आज्ञा कर सेइ कन्या आनि स्वयम्बरे
परिणामे इन्द्र येन ना हय घटन * तवे शीघ्र आनि कन्या एइ निवेदन
मम कन्या वरमाल्य दिवेन जाँहारे * सवारे विदाय दिया राखि ताँहारे

विदा शेष नृप लै धर जाहीं * रारि-द्वन्द अवसर कछु नाहीं
 राजन उजुर^१ न, आतुर वचना * सभा वेगि आनौ नृप ललना
 सजी इन्दुमति वेनि^२ सँवारी * श्रुत कुण्डल कज्जल दग डारी
 ससि सम विमल, सुकुंकुम भाला^३ * पैज मिंगार विविध गर माला
 जगमग छवि अति सुघर सुहावन * पुतरी कनक रची चतुरानन
 सह सहचरिन चली गजगामिनि * मद मतंग सकुचत लखि भाभिनि
 चितवति इन्दुमती जेहि भूपा * सुधि न रहत लखि वदन अनूपा
 पाय चेत,^४ निकमत वचन, जाखु गरे वरमाल ।

देय सुमुखि, सोइ सफल तन, सोइ धनि-धन्य भुआल ॥५३॥

कोउ कह मोहिं निरखत मृग अयनी * कोउ कह चहति मोहिं पिक-वयनी
 जेहि नृप तजै वडै पग वाला * रोवत धरनी लोटि वेहाला^५
 कस कुत्सित मम रूप निहारी * सुमुखि तजेसि मोहिं सोक भँभारी
 पैज-पैज^६ तजि नृपन विलोकत * सुता वढी जहँ रघुसुत सोहत

भाल भाल बलिल सकल राजगण * शीघ्र इन्दुमती आन करिया साजन
 केश आँचड़िया तार बान्धिल कुन्तल * विविध पुष्पेर माला करे झलमल
 कपाले सिन्दूर दिस नयने कज्जल * चन्द्रेर समान रूप अतीव विमल
 सुचित्र विचित्र परे पायेते पाशुलि * विधाता गड़ेछे येन कनक पुतुलि
 सहचरीगण सङ्गे चलिल घेरिया * मत्त गजपति रामा चलिल साजिया
 जेइ जन करे इन्दुमती निरीक्षण * रूपेर मोहेते हरे ताहार चेतन
 चेतन पाइया उठि बले नृपगण * ए कन्याये पाइवे तार सार्थक जीवन
 केह बले कन्या मोरे करे निरीक्षण * केह कहे कन्यार आमाते आछे मन
 यारे पाछु करि कन्या करिल गमन * भूमेते पड़िया सेइ जुड़िल रोदन
 कन्या कि कुत्सित रूप देखिल आमारे * आमारे छाड़िया सेइ भजिबे काहारे
 एके एके देखिया यतेक राजगण * अजेर निकटे आसि दिस दरशन

१ उज्र, आपत्ति । २ वेणी, चोटी । ३ मस्तक । ४ होश । ५ खराब हालत मे ।

६ पग-पग पर ।

दारिद्र जिमि बहुअन सुख पात्रा * हलमि मालवर अज पहिरावा
 इन्दुमती पुलकित गृह जाई * चला व्यथित नृपगूथ लजाई
 कानन वटुरि^१ मंत्रना करहीं * केहि विधि प्राण भूष अज हरहीं
 इत-उत वन लुकान^२ मव तहहीं * अजहि निपाति इन्दुमति लहहीं
 सुतादान माथुर इत कीना * हय, गज, रथ, संपति बहु दीना
 दिवस तीन आतिथि सन्माना * अज-दंषति पुनि अवध पयाना
 चला वेगि रथ, लै दोउ संगी * कटक साथ अगनित चतुरंगा
 अज सोवत, रथ वन-पथ आवा * नृपगन घेरि पंथ क्रिय धावा
 मारु मारु बोलत चहुँ ओरा * इन्दुमती संकट लखि घोरा
 वचै कंत^३ किमि संसय लागी * रुदन रुनत अज निद्रा त्यागी
 अरिगर्जन न भीत^४ रनवका * निरखत तिर-शुख मलिन निसंका
 अहह नाथ ! शत-शत भट योधा * चहुँ दिसि पंथ घेरि अवरोधा

धन पेले हट येन दरिद्रेर मति * गले माल्य दिया बले तुमि मम पति
 वरमाल्य दिया यदि कन्या गेल घर * यत राजा पलाइल लज्जाय कातर
 वनेते वसिया मवे ह'ये एकमति * वधिरे अजेर प्राण करिल युक्ति
 एच्छण मवाइ थाकि वने लुकाइया * अजे मारि इन्दुमती लइव काडिया
 लुकाइया वने तारा रहे स्थाने स्थान * हेथाय माथर राजा करे कन्यादान
 कन्यादान करे राजा करिया कौतुक * नानारत्न हस्ती अश्व दिलेन यौतुक
 तिन दिन छिल राजा माथरेर घरे * तारपर यान राजा अयोध्या नगरे
 इन्दुमती सह रथे करे आरोहण * कत सेना संगे रंगे चले अगणन
 निद्राय कातर राजा चलितेछे रथ * सेइकाले राजगण आगुलिल पथ
 मार मार बलि सवे आगुलिल तथा * इन्दुमती देखिया करिल हेंट माथा
 केमने वाँचाव स्वामी कान्दे इन्दुमती * से क्रन्दने जागिलेन अज महारथी
 राजगण डाके ताहे भीत नहे मन * मलिन देखिल इन्दुमतीर वदन
 इन्दुमती बले नाथ कि भाव एखन * देखना तोमारे घेरिलेक नृपगण

हरन मोर, वध स्वामि तव, अधमन मिलि मत कीन ।

महारथी रघु-तनय सुनि, भामिनि धीरज दीन ॥५४॥

सुमुखि ! सोच तजि होहु अनन्दा * मायक एऊ हनौ अरि-वृन्दा
गहौं इतर सर सत्रु-सँहारन * तौ रघु आन, अस्त्र धिक् धारन
चढ़ेउ चाप, स्यन्दन अज सोहा * खल नृपगन मन उपजेउ छोहा^१
छत्रप विपुल ! सो तृण करि जाना * अज गंधर्ववान सधाना
व्यापे तीन कोटि गंधर्वा * अभिरे नृपति परस्पर सर्वा
सर अमोघ^२ जनि आनि उपाऊ * सकल मरै कटि जे नरराऊ
सहित प्रिया पुनि चलि नरनाहा * आये अवध अतीव उछाहा^३
अज-तन प्रान इन्दुमति ताकर^४ * धारेउ गर्भ विगत कछु वासर
गत दम मास प्रसव शिशु कीना * शशि जिमि जनमि अबनि छवि दीना
काम सरिस गुन रूप निहारी * दशरथ नाम तनय कर धारी
दशरथ विरद वरनि नहिं जाई * जाके सुवन राम रघुराई
दशरथ जनम कथा सुखकरनी * कृत्तिवास मञ्जुल इमि वरनी

शत शत राजा आछे पथ आगुलिया * आमारे काढ़िया लवे तोमारे मारिया
अज बले प्रसन्न करह प्रिये मुख * एकवाणे सबे मारि देखह कौतुक
एक वाण विना यदि दुइ वाण मारि * रघुर दोहाई तवे वृथा अस्त्र धरि
एत बलि धनु लैया रथे दाण्डाइल * अजे देखि राजगण भाविते लागिल
शत शत भूपतिरे करि तृण ज्ञान * एहिलेन अज से गन्धर्व नामे वाण
एक वाणे हइल गन्धर्व तिन कोटि * आपना आपनि मरे करि काटाकाटि
गन्धर्व वाणेते रण नाहिं जाय आँटा * एक वाणे राजगण सबे गेल काटा
सेइ सब राजगणे युद्धेते मारिया * अयोध्याते गेल अज इन्दुमती निया
अज राजा तनु तार प्राण इन्दुमती * हइलेन किछु काल परे गर्भवती
दश मास गर्भ हैल प्रसव समय * हइल तनय येन चन्द्रेर उदय
रूपे गुणे देखि येन अभिनव काम * दशरथ बलिया राखिल तार नाम
आमि दशरथेर कि कैव गुण ग्राम * यार पुत्र हइलेन आपनि श्रीराम
कृत्तिवास पण्डित कवित्वे विचक्षण * गान दशरथेर उत्पत्ति विवरण

दशरथ का राज्याभिषेक

किंशुकवन, जहँ द्वादस मामा * सुत सोवाय दोउ मगन विलासा
इत रत-कैलि हास-परिहासा * उत नारद कहँ गमन अकासा
पारिजात माला खसि^१ वीना * गिरत रानि-तन परसन^२ कीना
छुवत माल सो तजेउ सरीरा * विलखत अज, दग नीर, अधीरा
रुदन अकथ, विलापत अतिव, मिटत न हिय संताप ।

पारिजात पुनि परसि तहँ, तजेउ प्रान नृप आप ॥५५॥

नर्त-नर्तकी सुरपुर वासी * भये माप वस धरनि-निवासी
चले युगुल पुनि सुरपुर वामा * तजि दसरथ सुत द्वादस मासा
जनक-जननि विरहित शिशु देखी * मुनि वशिष्ठ हिय सोच विशेषी
पञ्च वर्ष सिखयेउ गृह राखी * सविधि शास्त्र सुतहित अभिलापी
पितु पद^३ गहि, गुरु आयसु माना * परशुराम किय आयुध^४ दाना

दशरथ का राज्याभिषेक

एक वर्ष वयस्क यखन दशरथ * पुत्रे शोयाइया दौहे साधे मनोरथ
पुष्पवने क्रीड़ा करे हास्य परिहास * नारद चलिया यान उपर आकाश
पारिजात माला छिल तौहार वीणाय * वातासे उड़िया पड़े इन्दुमती गाय
पारिजात यखन हइल परशन * इन्दुमती छाड़िलेन तखनि जीवन
प्राण छाड़ि इन्दुमती गेल स्वर्गधाम * क्रोदे अज नयनेते वारि अविराम
कत वा कहिय सेइ राजार विलाप * ना पारे सहिते इन्दुमतीर सन्ताप
सेइ पारिजात मारे आपनार गाय * दुइजने मुक्त हये स्वर्गपुरे जाय
नर्तक नर्तकी छिल दोहे स्वर्गपुरे * शाप भ्रष्टे जन्मिया छिलेन भूमि परे
दुइ जन यखन गेलेन स्वर्ग पथ * एक वर्ष वयस्क तखन दशरथ
पिता माता अल्प काले मरिल दुजन * देखिया चिन्तित ये वशिष्ठ तपोधन
लैया गेल सेइ पुत्र आपनार घरे * पढ़ाइल नाना शास्त्र शास्त्र-अनुमारे
पञ्चवर्ष हइलेन वयस्क यखन * लइलेन आपनि पैतृक सिंहासन
भृगुराम मुनि तारे अस्त्र दिल दान * शिखाइल यत्न करि शब्दभेदी वाण

शब्दवेध किय अस्त्र-प्रवीना * वयम पञ्चदश नृप पग दीना
लोकपाल पितु सरिस धनुर्धर * तपत राजु जिमि प्रवल पुरदर

दशरथ के साथ कौशल्या का विवाह

सूर्यवंश दशरथ महाराजा * सकल प्रशंस सर्वगुन माजा
अधिप महीपन के, नरनाहा * वस तीस नहि रचेउ विवाहा
सो सुभ घड़ी अवधि सजि आई * कोशलपुर नृप कोशलराई
सुता तासु कौशल्या नामा * सोच 'वयस' लखि बहत ललामा
प्रोहित द्विज बटोरि पुनि राजन * कौशल्या-वर जोगु विचारन
गवनहि विप्र अवध तत्काला * विनवाहि मम संवाद भुवाला
तुम समान वर धरनि न दूना * हरपि जासु कर देहु तनूना^१
लै संवाद चले द्विजराई * सत्वर^२ अवधपुरी नियराई
लखि सोइ, दमरथ कीन प्रनामा * दै असीम प्रगटत द्विज नामा

राज्य करे दशरथ येन पुरन्दर * पुत्र तुल्य पाले प्रजा महा धनुर्धर
राजार वयस हैल पनर वत्सर * आदि कोण्डे रचे कृत्तिवास कविवर

दशरथेर सहित कौशल्यार विवाह

दशरथ महाराज जन्म मूर्यवंशे * सर्व गुणेश्वर राजा सकने प्रशंसे
राज चक्रवर्ती राजा सवार उपर * विवाह ना हय वय. त्रिंशत् वत्सर
दैवेर घटने हैल राजार निर्बन्ध * हेन काले घटे तौर विवाह सम्बन्ध
कौशलेर राना कौशल दण्डधर * कौशल्या नामेते कन्या आछे तौर घर
कौशल्यार रूप राजा देखिया मूर्च्छित * कारे कन्या दिव बलि राजा सुचिन्तित
पुरोहित ब्राह्मणेरे कहेल सत्वर * दशरथे आनिवारे याह द्विजवर
आमार संवाद कह रानार गोचरे * कौशल्या नामेते कन्या दिव तौर करे
तोहा विना कौशल्यार वर नाहि आन * सुखी हव दशरथे करे कन्यादान
संवाद लइया विप्र चलिल सत्वर * शीघ्रगति गेल द्विज अयोध्या नगर
ब्राह्मणे देखिया राजा करेन प्रणाम * आशीष करिया कहे आपनार नाम

मैं द्विज-कोसलनाथ, सुता तामु अति रूपसी ।

देन चहत तव हाथ, सो पठयेउ संवाद नृप ॥५६॥

नाहिं तव रूप आन^१ दिग्देसा * तुमहिं वरन नृप चाउ^२ विसेसा
करौ अनुग्रह कोमलदेसू * सुनत वचन द्विज, अवध-नरेशू
बोलि सचिव सुहृद न मत् कीना * निज-सूने^३ सासन तिन दीना
स्यन्दन साजि सारथी आना * सैन-सहित किय नृपति पयाना
नाचति विद्याधरी समाजा * तुरही, भेरि, भौंभ, बहु बाजा
महम पचाम मुदंग बजावा * तीने कोटि सिंगी-रव^४ छावा
शंख कोटि अरु घण्टा जाला * अगनित^५ वजत भरंग रसाला
डफ, महनाइ, सुढोल दमामा * तवल घोष जयढोल ललामा
घन सम गर्जत नाद कराला * महाप्रलय, छिते-व्योम^६ विहाला^७
तुमुल-विराट वजत चहुं बाजा * आयो कोशल, अवध-समाजा

कोशल देशेते घर राज पुरोहित * तोमारे लइते राजा करे नियोजित
परमा सुन्दरी कन्या आछे तौर घरे * कौशल्या नामेते कन्या दिवेन तोमारे
तव तुल्य रूप आर नाहि कोन देशे * तोमारे दिवेन तिनि मनेर आवेशे
राजार संवाद एइ जानानु तोमारे * विवाह करते चल कोशल आगारे
एतेक श्रुनिया राजा सवाद वचन * पात्र वर्ग लैया राजा करेन मन्त्रण
यावत् विवाह करि नाहि आभि घरे * तावत् पालह राज्य अयोध्या-नगरे
रथ लैया योगाइल रथेर सारथि * सेनागण संगे राजा चले शीघ्रगति
नाना वाद्य बाजे नाचे विद्याधरीगण * तुरी भेरी भौंभरी ता ना जाय गणन
पाखोयाज पञ्चाश सहस्र परिमाण * तिन कोटि शिङ्गा बाजे अति खरशान
बाजे तिन कोटि शङ्ख आर घण्टाजाल * भोरङ्ग सहस्रकोटि श्रुनिते रसाल
सहस्र सानाई बाजे डम्फ कोटि कोटि * तिन सहस्र दामामा घन पढ़े काटि
तवल विशाल वाद्य बाजे जय ढोल * महा प्रलयेर काले येन गरुडगोल
वाद्यभाण्ड महाभाण्ड करिल प्रचुर * रथ वेगे गेल राजा कोशलेर पुर

१ दूतरा । २ चाहना । ३ अपनी अनुपस्थिति में । ४ घोर । ५ पृथ्वी-आकाश सर्वत्र ।

६ हलचल पूर्ण । ७ घोर कोलाहल ।

दशरथ गर डोलत वरमाला * लचे लाजवम सोम भुवाला
 वरै आनि किमि सुता सयानी * निज-निज गेह चने कहि वानी
 कैकय नृप किय कन्यादाना * बहु मनि रतन द्रव्य सन्माना
 दासी निपुन मंथरा साया * लै कैन्ह अयोध्यानाथा
 चले वेगि पुनि साजि तुरंगा * सैन सहित नृप प्रमुदित अंगा

राजा दशरथ के साथ सुमित्रा का विवाह और राजा के मन्त्रा स्त्री स लक्ष्मण रहने के
 कारण राज्य पर शनिदृष्टि तथा उसके निवारणार्थ इन्द्र पर चढ़ाई

कौशल्या-कैकय युग^१ भामा * क्रीडा-रत महीप अत्रिरामा
 नृप सुमित्र सिंहल-अधिकारी * सुता सुमित्रा छवि उजियारी
 कहै वर लहौ सुजोग कुमारी * मन सुमित्र नित करै विचारी
 सारभौम दशरथ जग जाना * दनुज-गंधर्व जासु भय माना
 द्विज बुलाय दिय नृप आदेसा * आनहु दमरथ अवध-नरेसा

धन पाइले तुष्ट येन दरिद्रे मति * गले माल्य दिया बले तुमि हउओ पति
 दशरथ भूपतिर गले माल्य दोले * लज्जाय नृपतिगण माथा नाहि तोले
 राजगण बले कन्या बड़ विचक्षण * दशरथ थाकिने वरिबे कोन जन
 राजगण परस्पर करिया सम्मान * विदाय हइया गेल निज निज स्थान
 कन्यादान करे राजा परम कौतुके * मन्यरा नामेो चेरी दिलेन यौतुके
 माणिक मुकुता राजा पाइया विस्तर * अश्ववेगे निज देशे चलिल सत्वर
 कैकेयी लइया राजा आसे निज देशे * आदिकाण्ड रचिल पण्डित कृत्तिवासे

राजा दशरथ के सहित सुमित्रा विवाह ओ राजा के सर्वदा स्त्री ससर्गे थाकाते
 राज्ये शनिर दृष्टि ओ अनावृष्टि निवारण जन्य इन्द्रे निकट रणयात्रा

कौशल्या कैकेयी एइ सपत्नी उभय * उभये लइया क्रीडा करे महाशय
 सिंहल राज्येते से सुमित्र महीपति * सुमित्रा तनया तौर अति रूपवती
 कन्यारे देखिया राजा भावे मने मन * कन्या योग्य वर कोथा पाइव एखन
 राज चक्रवर्ती दशरथ लोके जाने * राक्षस गन्धर्व कोपे यौर नाम शुने
 ब्राह्मण डाकिया राजा कहिल सत्वर * दशरथे आन गया अयोध्यानगर

हरपि विप्र नृप आयम् माना * कीन अवध दिसि वेगि पयाना
अज मुत निरखि विप्र सन्माना * दै अमीस, सो करत वखाना
मिहलपते-प्रोहित, सोइ^१ काजा * आयेउ^२ लेन हेत महाराजा
सुता सुमित्रा परमा रूपा * सिंहल करत अलोक^३ अनूपा
मञ्जुल छवि अतुलित दिग्देसा * हरपि देन तोहिं चहत नरेसा
अकथ रूप सुनि प्रमुदित दसरथ * वरौ सुमुखि अविलंब मनोरथ
सजे भूप आखेट-मिस^४, वनिता-युगुल^५ अजान ।

वाजन वाजे, सदल बल, मिहल कियो पयान ॥५६॥

नृप-आगम सिंहलपति जानी * पाद अर्घ्य बहु विधि सन्मानी
दसरथ रूप सराहत लोगू * राजसुता विधि^६ वर दिय योगू
नंदीमुख आदिक सुभ कर्मा * हरपि दोऊ पालत कुलधर्मा
दम्पति दीठि^७ परस्पर डारी * दोउ छवि वसुधरा उजियारी
मय्या रुमन सौंभि किय सयना * अलसभरे नृप भूपके नयना

राजार आज्ञाय द्विज चलिल हरिपे * शीघ्रगति गेल द्विज अयोध्यार देशे
ब्राह्मणे देखिया राजा करेन प्रणाम * आशीष करिया द्विज कहे निज नाम
सिंहल देशेर आमि राज पुरोहित * तोमारे लइते राजा आमि उपस्थित
राजकन्या सुमित्रा से परमा सुन्दरी * तौर रूपे आलो करं सिंहल नगरी
समरूप राजकन्या नाहि कोन देशे * तोमारे दिवेन राजा परम हरिपे
शुनिया कन्यार कथा दृष्ट दशरथ * हइते सुमित्रा पति हैल मनोरथ
कौशल्या कैकेयी पाछे जाने दुइजन * मृगयार छले राजा करिल गमन
नाना बाघे दशरथ चले कुतूहले * उत्तरिल गिया राजा नगर मिहले
वार्त्ता शुनि हरपित सिंहलेर राजा * पाद्य अर्घ्य दिया तौर करिलेन पूजा
देखि दशरथेर लावण्य मनोहर * लोक बले विधि दिल कन्यायोग्य वर
नान्दीमुख करि दोंहे विशेष हरिपे * दुइजने वृद्धि श्राद्ध करे अवशेषे
गोश्रुलिते दुइजने शुभदृष्टि करे * दोंहाकार रूपे आलो वसुमती करे
कुमुदशय्याय राजा शयन करिल * निद्रार अलसे प्राय अचंतन हैल

१ उन्ही के । २ आलोक, प्रकाश । ३ शिकार के वहने । ४ दोनो गनी (कोशल्या कंकई) ।
५ विधाता । ६ दृष्टि ।

भोर भूप उठि शय्या त्यागी * दिये नेग परजन अनुरागी
 यौतुक^१ लहेउ भूप मनमाना * प्रमुदित दीन विविध बहु दाना
 दोउ नरेस किय बागबिदाई * सतिय चढ़े रथ कोमलराई
 छवि नववधू निरखि नहिं धीरा * काम-अनल नृप अनुध सरीरा
 स्यन्दन-उपर रमन युग करहीं * कालरात्रि अनुचित अनुमरहीं
 कालनिसा परसत जो नारी * परति नारि दुर्भाग विचारी
 आनि^२ सुमित्रा अवध, नरेसा * अन्तःपुर किय पुलकि प्रवेसा
 कौशल्या-कैकयि दोउ भामा * सोचैं लखि छवि रूप ललामा
 संकर पूजि गौरि मन गावैं * मंगल नित सौमित्रि मनावैं
 रानि तीन बिलसत महिपाला * सुख सासन वीतेउ अतिकाला
 सुत कर मुख न लखेउ नरनाहू * किय सत सप्त पचास विवाहू
 बहु वनितान निकेत नृप, जिनहिं प्रमुख पद दीन ।

कौशल्या, कैकय सुता, अरु सुमित्रजा तीन ॥६०॥

शय्या छाडि उठे दशरथ नृपवर * शय्यार उत्थान कौडि दिलेन विस्तर
 बासिविथा सेइ स्थाने कैल दशरथ * यौतुक पाइल बहुधन मनोमत
 बिदाय हइल राजा राजार साक्षाते * सुमित्रा सहित राजा चढ़े निज रथे
 सुमित्रार रूपे राजा मदने मोहित * अधैर्य्य हइया राजा हइल मूर्च्छित
 बिलम्ब ना सहे आर करे इच्छाचार * रथेर उपरे राजा करेन शृङ्गार
 बामि बिया परदिन हय कालराति * स्त्री पुरुष एक ठाँइ ना थाके संहति
 कालरात्रे ये नारी के करे परशन * से स्त्री दुर्भागा हय ना हय खण्डन
 सुमित्रा लइया राजा आनि निज देशे * अन्त पुरे प्रवेशिल परम हरिये
 कौशल्या कैकेयी तारा राणी दुइजन * सुमित्रार रूप देखि भावे मने मन
 निरवधि सेये तारा पार्वती शङ्कर * सुमित्रा दुर्भागा ह'क एइ मागे वर
 तिन रानी लैया राजा आळे कुतूहले * सुखे राज्य करे बहुकाल भूमण्डले
 पुत्रहीन महाराज मने दुःख दाह * करिलेन मात शत पञ्चाश विवाह
 सात शत पञ्चाशेर मुख्य तिन गणि * कौशल्या कैकेयी आर सुमित्रा सतिनी

तिन, छवि अतुल मुमित्रा न्यारी * जगमग करत अयोध्या सारी
 कालनिमा अन्नाध, विचारी * तवहुँ, भई मन-भूष उतारी^२
 प्राणाधिक कैकई सनेहा * वसति भूष निसिदिन सोइ गेहा
 तीनिहुँ भाग सराह न जाई * सवन गर्भ जन्मे हरि^३ आई
 मगन भूष इत सुख-संभोगू * अनावृष्टि उत अवध कुयोगू
 वृष, -रोहिणी दीठि शनि डारी^४ * पावस^५ हरन अमंगल कारी
 भोग विलास नारि संभाषा * रट;^६ पुर विपति न अवगत^७ राजन
 सोइ अवसर नारद मुनि आये * आसन भूष पूजि बैठये
 सुनौ मुकुटमणि आगम-हेतू * कहौं कगा, सुनि होहु सचेतू
 इन्द्र वृष्टि पोषत संसारा * तव पुर जल विन सोक मँभारा
 तैं कामिनि मन रत निमिवासर * भोगत नरक प्रजा दुखसागर

तार मध्ये मुमित्रा ये परमा सुन्दरी * तौर रूपे आलो करे अयोध्या नगरी
 हेन स्त्री दुर्भागा हैल राजार विपाद * कालरात्रि दोष हैल एतेक प्रमाद
 प्राणेर अधिक राजा कैकेयीरे देखे * दिवारात्रि दशरथ तारे लैया थाके
 ए तिनेर भाग्य कत वर्णव सम्प्रति * या सवार गर्भे जन्म लवेन श्रीपति
 सतत थाकेन राजा सुखेर सागरे * दैवे अनावृष्टि हैल अयोध्या-नगरे
 रोहिणी वृषेते हैल शनिर गमन * ते कारणे वृष्टि नाहि हय वरिषण
 कौतुके थाकेन राजा भार्या सम्भाषणे * राज्येते प्रमाद हैल इहा नाहि जाने
 सकल अयोध्या राज्ये हइल आपद * हेन काले आइलेन तथाय नारद
 पाद्य अर्घ्य देन राजा वसिते आमन * मुनिर करिया पूजा वसिल राजन
 नारद बलेन नृप करि निवेदन * आइलाम तोमारे करिते विज्ञापन
 इन्द्रे वृष्टिते वौंचे सकल संसार * तव राज्ये अनावृष्टि दुःख सवाकार
 कामिनी लइया राजा करितेछ सुख * नरके पड़िला प्रजागण पाय दुःख

१ वेचारी, दीन । २ उपेक्षित, मनउतारी । ३ गमादिक चार वन्धुओं में प्रगट होनेवाले नारायण । ४ वर्षा । ५ लीन । ६ भिन्न, जानकारी ।

७ वृष राशि स्थित रोहिणी नक्षत्र पर शनिश्चर की दृष्टि पडने पर अकाल योग होता है, यह प्रयकार का कथन है ।

फिय न अक्राज काहु मुनि ज्ञानी * निन्दति प्रजा वृद्धि वौरानी
 पुरजन भोगत दुख निज कर्मा * लेपति किमि मम अंग अधर्मा
 वर्षा छीन हेतु सुनु ताता * वृष-रोहिणी दृष्टि शनि पाता
 सोइ कारन तव प्रजा दुखारी * चले नृपहि कहि वीनाधारी
 आवा चेत, साजि रथ राजा * चले लेन सुधि प्रजा-समाजा
 लखे उतर^१, आकुल सकल, जलचर, खग, पसु वन्य^२ ।

नदी, ताल, नद, बड़े सर, जलविन शुष्क अरन्य^३ ॥६१॥

सौंफ भई तरु-तर नृप वामा * शाखा, शुक्र-सारिका निवासा
 कछु निसि वीति नौद भइ भगा * कह विहंग इमि सोक-प्रसंगा
 कह सारिका, वास बहुकाला * गत नित करत उपास^४ कराला
 रविकुल-राजु न दुख कहूं लेसा^५ * सो कस पाप ? दुसह दुखदेसा
 चौदह वर्ष असन^६-जल हीना * पावम रहित, न फल तरु दीना
 सर सरिता, नद वारि विहीना * नृप पुरजन-हित चित तजि दीना

राजा बले कारे आमि नाहि करि दंड * कि कारणे मन्द मोरे बल राज्यखण्ड
 दुःख पाय प्रजागण निज कर्मफले * कोन दोषे प्रजागण मोरे मन्द बले
 नारद बलेन शुन नृप चूडामणि * रोहिणी नक्षत्रे दृष्टि दिया गेल शनि
 एइ हेतु अनावृष्टि हइल राज्येते * प्रजागण दुःख पाय एइ कारणेते
 एत बलि करिलेन नारद गमन * रथे चढि राज्य देखि वेदान राजन
 गेलेन उत्तर दिके गहन कानन * जलजन्तु देखे राजा पशु पक्षिगण
 नद नदी देखे राजा ताहे नाहि जल * दीघि मरोवर देखे शुष्क से सकल
 बेला अवसाने राजा बसे वृक्षतले * शारी शुक्र पाखी आछे सेइ वृक्षडाले
 शेष रात्रि हइल पक्षीर निद्रा भाङ्गे * पक्षिणी कहिल कथा पक्षिराज सङ्गे
 बहुकाल हइल मोरा एइ वनवामी * आर कत पाव कष्ट नित्य उपवासी
 सूर्यवंश राज्ये कछु दुःख नाहि जानि * चौद वर्ष अनाहार नाहि पाइ पानि
 अनावृष्टि कारणे वृक्षेते नाहि फल * नदनदी सरोवर ताहे नाहि जल

१ उत्तर दिशा । २ जगली । ३ जगल । ४ लघन, फाका । ५ लवलेश, जरा भी ।

६ भोजा ।

नारि-लिप्त निसि दिवस नरेसा * लुधा असह, शुक चलौ विदेसा
 प्रिया ! सुनौ, कह शुक मृदु बानी * मीख न तव मैं रुचिकर जानी
 सतयुग सों वन वसत मर्माती * पीढ़ी मम पचास इत वीती
 हमहि न दुख, दुख सब जग छावा * निरखि विपाद स्वयं नृप पावा
 जेहि थल जनम, मरन सोइ देसा * तव सिख उचित न त्याग स्वदेसा
 कह सारिका सुनौ शुक वाता * पापराज बसि प्राण निपाता
 श्वास रुद्ध जलविन गत प्राणा * चलि तट सिंधु करैं जलपाना
 युगुल पच्छि जिमि व्यथा बखाना * सुनि दसरथ तरुतर निज काना
 असत^१ न कहेउ तपोधन बानी * खग निन्दति प्रतच्छ दर्सानी
 इन्द्र लवार,^२ वचन थिर नाहीं * कहनि-करनि^४ प्रतिकूल दिखाहीं
 बाँधि इन्द्र राखे अवध, रघु पितृजनक स्वधाम ।

कटे फन्द दीने वचन, पावस सतत ललाम ॥६२॥

फरि इन्द्र पुनि, धरि जनि लावौ * तौ दसरथ-अजसुत न कहावौ

भूपति पालिते राज्य चेष्टा नाहि करे * रात्रि दिन स्त्री लइया थाके अन्तःपुरे
 कष्ट पाइ आर कत थाकि अनाहारे * अतएव चल प्रभु जाइ स्थानान्तरे
 पक्षीराज बले प्रिये शुन मोर वाणी * तोमार वचने कि छाडिब अरण्यानी
 सत्ययुग हैते मोर एइ बने वाम * गोंयाइनु एइ बने पुरुष पञ्चाश
 मोर दुःख नहे दुःख हथेछे संसारे * एइ दुःखे आछे राजा दुःखित अन्तरे
 एइ खाने जन्म मोर एखाने मरण * तोर बोले छाडिते नारिब एइ वन
 पक्षिणी बलये पक्षी शुन विवरण * पातकीर राज्ये थाकि हारावे जीवन
 जल विना श्वासगत व्याकुलित प्राण * समुद्रेर तीरे गिया करि जलपान
 एइ कथावार्त्ता तारा कहे दुइजने * वृत्त तले थाकि ताहा दशरथ शुने
 राजा बले नारदेर वचन प्रत्यक्ष * पक्षी मोरे निन्दा करे पेये उपलक्ष
 बुझिलाम इन्द्रराज बडइ चतुर * मुखे एक कहे से अन्तरे करे दूर
 मम पितामह सेइ रघुनाम धरे * इन्द्रे आनि खाटाइल अयोध्यानगरे
 तवे आजि हय मम दशरथ नाम * इन्द्रेरे बान्धिया आनि यदि निज धाम

रजनी विगत, प्रभात अलोका * दुखित भूप, दोउ विहंग विलोका
 कह शुक सुनु सारिका अपावन * अधम पच्छि किमि निन्दति राजन
 सुनेउ सकल दसरथ निज काना * सन्दवेध सर हरहि पराना
 प्रान-मोह खग मन अति त्रासा * लिये डिम्ब^१ उड़ि चले अकासा
 भुज उटाय नृप विहग बुलावा * पुनि प्रबोधि मृदु वचन सुनावा
 अन्त न जाहु तजौ भय-संका * सुख मन मानि बसौ तरु-अका^२
 दोस न लेस^३ तोर खगरानी * लहेउ^४ चेत^५ सुनि तव मतवानी
 कटहल-आमादिक जे, कानन * खगन-अधीन कीन ते राजन
 चले हेलि स्यन्दन सुरलोका * सभा अमरगन^६ भूप विलोका
 रन हुंकार गर्जि महाराजा * कहौ अमरगन कित सुरराजा
 पुनि-पुनि समर हेत ललकारा * पूछेउ देव क्रोध कस धारा
 तुम सन रारि^७ न सुरपति भावा^८ * अनावृष्टि, नृप, जोगु सुनावा
 चौदह वर्ष अवध जल नाहीं * उपज न अन्न जीव बिलखाहीं

रजनी प्रभात करे राजा मनोदुःखे * प्रभात हइले राजा दुई पत्नी देखे
 पत्नी बले पापिनी पत्तिणी शुन वाणी * राजारें निन्दिला केन हइया पत्तिणी
 से सकल दशरथ शुनियाळे काने * शब्दभेदी वाणे राजा मारिवे पराणे
 पत्नीर पराण फाटे एतेक बलिया * डिम्ब लये ठोंटेते आकाशे उठे गिया
 पत्नी पलाइया जाय पाइया तरास * ऊर्दु बाहु करि राजा करेन आशवास
 दशरथ बले पत्नी ना पालाओ डरे * फिरिया आभिया बैस वासार उपरे
 स्त्री वाक्ये अपराध नाहिक तोमार * तोमार वचने ज्ञान हइल आमार
 एइ बने यत आम्र काँठालेर भार * आजि हैते दिलाम तोमारें अधिकार
 पत्नी सम्बोधिया राजा राखि वासा घरे * आपनि गेलेन परे इन्द्रेर नगरे
 स्वर्गते पाइया राजा देवेर समाजे * कोथा इन्द्र बलिया डाकेन देवराजे
 तर्जन करेन दशरथ महाराज * रणं देहि रणं देहि कोथा सुरराज
 देवेरा बलेन राजा क्रोध कि कारण * तव सङ्गे वासव ना करिवेक रण
 भूपति बलेन मम राज्ये नाहि वृष्टि * अनावृष्टि हेतु मोर नष्ट हैल सृष्टि

विनसत सृष्टि विकल जलहीना * नर, पशु, पच्छि, व्रिटप, जलमीना
पावस विन, नित सहत कलेमा * सकल करत अपमान नरेसा

कै सुवृष्टि वरसैं जलद, अवध चराचर लोक ।

हरपैं, नतरु^१, न दोष मोहिं, लहौं जीति सरलोक ॥६३॥

चले अमरगन जहैं मुरनाथा * सविधि वरन किय दसरथ-गाथा
काज कौन ? सुरपुरी प्रवेमा * मनुज न भय ! किमि ? कहेउ सुरेमा
अहंकार तजि सुनौ पुरंदर^३ * नहिं निस्तार^४ भूप सन सङ्गर^५
शब्दवेध संधान प्रवीना * इत रन मनहुँ प्राण उत दीना
मितै न जव लौं नृप मन-तापा * तिन सन करौ मधुर संलापा
सुरन-सीख सुरपति हिय आनी * पाद अर्घ्य दसरथ सन्मानी
भूपति कहेउ, सुनहु सहसानन * मम पुर अनावृष्टि केहि कारन
वृष रोहिणी दीठि शनि डारी * कारन अजल^६ कहेउ असुरारी
करौ निवारन तालु नरेसू * महावृष्टि सरमै तव देसू

मम राज्ये वृष्टि नाहि हय कोन काजे * अनावृष्टि हेतु यत प्रजागण मजे
चौद वर्ष अनावृष्टि नाहि हय धान * प्रजागण दुःखे मोरे करे अपमान
सुवृष्टि करिया सृष्टि राखुन सम्प्रति * नतुवा त्रिनिया लव ए अमरावती
एतेक शुनिया यान यत देवगण * इन्द्रके कहेन तौर सव विवरण
वासव बलेन राजा एलो कि कारणे * मनुष्य हइया निन्दे शङ्का नाहि मने
देवेरा बलेन इन्द्र त्यज अहङ्कार * राजार युद्धे ते कार' नाहिक निस्तार
शब्दभेदी वाण राजा शब्द मात्रे हाने * तार सने युद्ध करि मरिच आपने
यावत् मनेते राजा नाहि पाय ताप * राजार सहित कर मधुर आलाप
देवतार वाक्य इन्द्र नाहि करे आन * पाद्य अर्घ्य दिया तौर करेन सम्मान
करिलेन दशरथ करि सम्बोधन * मम राज्ये अनावृष्टि हय कि कारण
वासव बलेन राजा शुन एक चिते * पड़िल शनिर दृष्टि रोहिणी नच्छत्रे
छाड़ाते पार यदि रोहिणीते दृष्टि * हइवे तोमार देशे तवे महावृष्टि

पाय प्रथम कुदीठ निस्तारा * सकेउ जो नृप आगम यहि वारा
सारभौम रविकुल-मणि राजन * जन्में तव निकेत नारायन
धर्मरूप ! सोइ हेन नृप, मम मरु दीठे निवार^१ ।

नतरु^२ दीठ-शनि परत छन, सकल होत जरि छार ॥६५॥

तासों मोरि कुदीठ निवारी * आवौ भृति धूमे पछारी
सुनौ कथा, धरि ध्यान, पुरातन * जिमि गनेस पायउ गज-आनन
सुनेउ जनम-सुत गौरि-निकेता * जुरे सकल रुर दरसन हेता
देव-समाज न शनि अवलोका * कहत, न रवि-पुत, देवि ! विलोका
उमा दूत पठयेउ मम वामा * आयसु पाय चनेउ कैलासा
परत दीठि मम सुवन-गिरीसा^३ * लखेउ सवन उत शिशु विन सीसा
देव अवाक् शंभु मन चिन्ता * पारवती उर ताप अनन्ता
जस के तस, न सभा कोउ त्यागो * मम सुत मीस हरन को भागी^४
कहत अमरगन हे जग-जननी * अशुभ दीठि शनि कै यह करनी

शनि बले दशरथ आइले आवार * तुमि से आमार दृष्टे पाइले निस्तार
दशरथ तुमि सूर्यवंशे भूपण * लवेन तोमार घरे जन्म नारायण
राज-चक्रवर्ती तुमि धर्म अवतार * ते कारणे मोर दृष्टे पाइले निस्तार
मुदिया नयन शनि दशरथे बले * मम्मुख छाड़िया तुमि एम पृष्ठमूले
कोपदृष्टे रुदृष्टे याहार पाने चाइ * शरीरेर काज थाक हैया जाय छाइ
पूर्व कथा कहि राजा ताहे देह मन * येमते शिवेर पुत्र हैल गजानन
जन्मिलेन गणपति गौरीर नन्दन * देखिते गेलेन तथा यत देवगण
देवगण बले देवी तोमार आदेशे * आइल सकल देव शनि ना आइसे
दूत पाठाइया दिल आमार गोचर * देखिते गेलाम पुत्र कैलाम शिखर
शुभ दृष्टे गिया येइ मुखपाने चाइ * सवे बले गणेशेर मुण्ड देखि नाइ
ता देखिया देवगण हडल विस्मित * पार्वतीर मनोदु.खे महेश चिन्तित
पार्वती बलेन हेथा आळे देवगण * आमार पुत्रेर मुण्ड निल कोन जन
देवगण बलेन शुनह विश्वमाता * शनिर दृष्टिते भस्म गणेशेर माथा

शुनि सकोपि शनि-वध मन रानी * लैं त्रिशूल हुं करीं भवानी
चहुँ, शनि फिरत, न आश्रय पावा * सुरन बीच लुकि, प्रान वचावा
चण्डि-कोप, कर शूल कराला * निरखि देवगन हाल-दिहाला
विनवैं, अगम, अकथ तव दाया * आदिशक्ति, जगगति, जगमाया
शनि कुदीठ भव सीस विहाना * कौतुक वर माता तव दीना
सोइ वर, वरदायिनि विपरीता * शनिवध उचित न मातु प्रतीता
स्वयं सिजि पुनि ताहि निपाती * तारु त्रान जगती केहि भौती
विनय गौरि सन कीन विधि^१, शनिवध कतहुँ न हेत ।

धरौ धार, गनपति वदन^२, सिरजौ, करौं सचेत^३ ॥६६॥

चलेउ पवन विधि आयसु पाई * लखेउ अबुध सोवत गजराई^४
उतर-सीस^५ जल गंग अधाना^६ * निरखि मरुत^७ अवसर मनमाना
काटि भाल-गज आनि बहोरी * नर-तन, मुख-कुञ्जर इमि जोरी

देवतार बान्य शुनि रुषिया भवानी * आमारे बधिते यान लये शूलपाणि
पलाइया याइ आभि स्थान नाहि पाइ * देवतार आडालेते तखनइ लुकाइ
शूल हस्ते आइलेन देवा महाकोपे * पार्वतीर कोप देखि देवगण कोपे
सकल देवतागण करिछे स्तवन * आपनि खुजिया शनि मार कि कारण
तुमि आद्याशक्ति माता जगतेर गते * तोमार महिमा बले काहार शक्ति
आपनि दियाछ वर परम कौतुके * शनि यारे देखे तार माया नाहि थाके
पाइया तोमार वर तोमाने परीक्षा * तुमि यदि मार तारे के करिवे रक्षा
शनिके मारह केन विधाता बलेन * स्थिर हओ जायाइव तोमार नन्दन
आज्ञा करिलेन ब्रह्मा तवे पवनेरे * मुण्ड काटि आन येवा उत्तर शियरे
गङ्गा नीर खाइया इंद्रेर ऐरावत * उत्तर शियरे शुबेछिल निद्रागत
काटिया ताहार मुण्ड आनिल पवन * रक्तमांसे जीयाइल हैल गजानन
शरीर नरेर मत वदन करीर * देखिया हडल बड दुख पार्वतीर

१ शनि को स्वयं भगवती से यह वरदान प्राप्त था कि उनकी दृष्टि में आने ही वस्तु नष्ट हो जाय । अब उनका प्रयोग उन्ही के पुत्र पर हो जाने से, उन्हें अपने ही दिले व-के विपरीत, शनि पर कोप न करना चाहिये । इन प्रकार विनम्र देवनाओं ने निवेदन किया ।
२ ब्रह्मा । ३ मुख । ४ प्राणयुक्त । ५ ऐरावत । ६ उत्तर दिशा की ओर मिर स्तवकर ।
७ तृप्त । ८ पवन, वायु ।

रूप विहंगम तनय विलोका * कस गजनदन ? गौरि मन सोका
 आनि-देव-सुत-छवि मन मोहा * निज नन्दन निरखत मन छोहा
 विधि विधान दै, पुनि समझावा * तव सुत आदि - पून-पद पावा
 तजि गजनदन, इतर सुत धावै * धर्म, लोक - परलोक नमावै
 ऐरावत इत सीस विहीना * निरखि अपार इन्द्र दुख कीना
 उच्चैःश्रवा - दन्तिपति हीना * किमि सुरपति सुर-साज विहीना
 अनिल^१ बहोरि विरञ्चि पठावा * श्वेत मतग^२ पाँछम सिर पावा *
 जोरेउ ताहि गजेन्द्र सरीरा * गजपति जियत, इन्द्र गत पीरा
 बन्दि गौरि, पुनि सहित मतंगा * सुरपति चले सुरन लै संगी
 गनपति जनम कथा शनि वरनी * दसरथ सुनौ दृगन मम करनी
 तैं मानव पुनि-पुनि पग धारा * किमि संभव कुदृष्टि निस्तारा
 मै रविसुत, तैं रविकुल जाया * मोइ कारन निवरेउ^३ नृपराया

सकल देवेर पुत्र देखिते सुन्दर * गजमुख वसिवेक ताहार भितर
 विरिञ्चि बलेन करि गणेशेरे राजा * आगे गणेशेरे पूजा पिछे अन्य पूजा
 गणेश थाकिते येवा अन्य देवे पूजे * पूर्व धर्म नष्ट तार हय सब काजे
 ऐरावत मुखे जीयाइल लम्बोदर * हस्तीर शोके कान्दि कहे पुरन्दर
 उच्चैःश्रवा घोडा आर ऐरावत हाती * ए सब मन्वदे मम नाम सुरपति
 आज्ञा करिलेन चतुर्मुख पवनरे * मण्ड काटि आन येवा पश्चिम शियरे
 पश्चिम शियरे शुये श्वेत हस्ती यथा * पवन काटिया आनि दिल तार माथा
 प्राण पेये ऐरावत गेल निज घरे * हेलाय आलस्य नाइ पश्चिम शियरे
 देवीरे प्रणाम करि गेल देवगणे * गणेशेरे जन्म शनि कहिल राजने
 शुभदृष्टे कोपदृष्टे यार पाने चाइ * आमार दृष्टिते केह रक्षा पावे नाइ
 मनुष्य हइया तुमि एस बार बार * सूर्यवंशे जन्म हेतु पाइले निस्तार
 सूर्यवंश जात आमि सूर्येरे कुमार * एक वशे जन्म तेंह पाइले निस्तार

१ पवन । २ हाथी । ३ बच सके हो ।

॥ श्वेत हस्ती के पश्चिम दिशा की ओर शिर रखकर सोने पर शिरच्छेद होने के कारण पश्चिम की ओर शिर करके सोना वंजित है ।

जो जाना तव आगम हेतू * पूरन करौ भानु - कुल - केतू
तव लोचन रोहिनि ग्रथित, विकल धरा, जल-हीन ।

भूप-मनोरथ जानि शनि, मुक्त रोहिणी कीन ॥६७॥

तजि विषाद गृह जाहु नरेसू * पावस^१ अतुल भरइ तव देसू
तव यश भूप त्रिलोक प्रकासी * जब जहँ रोहिनि गृह वृष रासी
तहाँ न शनि आगम सोइ काला * लहि रविसुत^२-वर, तोप^३ भुवाला
दमरथ चले जहाँ सुरराजा * तहँ विराज विच देव समाजा
गाथा, शनि - प्रसाद जिमि पावा * सकल सुरपतिहिं भूप सुनावा
नोले वचन देव मन हर्षा * सात दिवस अविरल^४ जल वर्षा
घन वरसैं तव धाम नरेमा * यथाकाल पावस तव देमा
पाय मनोरथ इमि नृपराई * चले अवध मन मुद अधिकाई

दशरथ के द्वारा अवमुनि के पुत्र का वध

पुनि, 'आवर्त्त', 'दोण' अरु 'पुष्कर' * घन 'संवर्त्त' चारि जे जलधर *

कि कारणे आसेयाछ तुमि मोर पाश * वर चाह तोमार पूराव अभिलाप
तखन बलेन दशरथ यशोधन * रोहिणीते तव दृष्टि नहे वरिपण
शनि बले आजि हैते छाडिब रोहिणी * अविलम्बे देशे चलि जाओ नृपमणि
आजि हैते तव राज्ये हवे वरिपण * घोषिये तोमार यश ए तिन भुवन
रोहिणी वृषभ राशि हवे येइ जन * सेइ राज्ये हवे ना आमार आगमन
हइया सन्तुष्ट नृपे शनि दिल् वर * चलिलेन राजा इन्द्र निकटे सत्वर
सभाते बसिया इन्द्र सह देवगणे * दशरथ बसिलेन तौर एकासने
कहिलेन से सब वृत्तान्त पुरन्दरे * शनिके प्रसन्न करिलेन ये प्रकारे
शुनिया राजार कथा देवगण भापे * एच्छे हइवे वृष्टि याओ तुमि देशे
सात दिन वृष्टि मात्र भइ न करिव * तोमार राज्येते जल यथाकाले दिव
विदाय हइया राजा गेलेन स्वदेशे * आदिकाण्ड गाइल परिडत कृत्तिवासे

दशरथ कर्त्तृक अवमुनिर पुत्र-वध

अनुज्ञा करिल इन्द्र चारि जलधरे * सात दिन वृष्टि करे अयोध्या-नगरे

१ वर्षा । २ शनिधर । ३ तृप्ति । ४ लगातार ।

छ इत न गो वाले चार बादलो को अयोध्या मे जल बरसाने की आज्ञा इन्द्र ने दी ।

दिवस उपास^१ न किय जलपाना * असन^२ - नीर दै राखहु प्राणा
दोउन गोहार^३, भूप मन त्रासा * संसय - वम न जात तिन पासा

राजा दशरथ को अन्धक मुनि का शाप

आगे बढ़त, हटत पिछलाहीं * सुत लखि मौन, अंध घबराहीं
जनक - जननि सन कस उपहासा * जोतिहीन - हिय जोति प्रकासा
धरत ध्यान कौतुक^४ मुनि देखा * धुनेउ सीस कर, रुदन विसेपा
दसरथ ! तव - सायक सुत घाला * शव समीप आनौ नरपाला
“सुवन - विछोह” प्राण तव जाहीं * इतर शाप मुख निकसत नाहीं
पुत्र - शोक दारुन अनुतापा * भोगौ नृप, इमि अंत्र विलापा
तजव प्राण दोउ^५; मुनि नरराई * शाप सरिस - वरदान^६ सुहाई
सत द्विज - वचन फलवती मंसा^७ * मरौं भले, निरखौं अवतंसा
विष्णु - तुल्य मुनि मोहिं प्रतीता * अमिट वचन तव, हर्ष अतीता

कालिकार उपवासी करिव पारण * फल जल दिया वापू राखह जीवन
दुइ जने डाक छाड़े - राजार तरास * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवास

दशरथेर प्रति अन्धकेर अभिशाप

देखि दुइ अन्धे राजा सन्देह अन्तरे * याइते नारेन अग्रे पाछु यान घीरे
कहिल अन्धक मुनि करिया विश्वाम * किन्ना माता-पिता सने कर उपहास
देखिते ना पाय मुनि बसिलेक ध्याने * सकल वृत्तान्त मुनि क्षणेकेते जाने
चक्षु भासे नीरे करे कराघात शिरे * बजे राजा मारियाछे पुत्रे एक तीरे
मुनि बले एस दशरथ नरपते * मृत पुत्र आनिले आमाके देखाइते
आर किन्ना दशरथ शापिव तोमाके * एइ मत तोर प्राण जावे पुत्रशोके
पुत्रशोके मरिव आमरा दुइ प्राणी * पुत्रशोक^८ ये यन्त्रणा जानिवे आपनि
मुनि शाप दिल यदि राजार उपरे * दशरथ कहिछेन प्रकुल अन्तरे
शुभमस्तु मुनिवाक्य ना हइवे आन * देखिया पुत्रेर मुख जाय जावे प्राण
तोमा मुनि देखि येन विष्णुर समान * तोमार वचन सत्य होक नहे आन
तव शापे मुनि मम हरिष अन्तर * शाप नहे आमार हइल पुत्र-वर

सुत-वियोग किमि वर-सरिस ? लखेउ अंध धरि ध्यान ।

नृप-निकेत^१ जन्में स्वयं, कृपासिंधु भगवान् ॥७१॥

मम वर^२ सत्य, गेह^३ तव भूपा * चारि अंस हरि जनम अनूपा
पुनि सोइ वचन शाप होइ लागी * पुत्र - विछोह मरौ तन त्यागी
ग्यारह वर्ष विलसि सुत चारी * सुत-सूने^४ तन तजौ दुखारी
द्विज कर शाप अकारथ नाही * लोचन तजेउ^५ कोप - मुनि माहीं
पूरुष^६ शाप - कथा मम राई * सुनौ, नैन जिमि जोति गँवाई
श्लीपद - पग विजटा मुनि आये * पितु निकेत मम अलख जगाये^७
पाद अर्घ्य पितु आसन दीना * कस द्विजनाथ आगमन कीना ?
भिक्षा हेतु, दिवस उपवासी * मुनिवर, मोहिं भोजन अभिलासी
विधिवत असन^८ अतिथि पितु दीना * सविनय विदा तपोधन कीना
कहेउ तात^९, हे सुत अनुमरहू * मुनि-पद बंदि दण्डवत करहू
पग स्थूल, घृणा, लखि जागी * लेउ^{१०} तामु - रज किमि अनुरागी

अन्ध बले दशरथ बञ्चित सन्ताने * पुत्रशोके शाप दिनु वर करि माने
ध्यान करि जानिल अन्धक तपोधन * इहार धरते जन्मिवेन नारायण
याह राजा तोमारे दिला मम आभि वर * चारि पुत्र तोमार हवेन गदाधर
मम शापे पुत्रशोके तोमार मरण * पुत्र हैल एकादश वत्सर जीवन
व्यर्थ नाहि हय कष्ट मुनिर वचन * मुनिर शापेते अन्ध आमार लोचन
पूर्व कथा कहि राजा ताहे देह मन * ये शापे हइल मम अन्ध ए लोचन
विजटा मुनिर दुइ चरण डागर * मागिते आइल भिक्षा मम पितृधर
मुनिरे देखियां पिता उठिल तखन * पाद्यअर्घ्य देन तारे चांसते आसन
जिज्ञासा करेन तौरे केन आगमन * मुनि बले आइलाम भिक्षार कारख
गतकल्य हते आभि आछि उपवासी * भोजन कराह मोरे तुम महाऋषि
अतिथि बलिया पिता करान भोजन * विदाय हइया मुनि यान तपोवन
पिता आसि आमारे कहेन सेइ काले * दण्डवत् करह मुनिर पद तले
गोदा पा देखिया तौर घृणा हैल मने * एसन पायेर धूला लइव केमने

१ घर । २ वरदान । ३ गृह । ४ न होने पर । ५ पूर्व जन्म की । ६ परमात्मा के नाम पर याचना करना । ७ भोजन । ८ पिता ।

नयन मूँदि रज मीस चढ़ावा * 'एवमस्तु' मुनि वचन मुनावा
 कथन महर्षि अमिट फल दीना * भये अंध दृग जोति-विहीना
 सोइ अपराध दीठि-तिय 'लोना * गमन तपोधन कानन कीना
 असिस^१ समान, शाप अनुकूल^२ * नृप तव गेह जनम जगमूला
 सुफल सत्य पालन नरराई * रचौ यज्ञ ऋषि 'भृंग' बुलाई
 श्रीफल पायेउ^३ वन फिरत, तव अर्पन नरनाथ ।

चरु^४ दीन्हे फल दिव्य सों, प्रगटै दीनानाथ ॥७२॥

करुन बैन पुनि अन्वक भाषा * लावहु सुत शव, कित नृप राखा ?
 दसरथ घरी आनि मृत काया * लोटत छिति बिलखत मुनिराया
 नैन विहीन, न निरखत देहीं * परसत कर, सुअंक भरि लेहीं
 बहु तप किये, लहेउ^५ तोहि ताता * जनक - जननि घालक तव घाता
 पुरवत फल-जल छुधा-पिपामा * अंवक-नयन, अंधि कर आसा
 गुरुनिन्दा कुतर्क^६ अधमूला * दधि-तन्दुल न असन प्रतिकूला^७

लइलाम नयन मुदिया पद धूलि * आशीर्वाद दिल मुनि एवमस्तु बलि
 व्यर्थ ना हइल सेइ मुनिर वचन * इहाते हइल अन्ध आमार लोचन
 सेइमत करिलेऊ आमार गृहिणी * दोहारे करिया अन्ध घरे गेल मुनि
 आमार शापेते राजा पाइले प्रमाण * शापे वर हइल हइवे पुत्रवान
 एइ सत्य दशरथ करिवे पालन * ऋष्यभृङ्गे आनि कर यज्ञ आरम्भन
 श्रीफल पेयेछि आमि अमिते कानन * एइ फल करिलाम तोमारे अर्पण
 एइ फले जन्मिवेन देव चक्रपाणि * चरु भरि तरे एइ फल दिअो तुमि
 पुनश्च कहेन मुनि तारे मृदु स्वरे * कोथा आछे सिन्धुपुत्र आनि देह मोरे
 मृतपुत्र दशरथ दिलेन आनिया * पुत्र कोले करि मुनि कान्दे लोटाइया
 नयन विहीन मुनि देखिते ना पाय * कोलेउ करिया हस्त शरीरे बुलाय
 जन्मिला ये पुत्र तुमि तपेर सञ्चारे * तोमार मरणे मृत्यु घटिल आमार
 अन्धेर नयन तुमि हये छिला जानि * फल दिते छुवाय तृष्णाय दिते पाणि
 गुरुनिन्दा नाहि करि नहे सन्ध्यावाद * दधिर संयोगे रात्रे नाहि खाइ भात

१ ऐसा ही हो । २ आशीर्वाद । ३ माफिक । ४ यज्ञ के हवन के लिये तैयार किया अन्न या खीर । ५ पाप की जड़ । ६ दही-भात जैसे उलटे भोजन ।

कवौ न मन दिय पाप-अचारा * निधन^१ अकाल सुवन कस डारा
 कैधौ^२ विगारि पुरातन करनी * सुत-विछोह भोगत पितु जननी
 'नारायण' कहि, सन्तति-सोका * तजि तन, मुनि गमनेउ हरिलोका
 जीवन दुमह, सती पतिहीना * अन्धकि अन्ध-अनुगमन कीना
 दसरथ लै पुनि मृतक सरीरा * चन्दन अगुरु चिता के तीरा
 आस-पास पितु जननि सोवाये * बीच 'सिंधु'-शव भूपति लाये
 उत्तर शीम-शव अनल लगाई * परमि नीर सर, अस्थि बहाई
 लिये कंध मुनि-घातक पापा * गये अवध नृप, हिय संतापा
 चले बहोरि वशिष्ठ निकेता * भेंट न, गुरु गमने तप-हेता
 आश्रम, वामदेव गुरुनन्दन^३ * सकल कथा भूपति किय वरनन
 मुनिकुमार-वध पाप सन, उवरौ कौन उपाय ?

गुरुनन्दन ! आयसु करौ, जासौ पाप नसाय ॥ ७३ ॥

वध अकाल,^४ नृप पाप महाना * यज्ञ-दान कीने नहिं त्राना
 शास्त्र पुरान मनीषि विचारी * वाल्मीकि जिन मंत्र उचारी^५

पूर्वजन्मे कार कि करेछि विघटन * गुरुनिन्दा करेछि हरेछि स्थाप्यधन
 एतेक बलिया मुनि नारायण डाके * नारायण मन्त्र जपि मरे पुत्रशोक
 पतिव्रता नाहि जीये पतिर मरणे * अन्धकी छाड़िल प्राण अन्धकेर सने
 तिन मृत ल'ये राजा गेल सरोरे * अगु चन्दन काष्ठ आनिल सादरे
 करिलेन चिता राजा उत्तर शियरे * तिनजने शोयाइल ताहार उपरे
 दुइजन दुइदिके पुत्र मध्यखाने * शोयाइल तिन जने वेष्टित आगुने
 चिता प्रत्तालियां सेइ सरोवर तीरे * कान्दिया फेरेन राजा अयोध्यानगरे
 मुनि हत्या करि राजा अजेर नन्दन * अमनि कान्दिया गेल वशिष्ठेर वन
 गयाछेन वशिष्ठ तपस्या करिचारे * वामदेव पुत्र तौर आछेन आगारे
 सकल वृत्तान्त राजा कहिलेन तौर * मुनिहत्या करियाछि वनेर भितरे
 प्रायश्चित्त इहार कराओ महाशय * कि रूपे हइव मुक्त किसे पाप क्षय
 मुनि बले अकालेते नाहि यज्ञदान * एइ पापे केमने पाइवे परित्राण
 विचार करये मुनि आगम पुराण * वाल्मीकि ये मंत्र जपि पाइलेन त्राण

१ मृत्यु । २ या, फिर । ३ वशिष्ठ के पुत्र । ४ आयुष्काल विना पूरा हुए । ५ उद्धार किया ।

राम नाम त्रय वार कहावा * सकल पाप सोइ नाम नसावा
 पाप-छीन, गृह भूप सिधाये * साँभ वशिष्ठ तपोवन आये
 फलाहार, सुस्थिर, मन मोदा * सुत-पितु रत दोउ वाग्-विनोदा
 वामदेव पुनि अवसर पाई * कथा भूप-आगमन सुनाई
 सुवन अंधमुनि सिन्धु बखाना * सव्दवेध दसरथ संधाना
 अबुझ घात द्विज, नृप, अतिदीना * नसै पाप किमि, याचन कीना
 याग, दान, तप, यतन न भावा * तीनि वार नृप 'राम' कहावा
 तपत तैल उफनत लहि बारी * अनल-कोप मुनि गिरा उचारी
 रसना 'राम' एक पद लाई * कोटि घात-द्विज पाप नसाई
 सो त्रय वार भूप मुख आनी * कस मम तनय ? निपट अज्ञानी
 तजि वन, अधम श्वपच गति जाई * पितु-पग मुनिज^३ धरे अकुलाई
 कहौ तात ! किमि 'शाप विमोचन ? * थिर न रोष बहु, कहेउ तपोधन
 दसरथ अनघ^४ मंत्र 'दिय नामा * जनमैं अवध धाम सोइ रामा

तिन वार बलाइल सेइ - राम-नाम * पाइलेन भूपति से पापेर विराम
 राजा मुक्त हइया गेलेन - निज घर * आइलेन संध्याय-वशिष्ठ मुनिवर
 फलमूल भक्षणे, मुनिर, सुस्थ मन * पिता पुत्रे कथा वार्ता कन दुइजन
 पितारे कहेन वामदेव नीतिक्रमे * दशरथ आसिया छिलेन ए आश्रमे
 अंधक मुनिर पुत्र सिन्धु बले यारे * मारिलेन राजा शब्दभेदि शरे तारे
 दीनभावे कहिलेन राजा ए वचन * मुनिहत्या पाप मोर कर विमोचन
 योगयाग स्नान दान नाहि करालाम * तिन वार राजा के बलानु रामनाम
 जल फेलाइया येन दिल तप्त तैले * कुपिया वशिष्ठ मुनि पुत्र प्रति बले
 एक रामनामे कोटी ब्रह्महत्या हरे * तिन वार रामनाम - बलालि राजारे
 मोर पुत्र हैया तोर, अज्ञान विशाल * दूर हरे वामदेव हविरे चण्डाल
 लोटाइया धरिल से पितार चरण * केमने हइव मुक्त कह विवरण
 ना थाके मुनिर मने कोप बहुक्षण * बलिलेन ताहारे वशिष्ठ तपोधन
 येइ रामनाम तुमि बलाले राजारे * तिनि जन्मिबेन दशरथेर आगारे

सुरसरि मग रघुनाथ विजोकी * परसहु पद-पंकज पथ रोकी
वामदेव, पितु सीख सुनि, श्वपच-योनि निस्तार^१ ।
लियेउ जनम गुह-गेह, नित जोहत^२ अवधदुलार ॥७४॥

सम्बर असुर का वध

तपत इन्द्र सम दसरथ वीरा * संवर-असुर उतै सुर पीरा
वैजयन्ति अमरावति जीती * वसत न तहँ सुरवृन्द सभीती
यतन सोधि कछु कहौ विधाता * कह सुरेस, किमि दनुज निपाता
जो आनहु दसरथ रनवांका * सोइ कर^३ संवर-मरन न संका
स्वयं इन्द्र किय अवध पयाना * आसन-अर्घ्य भूप सन्माना
सुनौ अवधति ! सुरगन त्रासा * सुरपुर संवर दैत्य प्रकासा
जीति स्वर्ग, संकट मोहि डारी * तुम मम सुहृद सकौ सो टारी
तव सहाय, वध निसिचरनाथा * तव प्रसाद सुर होयँ सनाथा
सुरपति विदा, वजे रनवाजा * संवर-हित दसरथ दल साजा

गङ्गास्नाने रघुनाथ यावेन यखन * आगुलिओ पथ तुमि रामेर तखन
तोंहार चरणपद्म करिह स्पर्शन * तखनि हइवे मुक्त चण्डाल जनम
वनिलेन एइ रूप वशिष्ठ महामुनि * गुहक चण्डाल हैया रहिलेन तिनि
कृत्तिवास पण्डितेर कवित्व विचक्षण * आदिकाएडे गाहिलेन अंधकोपाख्यान

सम्बर असुर वध

राज्य करे दशरथ येन पुरन्दर * हइल असुर स्वर्गे नामेते सम्बर
हइल सम्बर सर्व देवतार अरि * जिनिल अमरावती वैजयंतीपुरी
तार भये स्वर्गे देव रहिते ना पारे * महेन्द्र बलेन ब्रह्मा बौचि कि प्रकारे
ब्रह्मा बलिलेन आन राजा दशरथे * असुर सम्बर मरिवेक तौर हाते
आपनि आइल इन्द्र अयोध्या नगरे * पाद्य अर्घ्ये दशरथ पूजे पुरन्दरे
इन्द्र बले दशरथ तुमि मोर मित * ठेकेछि सङ्कटे रक्षा कर एइ हित
असुर सम्बर नामे तारे आमि हारि * खेदाड़िया देवगणे निल स्वर्गपुरी
आमार सहाय हैया यदि कर रण * तोमार प्रसादे तवे बाँचे देवगण
एतेक बलिया इन्द्र गेलेन स्वर्गेते * सम्बर मारिते तवे साजे दशरथे

साजु-साजु—चहुँ दिसि रणरंगा * मत्त-मतंग मसीर-तुरंगा
 मुद्गर मूषल कसत कमाना * स्यन्दन शर सजत धनुवाना
 ओर-ओर नहिं कटक अनन्ता * कटक धूरि नभ छुवत दिगन्ता
 शिरस्त्राण^१ कञ्चुकि^२ हरि-मण्डा^३ * नृप साजे कर सर-कोदण्डा^४
 दिव्य तुरग सारथि रथ साजा * चलेउ पवनगति भूप-समाजा
 चढ़े अवधपति संवर कारन * डगमग त्रिभुवन धीर न धारन
 कैतुक चली अनी चतुरंगा * गज पैदर रथ-रथी तुरंगा
 अमरावति उतरेउ कटक, दसरथ अवधमहीप ।

निरखि सैन कोपेउ अतुल, संवर दनुज-अधीप ॥ ७५ ॥

विन्धि सरीर, वान भर लाये * असुर, सैन सों नृप बिलगाये^५
 नृप असैन, सर कोपि चलावा * दानव-दल हनि विपुल नसावा
 आयुध विविध बुन्द भरि लाई * गगन पाटि सर, पथ न लखाई

साज साज बलिया पड़िया गेल साड़ा * राहुत माहुत साजाइल हाथी घोड़ा
 मुद्गर मूषल केह बान्धिल कामान * धानुकि साजिल रथे लये धनुर्वान
 साजिले कटक सब नाहि दिशपाश * कटकेर पदधूलि लागिल आकाश
 गायेते परिल सोना माथाय टोपर * धनुर्वान हाते राजा चलिल सत्वर
 दिव्य अश्व योगाइल रथेर सारथि * रथे चढ़ि दशरथ चले शीघ्र गति
 सम्बरे जिनिते राजा करिल गमन * दशरथे देखिया कौपिल त्रिभुवन
 चतुर्दोले चढ़ि राजा चले कुतुहले * रथ रथी पदाति तुरंग हाती चले
 उत्तारिल गया राजा इन्द्रेर नगरी * देखिया राजार साजे क्रोधे देवअरि
 दशरथे बाणे विंधे करिया जर्जर * भंग दिल सेना राजा रहे एकेश्वर
 कोपे काँपे दशरथ पूरिल सन्धान * अस्त्राघाते दैत्यसेना त्यजिल पराण
 नाना अस्त्र वर्षण करेन दशरथ * छाइल अमरावती पवनेर रथ
 सम्बरेर सेनागण समरे प्रखर * भूपतिर सेना विन्धे करिल जर्जर
 लल्ललल बाण पूरे सम्बरेर सेना * पड़िलेक स्वर्गपुरी छाइया भञ्जना

१ फौजी टोप । २ कवच । ३ सुवर्ण से मढ़ा हुआ । ४ धनुष-बाण । ५ दशरथ को उनकी सेना से अलग कर दिया ।

समर चटक दानव दल वीरा * अश्व-भटन किय विद्व सरोरा
 लख-लख अस्त्र, अनुर वरसाये * सुरपुर नभ रञ्जित, चहुँ छाये
 सर-गंधर्व भूप संधाना * अटुल अस्त्र त्रिभुवन नहि जाना
 सर उपजे त्रिकोटि गंधर्वा * मरहि परस्पर कटि रिपु सर्वा
 निसिचर सर निसिचर तकि मारी * सकल दनुज एक वान सँहारी
 राकम रुधिर-नदी उतराहीं * ब्राहि-ब्राहि संवर-दल माहीं
 दमरथ रन विछांय रिपु दीना * बचेउ दनुजपति सैनविहीना
 तकि तकि वानवृष्टि दोउ करहीं * सरन पाटि सुरपुर दोउ लरहीं
 सरमण्डित नभ, तम चहुँ ओरा * अलख^२ दैत्य गर्जन-रव घोरा
 शब्दवेध परवीन विशेषा * तिमिर-अलोप दनुज नहि देखा
 भावी प्रवल काल तेहि घेरा * कछुक दूरि किय सौर घनेरा
 शब्द ताकि नृप खँचेउ चापा * सायक चलेउ अगिनि सम तापा
 गिरेउ धरनि कटि संवर-माथा * कौतुक असुरघात नर-हाथा !

पड़िल गन्धर्व अस्त्र भूपतिर मने * एमत अस्त्रेर शिजा नाहि त्रिभुवने
 एकवाणे प्रसवे गन्धर्व तिन कोटी * आपना आपनि रिपु करे काटाकाटि
 आपना आपनि करे वाण वरिपण * एक वाणे पड़िलो सकल सेनागण
 सम्वरेर सेना देय रक्ते सोंतार * ब्राहि ब्राहि डाक छाड़ि करे हाहाकार
 पड़िल सकल सेना दैत्य एकेस्वर * दशरथ वाणे सेना पड़िल विस्तर
 दुइजने वाणवृष्टि करे भोंके-भोंके * उभयेर वाणेते अमरावती ढाके
 हइल अमरावती वाणे अन्धकार * दैत्येर रणेत राजा ना देखि निस्तार
 शब्दभेदी दशरथ शब्द शुने हाने * देखिते ना पाय दैत्य थाके कोनखाने
 कालप्राप्ति दानवेर निकट मरण * दूरे थाकि दशरथे करिछे तर्ज्जन
 सम्वरेर पेये शब्द राजा पूरे वाण * छुटिल राजार वाण-अग्निर समान
 एड़िलेक वाण राजा तार शुने कथा * काटि पाड़े दशरथ सम्वरेर माथा
 नर हैया मारिलेक अमुर सम्वर * देव सह सुखे राज्य पाले पुरन्दर

सुरन सहित सुरपति सरग, बोलत हिय हर्षाय ।

माँगहु वर मनवाञ्छित, नृप ! तुम भयेउ सहाय ॥ ७६ ॥

आनि न वर चाहौँ सहस्रानन * मेटौ पाप अन्धसुत-मारन
 कहेउ इन्द्र हँसि, गवनहु देसा * सो अब तोहि न लेस अवसेसा
 अन्धक-कथा कुतूहल वरनी * जनक तामु द्विज, सूदिन जननी,^१
 संवर के साथ युद्ध करने में हुए घावों को अच्छा कर देने पर
 राजा का कैकेयी को वर देने की प्रतिज्ञा

मिटेउ छोम सुनि, नृप गृह आये * सुखद तात परिजनन सुहाये
 प्रथम सर्वप्रिय कैकयि-धामा * अज्ञसुत सुखद लीन विश्रामा
 अस्त्र-सज्जीवनि कला प्रवीना * कैकयि छत-सरीर^२ चित दीना
 जल अभिमन्त्रि भूप तन डारी * सुखद सकत सोइ व्यथा निवारी
 सिथिल-गात पुनि जीवन आवा * कैकयि-जतन प्राण नृप पावा
 तव समान प्रिय मोहि न आनू * मनवाञ्छित माँगहु वरदान

इन्द्र बने दशरथ रक्षा कैले मोरे * वर माग दिव याहा प्रार्थना अन्तरे
 दशरथ बले इन्द्र देह एइ वर * येन मुनिहत्या नाहि थाके समोपर
 शुनिया राजार कथा इन्द्रदेव हासे * से पाप तोमाते आर नाहि जाओ देशे
 अन्धक मुनिर कथा अपूर्व काहिनी * ब्राह्मण ताँहार पिता शूद्राणी जननी
 एतेक शुनिया दशरथ आसे देशे * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवासे

सम्बर-सह युद्धे क्षत हुआयाय कैकेयीर आरोग्य करिते राजार वर दिवार अङ्गीवार
 पात्र मित्रगणे राजा दिलेन मेलानि * अन्तःपुरे दशरथ चलिल अमनि
 सवार अधिक भालवासे कैकेयीरे * सेइ हेतु आगे गेल कैकेयीर घरे
 अस्त्र सज्जीवनी विद्या जानेन कैकेयी * देखिल राजार तनु अस्त्र-क्षतमयी
 मन्त्र पढ़ि जल दिल भूपतिर गाय * ज्वाला व्यथा गेल दूरे शरीर जुड़ाय
 मृतदेहे येन पुनः आइल जीवन * सुस्थ ह'ये दशरथ बलेन तखन
 हे कैकेयी प्राणरक्षा करिले आमार * तोमार समान प्रिये केह नाहि आर

१ पाप । २ घायल शरीर । ३ अन्य ।

४ 'ब्राह्मण पर शूद्र' का यह अतिरेक है । शूद्रा से जन्मे अन्धमुनि का भी श्राप दशरथ को भोगना पड़ा—व्यर्थ नहीं हुआ । (हिन्दीकार)

नहि अदेय, पूरन भण्डारु * धन सम्पदा अमित आगारु
 नाम मंथरा, कैकयि केरी * कूवर भार पृष्ठ, सोइ चेरी
 कूवर कुटिल बुद्धि कै रासी * कहेउ बोलाय, रानि, सोइ दासी
 मुदित भुआल वचन वर दीना * सम हित रुमति कहौ परवीना
 वचन-वद्ध भूपति करि लेह * अवसर परे माँगि वर लेह
 दासि-वचन वैकरी प्रमाना * एलकि भूप-ढिग कीन पयाना
 नाथ आज वर मोहि न हेता * देहु वचन इमि कृपानिकेता

करौं विनय अवसर परे, मन-उपजी अभिलाप ।

तब लौं वर मञ्जित रहैं, नरपति-वचन न माप ॥ ७७ ॥

सुखि ! चहौ तब अदमर लागी * पुरवौ वचन प्रान लौं त्यागी
 व्याध-फन्द मृग फसत अजाना * निरखि समाज-देव हरपाना
 सोइ पितु-वर पावन बन जाई * कह विधि रावन-वध रघुराई
 दसरथ-राज अनन्द दनेरा * सुख प्रतिपाल प्रजागन केरा

वर मागि लह येवा अभीष्ट तोमार * कोन धन भाण्डारेंते नाहिक आमार
 एत यदि बलिलेन राजा दशरथ * कैकयी कुँजीके कहे वाक्य अभिसत
 महाराज आमार चाहेन दिने वर * किवा वर मागि लव तौहार गोचर
 पृष्ठ भार कुँजेर नाडिते नारे चेही * कुँज नहे ताहार से बुद्धि र चुपड़ि
 कुँजी बले एल्लणे नाहिक प्रयोजन * इच्छा हवे जवे वर बलिव तखन
 कैकयी कुँजीर वाक्य ना करिल आन * हासिया कहिल राणी राजा विद्यमान
 महाराज आजि वर नाह प्रयोजन * यखन धटिवे कार्ग्य मागिव तखन
 आमार सत्येंते बन्दी रहिले गोसाइ * प्रयोजन अनुसारे वर येन पाइ
 नृपति बलेन दिव याह चावे दान * आहुक अन्येर काज दिव निज प्राण
 कैकयीर कपटे अमरगण हासे * ना जानिया मृग येन बन्दी हँल फासे
 ए सत्य पालिते राम याइवेन वन * विरिञ्चि बलेन तवे मरिचे रावण
 राज्य करे दशरथ हरिपत मन * करेन पुत्रेर मत प्रजार पालन
 यखन या हवे ताहा देवे सव करे * हइल राजार वण नखेर भितरें
 कृत्तिवास कहे कथा अमृत समान * राम-नाम विना तार मुखे नाहि आन

दशरथ का नखत्रण अच्छा करने पर कैकेयी को दुबारा वर देने की प्रतिज्ञा

रिद्धि-सिद्धि भरपूर भुआला * नखत्रन^१ विथा उपज एक काला
कातर अतिव दुसह वनपीरा * कहेउ बोलाय सुहृदगन तीरा
यहि कलेस मम मरन समीपा * लखत भानुकुल रहित - महीपा
तबहि सुवन-धन्वंतरि, नामा * 'पद्माकर' किय नृपहि प्रनामा
मिटै व्यथा, नहि संसय राऊ * वरनउ ताकर युगुल उपाऊ
घृनारहित शामुक^२ रसपाना * करैइ स्वयं साधन हित - प्राना
नतरु आनि जन कोउ नृप हेता * नखत्रन-रक्त पूय, रस, जेता
मुख सन चूसि हरै नृपपीरा * कैकई सुनेउ, वसत नित तीरा
पति विषाद, सो सतत^३ निहारी * अहिनिमि^४ सेये करत उपचारी
तिय-गति कौनै न पति विन, नाथा * चूसौ मुखत्रन, होउ सनाथा
मम अधिकार, भूप मम - धामा * नखत्रन मुख धरि पुलकित वामा
रानि - सुधामुख परसत पीरा * विगत व्यथा, नृप स्वस्थ सरीरा

दशरथे व्रण आरोग्य करिते कैकेयी के पुनर्वार वर दिते अङ्गीकार

व्रणेर व्यथाय राजा हइल कातर * पात्र मित्र आनि राजा बलिल सत्वर
ए व्यथाय बुझि मम निकट मरण * सूर्यवंशे राजा हय नाहि कोन जन
धन्वन्तरि पुत्र एक पद्माकर नाम * आसिया राजार काछे करिल प्रणाम
कहिलेन शुन राजा पाइवे निस्तार * दुइमते आछये इहार प्रतिकार
शामुकेर भोल खाओ ना करिया घृणा * नहे नखद्वारे चुम्ब दिक् एकजना
रक्त पूये भरितेछे नखेर दुयारे * ताहाते चुम्बन दिते कोनजन पारे
कैकेयी राजार काछे दिवानिशि थाके * राजा यत दुःख पाय कैकेयी ता देखे
रा नार शुश्रूषा राणी करे रात्रिदिने * कहिल कैकेयी राणी राजा विद्यमाने
स्वामी विना स्त्रीलोकेर अन्यनाहिगति * व्रणे मुखदिव यदि पाओ अव्याहति
यार घरे थाके राजा तार दाय लागे * कैकेयी चुपिल गिया दशरथ आगे
पाकिया आछिल सेह नखेर वरण * मुखेर अमृत लागि गलिल तखन
सुस्थ हइलेन राजा व्यथा गेल दूरे * रक्त पूय फेलि देह बले कैकेयीरे

१ नाखून का घाव, विपहरो । २ घोषा । ३ सदैव । ४ दिनरात ।

रुधिर-पूय तजि, सुमुखि ! लिय पान कपूर सुवास ।

अन्य रानि तै, मोंगु वर, मनवाञ्छित अभिलास ॥ ७८ ॥

दोंड वर धरहु अमानत राई * याचहु सोइ पुनि अवसर पाई
दसरथ विहंसि अनुमेती दीना * कृत्तिवास कृत गान प्रवीना

राजा दशरथ को पुत्र के लिए शृंगी ऋषि को बुलाकर यज्ञ करने की चिंता
तथा उक्त मुनि की उत्पत्ति-कथा

बहु वत्सर राजन-अधिराजू * एक छत्र सुरपति सम साजू
एक दिवस नृप सभा विराजा * परिजन सुहृद सगोत समाजा
मुनि अमात्य चहुँ सचिव सुहाये * सर्वाधिष वशिष्ठ तहँ आये
भूपति तहँ हिय-छोभ प्रकामा * गत अतिकाल, न सन्तति आसा
तर्पन, पिएड न गति-परलोका * बाद वंसरवि अस्त विलोका
नवम सहस्र मम आयु वितीता * तबहुँ न दरस तनय कर कीता
शाप-अंध^१ वर सरिस बतार्ई * होय याग ऋषि शृंग बुलार्ई

कपूर ताम्बूल प्रिये करह भक्षण * वर लह याहा चाह दिव एइक्षण
कैकयी बलेन शुनि राजान वचन * यखन मागिव वर दिओ हे तखन
दुइ वारे दुइ वर थाक तब ठाँई * पश्चाते मागिव वर एखन ना चाह
शुनिया राणीर कथा दशरथ हासे * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवासे

दशरथ पुत्रे जन्म ऋष्यशृङ्ग के आनिया यज्ञ करणेर चिन्ता ओ
उक्त मुनिर उत्पत्ति-काहिनी ।

राज्य करे दशरथ अनेक वत्सर * एकछत्र महाराज येन पुरन्दर
पात्र मित्र भाइबन्धु सवाकारे आनि * वशिष्ठादि आइलेन यत महामुनि
सभा करि वसे राजा अमात्य सहिते * अति खेद करि राजा लागिल कहिते
इहकाले ना हइल आमार सन्तति * परकाले कि रूपे पाइव अव्याहिति
सन्तति थाकिले करे श्राद्धादि तर्पण * आमार मरणे वंशे नाहि एक जन
नवम हाजार वर्ष वयस हइल * एतकाले तब मम पुत्र ना जन्मिल
वर दियाछेन श्रीअन्वक महामुनि * यज्ञ कर तुमि ऋष्यशृङ्ग मुनि आनि

तिन आगम पूरन मम कामा * कहौ कितै भृंगीऋपि - धामा
 गुरु वशिष्ठ कह, कोसलनाथा * सुनौ भृंगि ऋपि-उतपति गाथा
 तपत विभाण्डक मुनि परतापा * तासु शाप-भय त्रिभुवन कौपा
 मुनि तप अतुल, इन्द्र भय छावा * तप-विछेप^१ हित पवन पठावा
 नीर-नर्मदा मुनि तपलीना * सोइ पथ गमन उर्वसी कीना
 लखेउ गगन उर्वसी, समीरा^२ * करि उर जतन उघारेउ^३ चीरा
 दैवयोग मुनि सोइ तन देखी * लगेउ पञ्चसर मोह विसेखी
 रेतपात^४, लिय वाम कर, तजेउ न सरिता-नीर ।

धरेउ कूल^५ ढिग रेत सोइ, आकुल सिथिल सरीर ॥ ७६ ॥

शुचि आचमन विभाण्डक कीना * भये तपोधन पुनि तपलीना
 विधि रचना नहिं मिटै मिटाई * तृपित मृगी तहँ जलहित आई
 पयत पानि, तट द्व हरेरी * लागि चरन, मन लोभेउ हेरी
 तहँ मुनि-रेत घास लपिटानी * हरिनि-उदर सोइ चरत समानी
 रेत-अहार, मृगी ऋतुकाला * धरेउ गर्भ विधिगती विसाला

ऋष्यशृङ्ग मुनिवर कोन देशे बसे * कार्य्य सिद्धि हय यदि सेइ मुनि आसे
 कहिते लागिल ये वशिष्ठ महामुनि * शुनह ऋष्यशृङ्गेर उत्पत्ति काहिनी
 विभाण्डक मुनि भये सर्वलोक कौपे * त्रिभुवन भस्म हय यदि मुनि शापे
 ताँहार तपस्या देखि इन्द्र भावे मने * पाठाइया दिल् इन्द्र देवता पवने
 तपस्या करेन मुनि नर्मदार जले * ऊर्वशी चलिया जाय गगनमण्डले
 अङ्गेर वसन तार वातासेते उड़े * दैवयोगे तौर दृष्टि तारे गिया पड़े
 ताहाके देखिया मुनि कामे अचेतन * मुनिर हइल रेतः पतन तखन
 आस्ते व्यस्ते मुनि ताहा धरे वाम हाते * जले ना फेलिया रेतः फेलाय कूलेते
 पुनर्वार महामुनि करि आचमन * तपस्या करेन विभाण्डक तपोधन
 विधिर लिखन कभु ना हय खण्डन * तृष्णाय हरिणी जल खाय सेइ क्षण
 जल खेये हरिणी कूलेते घास चाटे * घासेर सहित रेतः सान्धाइल पेटे
 दैवयोगे हरिणी आछिल ऋतुमती * मुनि वीर्य्य खाइया हइल गर्भवती

बद्धत गर्भ, पशुवत पटमासा * मृगी कियो मनु प्रसवि प्रकासा
वन-वन फिरउँ मनुज-भय पाई * सो रिपु-जनम गर्भ मम आई
गमनी वन, अनाथ, मिसु डारी * चूमत अंगुरि रुदन पथ भारी
सोइ मग गमन विभाण्डक कोना * रोवत सुवन दीठि मुनि दीना
निर्जन वन, शिशु गात निहारा * हरिनि-वदन अरु मनुज अकारा
धरत ध्यान सब लखेउ तपोधन * आन न हरिनि-गर्भ मम नन्दन
मुनि लै अंक गमन वन कोना * सुत मधुपुहुप पोषि बल दीना
नूतन-कुम्भ-कोमल सुत सयना * दिन-दिन बढ़त महामुनि-अयना
शास्त्रनिपुन, छवि अतुल कुमारा * भृंग गुल्म युग मस्तक धारा
भृंग समय गति उभरे भाला * सोइ विभूति ऋषि भृंग भुवाला
जाउ शाप-वर अमिट प्रभाऊ * सोइ-वर पुत्रवान भन राऊ

लोमपाद के राज्य में अनावृष्टि-निवारण के लिये ऋष्यशृंग का लाया जाना

कथन-वशिष्ठ सुमंत्र सुनि, वरनेउ अधिपति-अं ।

लोमपाद सन्मानि गृह जिमि राखेउ ऋषि भृं ॥ ८० ॥

दिने दिने गर्भ तार बाढिते लागिल * छयमासे पशुवत प्रमत्त हइल
मनुष्येर डरि आसि भ्रमि वने वन * आमार गर्भते हैल शत्रुर जनम
पुत्र फेलाइया से हरिणी गेल वन * अङ्गुलि चुपिया शिशु सुदिल क्रन्दन
तपस्या करिया विभाण्डकेर गमन * कानने पढिया शिशु करिछे क्रन्दन
बालके देखिया मुनि भावे मने मन * मनुष्य आकार देखि हरिणी वदन
ध्याने जानिलेक विभाण्डक तपोधन * हरिणीर गर्भ हैल आमार नन्दन
पुत्र कोले करि गेलेन निज घरे * पुष्पमधु दिया मुनि पोषेण ताहारे
नवीन कुशेर मूले करान शयन * दिने दिने बाड़े विभाण्डकेर नन्दन
परम सुन्दर से विभाण्डकेर वेटा * शास्त्रवेत्ता हय से कपाले शृङ्ग फोंटा
किछु दिन परे शृङ्ग उठिल कपाले * ऋष्यशृङ्ग बले नाम थुडल सकले
यारे वर शाप देन कभु नहे आन * तौर आशीर्वादे राजा हवे पुत्रवान

लोमपादेर राज्ये अनावृष्टि-निवारणार्थ ऋष्यशृंग के आनयन

वशिष्ठेर वचन हइल अवसान * सुमंत्र बलेन राजा कर अवधान

सचिव सुमन्त्र ! रहौ केहि हेता * गवन शृंगमुनि - अंग-निकेता ?
 कहेउ सुमन्त्र अंग नृप-देसा * द्वादश वर्ष वृष्टि नहि लेसा
 लोमपाद पण्डितन बुलावा * अनावृष्टि कर हेतु बुझावा
 बुध विचारि बोलत, सुनु राजन ! * अनाचार किञ्चित् तव सासन
 विन विवाह ऋतुमती कुमारी * तव छिति, भूप ! न वरसत वारी
 आनहु सुवन-विभाण्डक शृंगा * पाप-छीन, जल वरसै अंगा
 भूप एलान^१, नगर-नरनारी * शृंगि आनि, जो काज सर्वोरी
 अर्ध राजु अर्पन सोइ-हेता * धूढ़ि एक कह दर्प समेता
 शृंग न ज्ञान नारि-नर लेसा ! * मुनि भरमाइ^३ बुलावहुँ देसा
 फल-तरु रोपि^४ सजावहु तरनी * वयस चतुर्दस मुनिसुत हरनी
 सवरन नाव जरठि^५ हित साजा * जहाँ अतुल छवि ध्वजा विराजा

लोमपाद राजा अंग देशेर ईश्वर * ऋष्यशृंग आनिया छिलेन निज घर
 दशरथ बले पात्र कह विवरण * लोमपाद आनालेन किसेर कारण
 सुमन्त्र बलेन दशरथ नृपवर * सेइ देशे अनावृष्टि द्वादस वत्सर
 लोमपाद ब्राह्मण पण्डिते जिज्ञासिल * मम राज्ये अनावृष्टि कि हेतु हइल
 कहिल पण्डितगण करिया विचार * किंचित् तोमार राज्ये आछे दुराचार
 तव राये कुमारी हइल ऋतुमती * एइ पापे वृष्टि नाहि हय नरपति
 विभाण्डक पुत्र यदि ऋष्यशृंग आसे * पाप दूर हय आर देवता वरपे
 नगरेते लोमपाद दिलेन घोषणा * ऋष्यशृंग मुनिके आनिवे कोन जना
 ताहारे आनिया मोरे येवा दिते पारे * अर्द्धराज्य दिव आमि अवश्य ताहारे
 डाकिया कहिल कथा बुढ़ि एकजन * आमि आनि दिव सेई मुनिर नन्दन
 स्त्री-पुरुष भेद सेइ मुनि नाहि जाने * मुलाइया आनिव से मुनिर नन्दने
 नौका एक साजाइया देहत आमारे * फलवान वृक्ष रोप ताहार उपरे
 चौह वत्सरेर सेइ मुनिर सन्तति * बुढ़िरे वल्लय राजा भाल तव युक्ति
 सुवर्णेर नौका राजा करिया गठन * विचित्र पताका ताहे करिल साजन

कनक-वितान भवन् दुइ सोहा * परम् रम्य निरखत मन मोहा
वाछि-वाछि सुन्दरी अन्या * किन्नरि धौं अप्सरा सरूपा
तरुनि रुदन, मन मलिन विचारी * परि मुनि-साप जरहि, भयकारी
तिनि प्रबोधि वृद्धा इमि बोली * तजि भय चल्हु संग मम, भोली !
सुनु, मम नवयौवन जेहि काला * शत-शत महामुनिन-मन घाला
तस्नि तरत जल-नर्मदा, लगी विभाण्डक देस ।

बोधि तीर तरि, रूपसिन, उपवन कीन प्रवेस ॥८१॥

मुनि-तप मोचि सुन्दरिन त्रासा * जासु कोप परि छिनहि विनामा
पितु-सूने उपवन एकाकी * रमनिन तहाँ शृंग सुत ताकी
वंसी धुनि कोउ कोइति बीना * ताल देत सन बली नवीना
बूढ़ि-अदेस मृदुन पुनि गार्इ * बहु चंचला रूप दरमाई
कामिनि = कण्ठ कोकिला - गाना * सामगान ऋषि = सुवन भुलाना

नौकार उपरे करे स्वर्ण दुइ घर * परम सुन्दर नौका अति मनोहर
वाछिया वाछिया निल परमा सुन्दरी * चेना भार अप्सरी कि अमर किन्नरी
कान्दिते-लागिल मने मुखे नाहि हासि * मुनि कोपानले आजि हव भस्मराशि
बूढ़ि बले केन भय करिछ युवती * तोमरा सकले चल आमार मंहति
यखन आमार छिल तवीत यौवन * कत शत भुलायेछि महामुनिगण
नर्मदा बहिया जाय परम हरिपे * उपस्थित हय ऋष्यशृङ्ग येइ देजे
येखाने तपस्या करे विभाण्डक मुनि * सेइ वने तरुणीरा राखिल तरुणी
विभाण्डके देखिया सकले भये काँपे * भस्मराशि करे पाछे श्राप दिया कोपे
तपोवने आछे यथा ऋष्यशृङ्ग मुनि * आसिया मिलिल तथा सकल रमणी
तरी हँवे उचरिछा सकल नवीना * केह वंशी-पूरये बाजाय केह वाणा
बूढ़ि के वेडिया गान करे जारीगण * मुनीर निकटे गिया दिल दरशन
कामिनीर मुखे गीत कोकिले ध्वनि * शुनि मुनि वेदध्वनि छाडिल अमनि

सचिव सुमन्त्र ! रहौ केहि हेता * गवन शृंगमुनि अंग-निकेता ?
 कहेउ सुमन्त्र अंग नृप-देसा * द्वादश वर्ष वृष्टि नहि लेसा
 लोमपाद ! परिडतन बुलावा * अनावृष्टि कर हेतु बुझावा
 बुध विचारि बोलत, सुनु राजन ! * अनाचार किञ्चित् तव सासन
 बिन विवाह ऋतुमती कुमारी * तव छिति, भूप ! न वरसत वारी
 आनहु सुवन-विभाण्डक शृंगा * पाप-छीन, जल वरसै अंगा
 भूप एलान^१, नगर-नरनारी * शृंगि आनि, जो काज सर्वोरी
 अर्थ राजु अर्पन सोइ-हेता * बुद्धि एक कह दर्प समेता
 शृंग न ज्ञान नारि-नर लेसा ! * मुनि भरमाइ^२ बुलावहुँ देसा
 फल-तरु रोपि^३ सजावहु तरनी * वयस चतुर्दस मुनिसुत हरनी
 सवरन नाव जरठि^४ हित साजा * जहाँ अतुल छवि ध्वजा विराजा

लोमपाद राजा अंग देशेर ईश्वर * ऋष्यशृंग आनिया छिलेन निज घर
 दशरथ बले पात्र कह विवरण * लोमपाद आनालेन किसेर कारण
 सुमन्त्र बलेन दशरथ नृपवर * सेइ देशे अनावृष्टि द्वादस वत्सर
 लोमपाद ब्राह्मण परिडते जिज्ञासिल * मम राज्ये अनावृष्टि कि हेतु हइल
 कहिल परिडतगण करिया विचार * किंचित् तोमार राज्ये आछे दुराचार
 तव राये कुमारी हइल ऋतुमती * एइ पापे वृष्टि नाहि हय नरपति
 विभाण्डक पुत्र यदि ऋष्यशृंग आसे * पाप दूर हय आर देवता वरपे
 नगरेते लोमपाद दिलेन घोषणा * ऋष्यशृंग मुनिके आनिवे कोन जना
 ताहारे आनिया मोरे येवा दिते पारे * अर्द्धराज्य दिव आमि अवश्य ताहारे
 डाकिया कहिल कथा बुद्धि एकजन * आमि आनि दिव सेई मुनिर नन्दन
 स्त्री-पुरुष भेद सेइ मुनि नाहि जाने * भुलाइया आनिव से मुनिर नन्दने
 नौका एक साजाइया देहत आमारे * फलवान वृक्ष रोप ताहार उपरे
 चौद वत्सरेर सेइ मुनिर सन्तति * बुद्धिरे बल्यै राजा भाल तव युक्ति
 सुवर्णेर नौका राजा करिया गठन * विचित्र पताका ताहे करिल साजन

कनक-वितान भवन् दुइ सोहा * परम रम्य निरखत मन मोहा
वाछि-वाछि सुन्दरी अनूपा * किन्नरि धौं अम्सरा सरूपा
तरुनि रुदन, मन मलिन विचारी * परि मुनि-साप जरहिं, भयकारी
तिनि प्रबोधि वृद्धा इमि बोली * तजि भय चलहु संग मम, भोली !
सुनु, मम नवयौवन जेहि काला * शत-शत महामुनिन-मन घाला
तस्नि तरत जल-नर्मदा, लगी विभाण्डक देस ।

बौधि तीर तरि^१, रूपसिन, उपवन कीन प्रवेस ॥=१॥

मुनि-तप मांछि सुन्दरिन त्रासा * जासु कोप परि छिनहिं विनासा
पितु-सूने उपवन प्रकाकी^३ * रमनिन वहाँ शृंग सुत ताकी
बंसी ध्यान कोज कोइति बीना * ताल देत सब जलीं नवीना
बूढ़ि-अदेस मृदुल पुनि गार्इ * बहु चोंचला रूप दरसाई
कामिनि = कण्ठ कोकिला - गाना * सामगान ऋषि = सुवन भुलाना

नौकार उपरै करै स्वर्ण दुइ घर * परम सुन्दर नौका अति मनोहर
वाछिया वाछिया निल परमा सुन्दरी * चेना भाइ अम्सरी कि अम्सर किन्नरी
कान्दिते-लागिल सबे मुखे नाहि हासि * मुनि कोपानले आजि हव भस्मराशि
बूढ़ि बले केन भय करिछ युवती * तोमरा सकले बल आमार संहति
यखन आमार छिल लवीन यौवन * कत शत भुलायेछि महामुनिगण
नर्मदा बहिया जाय परम हरिषे * उपस्थित हय ऋष्यशृङ्ग येइ देशे
घेखाने तपस्या करे विभाण्डक मुनि * सेइ वने तरुणीरा राखिल तरणी
विभाण्डके देखिया सकले भये काँपे * भस्मराशि करे पाछे शाय दिसा कोपे
तपोवने आछे, यथा ऋष्यशृङ्ग मुनि * आसिया मिलिल तथा सकल रमणी
तरी हैते उचरिछा सकल नवीना * केह वंशी मूरये बाजाय केह वाणा
बूढ़ि के वेडिया गान करे नारीगण * मुनीर निकटे गिया दिल् दरशन
कामिनीर मुखे गीत कोकिलेर ध्वनि * शुनि मुनि वेदध्वनि छाडिल अमनि

नर-तिय अबुझ, रूप मुनि भाये * जिमि सुर अवनि, स्वर्ग तजि आये
 विह्वल भृंगि - द्वार चलि जाई * गहे बूढ़ि - पद अंग नवाई
 परति पाँय, कर धरति किशोरा * चूमि कञ्जमुख पुनि-पुनि भोरा
 'आव-आव' कहि, सवन बुलाई * गदगद रोम, न मोद समाई
 उपवन एक मात्र कुस-आसन * बुढ़िहि दीन सप्रीति विछावन
 कन्द - मूल - फल नीर समेता * धरेउ भृंगि सो सुमुखिन हेता
 'विष्णु-विष्णु' कहि, कर धरि काना * हरि-पूजन विन किमि जलपाना ?
 दिव्य कुशासन सोइ-हित साजी * उपरि जासु नायिका विराजी
 नासा परसि, उलटि दृग-तारा * मुनि प्रतच्छ^१ मनु विष्णु निहारा
 कछुक काल बकध्यान^२ लगावा * पुनि प्रसाद - हित सुतहि बुलावा
 अहह सफल-जीवन मम आजा * लै प्रसाद हरि-स्वयं विराजा
 फल कहि मोदक, नीर मिस, मायाविनि मधु दीन ।

अमित स्वाद अम्रित सरिस, मुनिसुत मोहित कीन ॥८२॥

स्त्री-पुरुष भेद सेइ मुनि नहि जाने * स्वर्गेर अमरगण मुनि मने माने
 व्याकुल हइया मुनिद्वार हइते उले * प्रणिपात करिले बुद्धि पदतले
 मुनिपुत्र पाये पड़े * धरि करे कोले * बार-बार चुम्ब दिल बदन कमले
 एस-एस बले मुनि ता सबाके बले * आनन्दे गदगद से आसन दिते चले
 एकखानि कुशासन छिले मात्र घरे * वैस बलि आनिया दिल से बुढ़िरे
 फल-मूल जल घरे छिल ये सकल * बुद्धि भक्षण हेतु दिलेन सकल
 श्रीविष्णु बलिया बुढ़ि छुइल दुइ कान * विष्णुपूजा विना नाहि करि जलपान
 दिव्य कुशासन पाति दिलेन बुढ़िरे * पूजा करिबारे वैस ताहार उपरे
 चत्तु उलटिया बुढ़ि नाके दिल हात * मुनि बले विष्णु आजि करिल साक्षात्
 कतक्षणे नासिकार हात घुचाइल * ए प्रसाद लओ बलि मुनिरे डाकिल
 मुनि बले आजि मोर सफल जीवन * विष्णुर प्रसाद देह करिव भक्षण
 फल बलि हाते दिल गङ्गाजल लाई * जल बलि खाओयाइल मधु गाढ़गाढ़

उपजत फल कित पृष्ठत श्रृंगा * चले मुग्ध पुनि युवतिन संग
मोदक मदनानन्द खवावा * मोदक-मद मुनिसुत तन छावा
दै संदेय,^१ कहैं आतिरूपा * सुखतर फल जहैं, चलिय अनूपा
जो कहैं सुलभ अधिक रसपागी * चलौ संग तव, उपवन त्यागी
मदन-विभोर निरखि मुनिनन्दन * सरकत वसन अंग छवि - वनितन
कोउ मुनि-कच्छ गात अनुसरहीं * पंकज मुख कोउ चुम्बन करहीं
पुनि गरेरि^२ बहु हास - विलासा * मुनिसुत उपज अभित उल्लासा
परसि उरोज अबुझ कोउ नारी * इकटक दीठि रहइ कोउ डारी
नैन - कटाछ रञ्ज^३ मन कोऊ * करत प्रगाढ़ अलिंगन कोऊ
जो मुनिहरन करहिं तत्काला * विनमैं सकल विभाण्डक-ज्वाला
उचित आजु, तजि चलहिं वराई^४ * कथा सकल सुत जनक^५ जनाई
सुवन - नेह मुनि रहई निकेता * कालिह न वन गमनई तप-हेता

मुनि बले एइ फल कोया गेले पाई * सङ्गे करि लये गेने तवे सङ्गे याई
खाओयाइल कामेश्वर खाइते सुस्वाद * कामेश्वर खाइया से हइल उन्माद
कन्यागण बलिल खाइले ये संदेश * इहार अधिक आछे चल सेइ देश
मुनि बले इहार अधिक यदि पाइ * तोमरा चलह देशे आमि सङ्गे याइ
मदने भुलिल यदि मुनिर नन्दन * अङ्गेर वसन खमाइल कन्यागण
आसिया मुनिर पुत्रे केह करे कोले * केह केह चुम्ब देय वदन कमले
मुनि लैया सबे करे हास्य परिहास * देखिया मुनिर पुत्र हइल उल्लास
कोन नारी भुलाइल स्तन परशने * केह वा भुलाय ताके भक्ष्य द्रव्य दाने
केह वा हरिल मन चाहिया नयने * केह वा करिल मत्त गाढ़ आलिङ्गने
बुद्धि बले आजि यदि लये याइ हरे * पाछे विभाण्डक मुनि कोपे भस्म करे
आजि पिता पुत्रेते थाकुन एकस्थाने * कहिवे ए कथा मुनि पिता विद्यमाने
पुत्र प्रति यदि स्नेह क तपोधन * तवे कालि तपस्याय ना यावे कखन

जो तजि तनय श्रेय तप देहीं * कहत बूढ़ि, तैंच सुत हरि लेहीं
 सोचि जुगुति^१ दिंय मत मुनिनन्दन * बिलमहु^२ कछुक काल भल उपवन
 शिष्य एक तव-सरिस सुहावन * निकट भेटि लौटहुं मनभावन
 विनयिउ शृंगि, नाथ तव दासा * सदा स्वामि-दिग^३ सेवक - वासा
 गमन अन्त कहूँ देम, करहु त्यागि मोहि अमरगन ।

पार्थकं करौं प्रवेस, ब्रह्मघात तव - सीस धरि ॥८३॥
 नर-मारी कर भेद न जानी * मुनि-कौतुक ! छलिनी मुसकानी
 बोली, करहु वास यहि काला * सुत बोलायि तोहि लेउ सकाला^४
 मुनि तजि गेह, चलीं मृगनयनी * लागि नर्मदा-तट जहँ तरनी
 अस्ताचल जव सूर्य सिधाये * विकल शृंगि ! सुरगन नहि आये
 करगत अञ्चल-निधी नसानी * भम विपरीति दैव^५ मै जानी
 रुदन-थकित, तरुतर आसीना * तवहि विभाण्डक उत पग दीना
 शोकाकुल सुत लेखि मुनिराई * कस मेलीन ? पृछत कुसलाई

पुत्र एहि जाय यदि तपस्यार तरे * तबे काल लैया याव मुनिर कुमारे
 एइ युक्ति तबे बुढ़ी भावे मने मने * कहिते लागिल सेइ मुनिर नन्दने
 तपोवने बैस हे तोमारे भालवासि * अन्य एक शिष्येर आश्रम देखे आसि
 बलिते लागिल तारे ऋष्यशृङ्ग ऋषि * तोमार सेवक हैया तव सङ्ग आसि
 आमारे एढ़िया यदि यावे कोन देशे * ब्रह्महत्या हवे तबे मरिव हुताशे
 बुढ़ी बले एइ क्षणे धरे थाक तुमि * संध्याकाले तोमारे लह्या याव आमि
 एतेक बलिया तारे थुये निजघरे * सकल कामिनी चडे नौकार ऊपरे
 दिवाकर अस्तगत हइल यखन * मुनि बले ना आइल केन ऋषिगण
 शिरोमणि हाराइल अञ्चलेर निधि * बुझिलाम आमारे वञ्चित हैलविधि
 क्रान्दिते-क्रान्दिते मुनि बैसे वृक्षतले * विभाण्डक तप करि एल हेन काले
 पुत्रे देखिया मुनि विचलित मन * जिज्ञासिल केन बाप करिछ क्रन्दन

कीजिय तात प्रथम जलपाना * हाल सकल पुमि करउँ त्रखाना
 फलाहार करि पितु सुख पावा * दिवस-कथा सुत ललकि सुनावा
 तपहित जब पितु बनहि सिधाये * देव स्वर्ग नति आश्रम आये
 चखे न अस फल स्वाद अनुपा ! * दीख त्रिलोक न तिन सम रूपा
 जटा सीस छविमण्डित भाला * तहँ साजे कोउ किंशुक-माला
 कस मृत्तिका ! ललाट छविसागर * नभमण्डल जिमि उदित अभाकर
 कौन पुहुप ! गर हार मुहावन * नीलम, पीत, भवल मनभावन
 बलकल बसन बसत कस अंगा * लाल, पियर, सित, हरियर रंगा
 लता कौन सब करम * सजीली * कोउ कर मानिक जोति छवीली
 लोम * न आनन, परम द्विज, मांस-पिण्ड उर दोय ॥

कोमल कर परसत मनहुँ, सुरपुर करगत होय ॥८४॥

नर-नारी अपि शृंग न ज्ञाना * बुझेउ सकल धरत मुनि ध्याना

ऋष्यशृङ्ग बले आगे खाओ फल जल * आजिकार विवरण कहिब सकल
 फलजल खाइया हइल सुख मन * पितापुत्रे कथानार्त्ता क्रन दुइजन
 तुमि येइ गेले पिता तपस्यार तरे * स्वर्ग हते देवगण आसे मम धरे
 सेइ मत फल नाहि खाइए जीवने * एत रूप देखि नाइए तिन भुवने
 कत वा छन्देते जटा धरे छे माथाय * कत कुसुमेर माला दियाछ ताहाय
 कि जाति मृत्तिका आछे कपाले शोभित * मगनमण्डलेये न भास्कर उदित
 कि जाति वृक्षेर माला सवार गलाय * श्वेत पीत नील कत शोभिछे ताहाय
 तेमन ना देखि पाता गाछेर बाकल * श्वेत रक्त पीत नील वरण उज्ज्वल
 कि जाति वृक्षेर लता सवाकार हाते * कतेक माणिक गाँथा आछये ताहाते
 परम ब्राह्मण कारी लोम नाहि मुखे * तुलार समान दुटा मांसपिण्ड बुके
 ताते यदि हस्त टि कराइ परशन * स्वर्गवास हाते पाइ हेन लय मन
 मने भावे महामुनि पुत्रे वचने * स्त्री-पुरुष ऋष्यशृङ्ग कसु नाहि जाने

जो तजि तनय श्रेय तप देहीं * कहत बूढ़ि, तब सुत हरि लेहीं
 सोचि जुगुति^१ दिंय मत मुनिनन्दन * विलमहु^२ कछुक काल भल उपवन
 शिष्य एक तव-सरिस सुहावन * निकट भेटि लौटहु^३ मनभावन
 धिनयिउ शृंगि, नाथ तव दासा * सदा स्वामि-दिगि सेवक-वासा
 गमन अन्त कहूँ देम, करहु त्यागि मोहि अमरगन ।

पार्थक करौं प्रवेस, ब्रह्मघात तव-सीस धरि ॥८३॥
 नर-मारी कर भेद न जानी * मुनि-कौतुक ! छलिनी मुसकानी
 बोली, करहु वास यहि काला * सुत बोलयि तोहि लेउ सकाला^४
 मुनि तजि गेह, चलीं मृगनयनी * लागि नर्मदा-तट जहँ तरनी
 अस्ताचल जब सूर्य सिधाये * विकल शृंगि ! सुरगन नहि आये
 करगत अञ्चल-निधी नसानी * भम विपरीति दैव मैं जानी
 रुदन-थकित, तरुतर आसीना * तबहि विभाण्डक उत पग दीना
 शोकाकुल सुत लखि मुनिराई * कस मेलीन ? पृथ्वी कुसलाई

पुत्र एहि जाय यदि तपस्यार तरे * तबे काल लैया याव मुनिर कुमारे
 एइ युक्ति तबे बुढ़ी भावे मने मने * कहिते लागिल सेइ मुनिर नन्दने
 तषोवने बैस हे तोमारे भालबासि * अन्य एक शिष्ये आश्रम-देखे आसि
 बलिते लागिल तारे ऋष्यशृङ्ग ऋषि * तोमार सेवक हैया तब सङ्गे आसि
 आमार एहि या यदि यावे कोन देशे * ब्रह्महत्या हवे तबे मरिव हुताशे
 बुढ़ी बले एइ लैगे धरे थाक तुमि * संध्याकाले तोमारे लइया याव आसि
 एतेक बलिया तारे थुये निजघरे * सकल कामिनी चड़े नौकार ऊपरे
 दिवाकर अस्तगत हइल यखन * मुनि बले ना आइल केन ऋषिगण
 शिरोमणि हाराइल अञ्चलेर निधि * बुझिलाम आमार वञ्चित हैल विधि
 कान्दिते-कान्दिते मुनि बैसे वृक्षतले * विभाण्डक तप करि एल हेन काले
 पुत्र देखिया मुनि विचलित मन * जिज्ञासिल केन बापू कसि कह्य कन्दन

कीजिय तात प्रथम जलपाना * हाल सकल पुनि करउँ चखाना
 फलाहार करि पितु सुख पावा * दिवस-कथा सुत ललकि सुनावा
 तपहित भव पितु वनहि सिधाये * देव स्वर्ग तजि आश्रम आये
 चखे न अस फल स्वाद अनुषा ! * दीख त्रिलोक न तिन सम रूपा
 जटा सीस छविमण्डित भाला * तहँ साजे कोउ किंशुक-माला
 कस मृत्तिका^३ ! ललाट छविमण्डित * नभमण्डल जिमि उदित प्रभाकर
 कौन पुहुप ! गर हार सुहावम * नीलम, पीत, भवत मनभावन
 बलकल बसन लसत कस अंगा * लाल, पियर, सित, हरियर रंगा
 लता कौन सब करम * सजीली * कोउ कर मानिक जोति छर्वली
 लोम^४ न आनन, परम द्विज, मांस-पिण्ड उर दीया ।

कोमल कर परसत मनहुँ, सुरपुर करगत होय ॥८४॥

नर-नारी ऋषि शृंग न ज्ञाना * बुझेउ सकल धरत मुनि ध्याना

ऋष्यशृङ्ग बले आगे खाओ फल जल * आजिकार विवरण कहिब सकल
 फलजल खाइया हइल सुख मन * पितापुत्रे कथावार्ता क्रन दुइजन
 तुमि येइ गेले पिता तपस्थार तरे * स्वर्ग हते देवगण आसे मम धरे
 सेइ मत फल नाहि खाइए जीवने * एत रूप देखि नाइए तिन भुवने
 कत वा छन्देते जटा धरे छे माथाय * कत कुसुमेर माला दियाछ ताहाय
 कि जाति मृत्तिका आछे कपाले शोभित * मगनमण्डलेये न भास्कर उदित
 कि जाति वृक्षेर माला सवार गलाय * श्वेत पीत नील कत शोभिछे ताहाय
 तेमन ना देखि पाता गाछेर बाकल * श्वेत रङ्ग पीत नील वरण उज्ज्वल
 कि जाति वृक्षेर लता सवाकार हाते * कतेक मानिक गोष्ठा आछये ताहाते
 परम आह्वण कारो लोम नाहि भुखे * तुलार समान दुटा मांसपिण्ड बुके
 ताते यदि हस्त टि कराइ परशन * स्वर्गवास हाते पाइ हेन लय मन
 मने भावे महामुनि पुत्रे वचने * स्त्री-पुरुष ऋष्यशृङ्ग कसु नाहि जाने

कहत विभाण्डक, सुत ! ते नारी * कामुकि फिरहि, दनुजि वनचारी
 आजु पुन्य-मम बच तव प्राना * पुनि तिन-फन्द न सुत कल्याना
 पिता न इमि भाखहु तिन हेता * ते अस कतहुँ न दयानिकेता
 सबन काल्हि विधि देइ मिलार्इ * सूचित करहुँ तात ढिग आई
 निसि वितीत, मुनि बहु समुभावा * तदपि शृंग कछु बोध न आवा
 भोर होत रवि किरन प्रकासी * सुवन-विषय सोचत गुनरासी
 जो सुत साधि, आश्रमवासू * अतिव चूक, तप-धर्म गिनासू
 सकल वृथा—को केहि सुत-नारी * जग अमार, सत् प्रभुहि विचारी
 बहुरि प्रबोधि भौति बहु शृंगा * हटकेउ मुनि तिन वनितन-संगा
 ताम्रपात्र, तुलसीदल लीना * तपहित गमन विभाण्डक कीना
 सो लखि, बूढि कहत हरपाई * चलौ सबै, मुनिसुत हरि लाई
 बीना, बँसुरि, ताल, करताला * चलीं शृंग-ढिग चाल मराला

विभाण्डक बले बापू तारा नारीगण * कामाचारी राजसी वेदाय वने वन
 मम पुण्ये प्राण आजि रेखेछे तोमार * पुनः गेले धरे खावे ना पावे निस्तार
 ऋष्यशृङ्ग बले पिता ना बल एमन * एमन दयालु नाइ ताहारा येमन
 कालि यदि विधाता मिलाय ता सनारे * तखनि याइव आमि कहिनु तोमारे
 सारा रात्रि छिल मुनि पुत्र ल'ये धरे * बुझाइते आपनि ना पारिल पुत्रेरे
 प्रभात हइल रात्रि रविर किरण * पुत्रेरे विषय मुनि भावे मने मन
 यदि आमि धरे थाकि पुत्रे करि साध * धर्म नष्ट हवे मम हवे अपराध
 कार पुत्र कार पत्नी सब अकारण * ससार असार सार सत्य नारायण
 पुत्रेरे प्रबोध करिलेन महामुनि * कारो सङ्गे कथा नाहि कहिओ आपनि
 ताम्रघटी हाते निल तुलिल तुलसी * तपस्या करिते गेल विभाण्डक ऋषि
 बुढ़ी बले बुढ़ा मुनि छाडि गेल घर * सबे चल आनि गिया मुनिर कोडर
 ताल करताल बीणा केह पुरे बौंशी * आइल मुनिर काछे सकल रूपसी

गई-द्रव्य मनु दारिद्र^१ पाई * पद-नायिका गहे लपिटाई
गयेउ काल्हि कित मोहिं वराई^२ * तव-हित रोवत निसा विताई
सोइ मोदक रुचि सोइ जल पाना * देव संग तव करहुं पयाना
फँसे फन्द, तिय कोल^३ करि, लिये नाव हरि शृंग ।

तरि, खेवत द्रुत बहि चली, काटत सरित-तरंग ॥८५॥

शृंगी ऋषि का लोमपाद के राज्य में जाना और अनावृष्टि का निवारण

तरनी तरति, न एनि आभासा * भरमत वनितन सहित हुलासा
मुनि-पद अंगदेम जाइ परसा * अनावृष्टि गत पावस वरसा
लच्छन सुभ, आगम-मुनि जानी * अर्घ्यपाद चलि नृप सन्मानी
लोमपाद नृप कन्याहीना * दशरथ-सुता + दान पुनि दीना
यहि विधि मुनि रघुवंस-जमाई^४ * बोलि अंगनृप, लेहु बुलाई
दशरथ पूछेउ सचिव सप्रीती * कस सुत-सोक विभाण्डक वीती

दरिद्र पाइल येन हाराइया धन * व्यस्त मुनि करे धरि बुढ़ीर चरण
आमारे एडिया कालि गेल पलाइया * सारारात्रि कान्दियाछि तोभार लागिया
सेइ जल सेइ नाडू करिव भक्षण * सङ्गे करि लैया चल करिव, गमन
मर्म बुझ सवे कृत्तिवासेर सुचाणी * नारीर कथाय भुले ऋष्यशृङ्गेर मुनि
ऋष्यशृङ्गेर लोमपाद राज्ये गमन ओ अनावृष्टि निवारण

कोले करि बसाइल नौकार उपर * बाह बाह बलि बुढ़ी डाकिछे सत्वर
तरणी चाहिया जाय मुनि नाहि जाने * ऋष्यशृङ्गे बले वैस व्याघ्र आछे बने
लोमपाद राज्ये मुनि दिल दरशन * अनावृष्टि छिल वृष्टि हइल तखन
लोमपाद जानिल मुनिर आगमन * पाद्य अर्घ्य दिया पूजे मुनिर नन्दन
कन्याहीन लोमपाद शान्ता अभिधान * दशरथ कन्या के मुनिरे दिल दान
सम्पन्वे से मुनि हय तोमार जमाइ * ताहाके चाहिया आन लोमपाद ठाँइ
दशरथ बलिलेन कह हे नायक * पुत्रशोके केमने बाँचिल विभाण्डक

१ नर्घन । २ टालकर । ३ गोद । ४ रघुवंशी राजा दशरथ के जामाता ।

+ राजा दशरथ की कन्या 'शान्ता' जिसका पालन राजा लोमपाद ने अपनी कन्या मान कर किया था ।

उपाख्यान ऋषि शृंग सुपावना * अतजस्त-हरन, नीर-सरसावन
कृत्तिवास इमि काव्य प्रकासा * राम-नाम मुद-मंगल-वासा

शृङ्गी ऋषि को न देखकर विभाण्डक मुनि का खेद

मुनि सुमन्त्र दसरथहिं सुनावा * बूढ़ी जिमि नृप नीति सिखावा
लोमपाद थिर, सोचहु करनी * मुनिसुत-हरन फन्द पुनि बरनी
कुपित विभाण्डक, साप करांला * सहित राजु बिनमहु मुनि-ज्वाला
तासु आन-हित कहउँ उपाऊ * रचना रचहु पन्थ सोइ राऊ
ठौर-ठौर गो-महिष तुरंता * गीत वाद चहुँ नृत्य अनन्ता
उत्सव चहुँ लखि, मुनि-मन-रोषा * मिटै सहज, उपजै सन्तोषा
बूढ़ी वचन महीष प्रमाना * जनपद कायम कीन महाना
ठौर-ठौर तहुँ धाम ललामा * सोइ ऋषि शृंग-ग्राम धरि नामा
सकल धान्य-पूरित मही, दिव्य धाम, पुर, ग्राम ।

लोमपाद नृप शृंग ऋषि, इमि राखे निज धाम ॥८६॥

तप करि कुटी विभाण्डक आये * सुत-श्रुतिगान न मुनि सुनि पाये

येइ देशे हय ऋष्यशृङ्ग उपाख्यान * अनावृष्टि घुचे हय से देशे कस्याण
कृत्तिवास पाण्डतेर काव्य अनुपम * सानन्दे वसिया सबे शुभ राम नाम
ऋष्यशृङ्गेर अदर्शने विभाण्डक मुनिर खेद

सुमन्त्र बलेन शुन राजा दशरथ * बुढ़ी लोमपादे नीति कहे वाक्य यत
मन दिया स्थिरचित्ते शुन वचन * भुलाइया आनियाछि मुनिर नन्दन
यदि शाप देन कोपे विभाण्डक ऋषि * राज्यमह आपनि हइते भस्मराशि
तार ठाँइ यदि तुमि चाओ परित्राण * पथेते करिया राख विहित विधान
स्थाने स्थाने महिष गो राखहु सत्वर * गीतवाद्य नृत्योत्सव हउक विस्तर
गीतवाद्य देखिया तखनि तपोधन * यत क्रोध जन्मे थाके हवै पासरण
बुढ़ीर वचन राजा ना करिल आन * पथे पथे करे ग्राम बड़-बड़ स्थान
श्रीऋष्यशृङ्गेर ग्राम बलि तार नाम * सर्वशस्ययुता पुरी दिव्य-दिव्य ग्राम
ऋष्यशृङ्ग रहिलेन लोमपाद चरे * विभाण्डक तप करि गेलैन कुटीरे

नेत्र-विपरीत, सौन ! मन चिंता * द्वार गसंक धरेउ पश मन्ता
 दिवम ताप-तप, आश्रम आई * कासु दैनमधु विथा मिटाई
 तात ! कहि-कुटी प्रवेशा * लखेउ न सुत, मुनि दुसह कलेसा
 छूट कमण्डल, मूर्छित गाता * तरु-तर धरनि तपसि-तन पाता
 वीते छन, कछु चेतन आवा * कितै सुवन ! पुनि-पुनि गोहरावा
 सवन भेंटि पूछत सुत-वाता * सुवन-नेह जग अतुल विधाता
 हे क्षुप्र, विटप, लता-जे उपवन ! * लखे जात कहूँ तुम मम-नन्दन
 हे खग, मृग, पशु कतहुँ विलोका * तनय जात, इमि मोध ससोका
 हेरत-चलन न मग विश्रामा * पहुँचे जहँ इक ग्राम ललामा
 कवन ग्राम को धाम-निवासी ? * पूछत दुखित, सवन पुरवासी
 विनय-जोरि कर प्रजासमाजू * नाथ शृंगशृंगि कर यहु राजू
 लोमपाद तनया जिन अर्पी * हय-गज-सुरभि, सुभूमि समर्पी
 सुनत प्रजा-मुख मंगल-वानी * शमन क्रोध, आतमा जुडानी

आर दिन दूर हडते शुने वेदध्वनि * से दिन ना शुने शब्द व्यस्त हैल मुनि
 आकुल हइया मुनि-दाण्डाइल तथा * काँदिया वलेन बाछा ऋष्यशृंग कोथा
 तपस्याते श्रान्त ह'ये आइलाम घरे * हेथा आसि कह कथा दुःख याक दूरे
 बलिते बलिते गेल कुटीरेर द्वारे * पुत्र-पुत्र बलि डाके पुत्र नाहि घरे
 कमण्डलु आछाडिया फेले भूमितले * अज्ञान हइया मुनि पड़े वृज्जतले
 क्षणैक रहिया ज्ञान पाइलेक मुनि * कोथा ऋष्यशृङ्ग बलि डाकये अमनि
 अपत्येर स्नेह ममा नाहिक संमारे * याहारे देखेन मुनि जिजासेन तारे
 मुनि बले आछ वने यत तरु लता * देखेछ तोमरा मम पुत्र गेल कोथा
 मृग पशु-पक्षीरे लागिल सुधाइते * तोमरा देखेछ ऋष्यशृङ्गेरे याइते
 काँदियाकाँदिया जाय विभाण्डक मुनि * कत दूर गिया पान ग्राम एकखानि
 सकल लोकेरे मुनि शोकेते सुधानु * काहार ए ग्रामखानि कह विद्यमान
 जोड़हात करि प्रजागण कहे वाणी * ऋष्यशृङ्ग मुनिवर इथे राजा तिनि
 लोमपाद ताँके कन्या दियाछे कौतुके * ग्राम पशु अश्व गज दियाछे यौतुके
 एइ कथा कहिलेक यत प्रजागण * क्रोधमन गेल मुनि अति हृष्टमन

सकुसल सुवन विलस संसारु * मिटेउ छोभ, मुनि करत विचारु
 संतति-हीन अवध अजनन्दन^१ * करहिं शृंग सुत-याग अरंभन
 सोइ अवमर भेटउ सुवन, भूप-निमंत्रन पाय ।

अस विचारि, बन गमन किय, मुनिवर तप मन लाय ॥८७॥

राजा दशरथ का पुत्रेष्टि-यज्ञ और नारायण का चार अशों में जन्मग्रहण

मंत्र-सुमंत्र भूप मन भावा * अंग^२ हेत चतुरंग सजावा
 चले लेन हित शृंग मुनीसा * लोमपाद-ढिग अवध-महीसा
 दसरथ-खवरि अंग नृप पाई * पाद-अध्ये, मृदु असन^३ सजाई
 पूजि राज-उपचार समेता * पूछेउ अंग आगमन-हेता^४
 दसरथ कही अंधमुनि बानी * समय पाय सुतजोग बखानी
 अवध-पयान शृंग मुनि करहीं * सफल याग संतति हित रचहीं
 सुनि, नृप भूप शृंग ढिग ।ये * मुनिहि जोरि कर माथ नवाये
 लोमपाद परिचय पुनि दीन्हा * रविकुलमणि दसरथ जग चीन्हा

संसार करिते पुत्र करियाछे साध * पुत्रे कुशल शुनि खण्डिल विपाद
 भावे अपुत्रक राजा अजेर नन्दन * ऋष्यशृङ्ग करिवेन यज्ञ आरम्भन
 निमन्त्रण हइवेक मम से यज्ञेते * सेइ काले हवे देखा पुत्रे सहिते
 एतंक भाविया मुनि गेल निज वास * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवास

दशरथ राजार पुत्रेष्टि यज्ञ ओ नारायणेर चारि अशे अवतार

दशरथ राजारे सुमन्त्र इहा बले * मुनिके आनिते राजा दशरथ चले
 दशरथ लोमपाद नृपतिर घरे * चतुरङ्ग सङ्गे यान हरिष अन्तरे
 राजार पाइया वार्त्ता लोमपाद राजा * राज उपचारे यत्ने तौरे करे पूजा
 मिष्टान्न प्रभृति दिया कराय भोजन * जिज्ञासिल कोन कार्ये तव आगमन
 दशरथ बलिलेन शुन मोर वाणी * अयोध्याय लये चल ऋष्यशृङ्ग मुनि
 अन्धकेर उक्ति आछे ये अतीत काले * पुत्रवान हव आमि ऋष्यशृङ्ग गेले
 एमत कहिले दशरथ नृपवर * लोमपाद लये गेल मुनिर गोचर
 प्रणाम करेन दशरथ जोड़ हाते * लोमपाद परिचय लगिल कहिते

सुता शान्ता मुनिहिं विवाही * जनक तासु दमरथ नृप आही
 श्वसुर भूप, मुनि तासु जमाई * सुवन-अभाव ताप दुखदाई
 सो तव कृपा होयँ सुतवन्ता * अवध गमन कीजिय भगवन्ता
 मुदित ध्यान लखि मुनि, गृहभूपा * चारि अंम प्रभु प्रगट अनूपा
 अंधक मुनि कर वचन प्रमाना * अवध-पयान शृंग मन माना
 चढ़ि रथ सहित सुता-जामाता * चले अवध पुरजन सुखदाता
 लोमपाद नृप संग सुहाये * दल-वल सहित नृपति-घर आये
 लखि वशिष्ठ-मुनिगन, कह शृंगा * करहु अरंभन याग-प्रमंगा
 सो० आदि विष्णु आराधि, पुनि निमंत्रि मुनिगन मकल ।

भूपति मंगल साधि, अश्वमेध रचना करहु ॥८८॥

भूप निमंत्रण दिय दिग्देसा * जुरे पाय, मुनिवृन्द असेमा
 पुलह, पुलस्त्य, पुलोम प्रकासा * गौतम, कौण्डिन्य दुर्वासा
 वैशम्पायन, भरत, पराशर * पिप्पलाद, शरभंग, निशाकर

दशरथ रजा एइ शुनेछ आख्यान * तुमि कृपाकर यदि हन पुत्रवान
 शान्ताकन्याविवाहयेदियाछि तोमारे * सेइ कन्या जन्मेछिल इहार आगारे
 इहार जामाता तुमि तोमर श्वशुर * अपुत्रक तापित ये ताप कर दूर
 ध्यानेते जानिल मुनि मनेते प्रशंसे * एइ घरे जन्मिवेन विष्णु चारि अशे
 अन्धक मुनिर कथा कष्ट नहे आन * एतेक जानिया मुनि कारल पयान
 तनया जामाता सङ्गे चढ़ि निज रथे * अयोध्याय आइल राजा लोमपाद साथे
 वशिष्ठादि आइल सकल मुनिगण * ऋष्यशृङ्ग वले कर यज्ञ आरम्भन
 अश्वमेध यज्ञे कर विष्णु आराधन * यत मुनिगणे तुमि कर निमन्त्रण
 दशरथ निमन्त्रण करे देशे देशे * निमन्त्रण पाइया यतेक मुनि आसे
 अगस्त्य आइल आर पौलस्त्यपुलोम * आइलेन वैशम्पायन दुर्वासा गौतम
 जैमनी गोतम पिप्पलाद पराशर * पुलहकौण्डिन्य मुनि आइल निशाकर
 मार्कण्डेय मरीचि भरत भरद्वाज * अष्टावक्र मुनि भृगु कूर्म दक्षराज
 गर्गमुनि दधीचि आइल शरभंग * पूजे राग मुनिगणे वाहे मने रंग

अष्टावक्र, पतञ्जलि, गर्गा * गोतम, भरद्वाज तपवर्गा
 कूर्म मारकण्डेय तपोधन * सनक, सनन्दन, ऋषी सनातन
 भृगु, अगस्त्य, जैमिनि क्रिय वासा * कपिल—मगर जिन सुतन विनासा
 वेदवान, चक्रवान, मरीची * दत्तराज, मावर्णि, दधीची
 मत्स्यकर्णि जिन नीर निवासो * सौरभि विष्णु समान प्रकामा
 वाल्मीकि तैट-जमुन निवासू * सवन पूजि, नृप हृदय हुलागू
 कश्यप-सुवेन विभाण्डक आये * अगनित नाम वरनि जनि जाये
 तीनि कोटि द्विज श्रुति उच्चारन * सकल मुनिन-मुख प्रगट हुताशन
 कोउ छिति एक पाद आधारा * वर्ष सहस कोउ विन आहारा
 जटा सीस, तन वल्कल वसना * विष्णु-कथा तर्जि, आने न रसना
 तीन कोटि इमि मुनिन-समाजा * विपुल शिष्यदल सहित विराजा
 दिय निवास सन्मानि मुनीसा * आये अवध बहुल अवनीसा
 मैथिल जनक राज-ऋषि आये * काशिराज नृप मल्ल सुहाये

- लोमपाद अंगधिपति, वंग महिष घनश्याम ।

भोज पुरन्दर आगमन, नृप मरीचपुर धाम ॥ ८६॥

पातालेते आइल कपिल राजऋषि * सगर सन्ताने ये करिल भस्मराशि
 वेदवान चक्रवान आइल सावर्णि * जल माके आछे से मुनि मत्स्यकर्णि
 सनातन सनक से सनन्द-कुमार * सौरभि आइल मुनि विष्णु अवतार
 आइल वाल्मीकि यमुनार कूले धाम * कश्यपेर पुत्र एल विभाण्डक नाम
 कतेक आइल मुनि नाम नाहि जानि * राजार यज्ञेते एल तिन कोटि मुनि
 तिन कोटि मुनि करे वेद उच्चारण * सवाकार वदने निःसरे हुताशन
 पृथिवीते केह आछे एक पदे भर * केह अनाहारे आछे सहस वत्सर
 माधाय कपिल जटा वाकल वसन * नारायण कथा विना मुखे नहे आन
 एमत आइल तथा तिन कोटि मुनि * सङ्गे कत शिष्यतार संख्या नाहिजानि
 मुनिगण वासार्थ दिलेन वासाघर * पृथिवीर राजा आइल अयोध्या-नगर
 मिथिलार आइल जनक राजा-ऋषि * मल्ल महाराज एल राज्य यार काशी
 अंगदेश अधिपति लोमपाद नाम * राजा वंगदेशेर आइल घनश्याम

अतुल तेज तैलंग-नरैसा * चम्पेश्वर नृप अवध प्रवेसा
कोटि अठासि पछाँह-हुवाला * निज पुर त्रिजि लख-लख नरपाला
कर्नाटक, मागध, गंधारा * जेतक नृप तिन अवध अखारा
पाय निमंत्रन-दशरथराऊ * समिटे अखिल हुवन-नरराऊ
राजन अकथ कहौ - किमि रंगा * अगनित सचिव-सखा तिन मगा
कोटि अठासी लख नरराई * प्रथक नाम को सकिय गेनाई
सारभौम-दमरथ महाराजा * वार्षिक कर भेटैं सब राजा
सो धन सकल राज-भण्डारा * प्रथक वास प्रति भूप सँवारा
रची यज्ञ नृप सरयु तीरा * सोइ शुचि भूमि चले तपधारा
योजन लंब एकासी अवनी * द्वादश इतर पक्ष लिय धरनी
चारि कोस मेखला बंधाई * शत योजन छिति-यज्ञ सुहाई
यज्ञभूमि मुनिगन लिय आसन * शुभ छन-लगन याग आगन

मरीचिपुरे राजा भोज पुरन्दर * चम्पापुर-हइते आइल चम्पेश्वर
आइल तैलङ्ग-राजा तेजेते असीम * आइल आटाशी कोटि ये छिल पश्चिम
मगध मागध आइल गांधार कर्णाट * लज्जलज्ज राजा एल छाडि राजपाट
उदयास्त गिरिते एतेक राजा वसे * दशरथ निमन्त्रणे सब राजा आसे
मेदिनी हुवने वैसे यत राजगण * नाना रङ्गे आइलेन मझी अगणन
प्रत्येक कहिते नाम नितान्त अशक्य * राजा यत आइल आटाशी कोटि लज्ज
यत राजा गेल दशरथेर गोचरे * राजचक्रवर्ती दशरथ सर्वोपरे
आसिया करिल दशरथ सह देखा * दिलेक वापिक कर मनुचित लेखा
यत धन एने छिल राखिल भाण्डारे * प्रत्येके प्रत्येक वास दिल मवाकारे
यज्ञ करिछेन राजा सरयुर तीरे * मुनिगण गेलेन राजार यज्ञघरे
एकाशी योजन घर अति दीर्घतर * द्वादश योजन तार आड़े पग्गिर
चारिकोश बांधियाछे यज्ञेर मेखला * शतेक योजन उमे सेइ येजशाला
मुनिगण वैसे गिया घरेर भितरे * शुभक्षणे शुभलगने यज्ञारम्भ करे

आदि स्वस्तयन मुनिगन गावा * पुनि दशरथ संकल्प लुहावा
 विनय जोरि कर मधुरम माने * मकल तुल्य, बढ-छोट न जाने
 कालु वरन ? मोहिं करहु अदेसा * कहेउ शृंग ऋषि लुनहु नरेमा
 कुलगुरु प्रथम सुवन-जगमूला * वरन वशिष्ठ शास्त्र अनुकूला
 सो० तासु वरन न विवाद, उचित कहेउ ऋषिगन मकल ।

मुनि समान मर्याद^३, अमित द्रव्य नृप देय हरषि ॥६०॥
 करहि वेदध्वनि संग तपाधन * भइ प्रकट मुनि-नदन^३ हुतात्मन
 करि शुचि अनल, याग सोइ थापा * अग्निकुण्ड, मोइ पावक व्यापा
 आहुति यव-तिल-तण्डुल रासी * घृत-घट महम देय वनवासी
 निरखि याग इमि वर्ष निरंतर * सुरगन मरग न थिर उर अन्तर
 विश्वरूपा-सुवन दसमीसा * सुरन सूल नित लरु-अधीमा
 कहत इन्द्र, किमि हे चतुरानन * यहि अवसर जन्महि नारायन

स्वप्निकादि अग्रेते करये मुनिगण * संकल्प करिल तवे अनेर नन्दन
 दण्डाडल दशरथ जोड करि हात * कहिते लगिल मव मुनिर साक्षात्
 छोट बड नाहि जानि तुल्य मर्व्वजन * आज्ञा कर कारे अग्रे करिव वरण
 ऋष्यशृंग बलिलेन शुनह राजन * अग्रेते करह गुरु वशिष्ठ वरण
 ब्रह्मार तनय आर कुलपुरोहित * उहार वरण आगे शास्त्रेते विहित
 व.ग.० रिया घुचाओ अभिमान * बढ छोट केह नहे सकलि समान
 माल-माल बलिया सकल मुनिबले * वस्त्र अलङ्कार राजा दिलेन सकले
 मडने करिल एककाले वेदध्वनि * मुनि मुखे नि.मरिल पावक तखनि
 मेइ अग्ने पावेत्र करिया मुनिगण * अग्निर कुण्डेते लये करिल स्थापन
 आ.तण्डुल यव तिल राशिराशि * एके एके दिल घृत महत्त कलसी
 एक वर्ष रज करे राजा दशरथे * देवतार भय हेथा हडल स्वर्गेते
 विश्वश्रवर पुत्र हय राजा दशानन * हीन ज्ञाने लंकाते खाटाय देवगण
 इन्द्र बलेन ब्रह्मा कोन बुद्धि करि * एइ काले जन्म कि लवेन श्रीहिरि

अफल याग, दसरथ-गृह ताता * होय तवहि दसकंध-निपाता
 मत मिलाय गमने सुरवृन्दा * छीर-उदधि जहँ आनंदकन्दा
 विनय विरंचि विविधि संलग्ना * प्रभु जगपति किमि नींद-निमग्ना
 रमा^१ परमि तहँ प्रभुपद वंदति * शयन अनन्त-सेज^२ त्रिभुवनपति
 मे ममोप सुर सकल समाजा * पन्नग-विछवनि विष्णु विराजा
 आभा-मेघ मलिल कम सोहा * अहिफन सहस छत्र मन मोहा
 तव निद्रा निद्रित जग जेता^३ * सकल विश्व तव-चेतन चेता
 कृपा-कोरि^४ सेवकन निहारी * विपति दूर कीजिय वनवारी
 चौमुख-विनय^५ सुनत रस पागी * श्रीहरि चार-सयन उठि त्यागी
 जुरे सकल सुरगन चहुँ देखी * कहेउ शब्द एक नाथ विशेषी
 मो० प्रगट अनुबुद्ध पन्द, मुख मलिन सुरवृन्द लखि ।

पूछत आनंदकन्द, कहहु शत्रु को प्रगट तव ॥६१॥

धुरेर लागिया दसरथ यज्ञ करे * तौर पुत्र हैले तवे दशानन मरे
 एइ युक्ति करेया यतेक देवगण * चारोद समुद्रे गेल यथा नारायण
 चारिमुखे ब्रह्मा गेया करेन स्तवन * कृत निद्रा यान प्रभु देव नारायण
 पदतले लक्ष्मीदेवी करेजेन स्तुति * अनन्तशय्याय शुये आछेन श्रीपति
 सकल देवता गिया दाण्डाईल कूने * देखिल येमन मेघ भासिले सलिले
 शुद्धा आश्रित हरि अनन्त उरि * वासुकि सहस फना तदुपरि धरे
 सेरकगणेर प्रति प्रभु टेहु मन * तोमार निद्राय निद्रा चेतने चेतन
 वेराते करह दूर श्रीमधुसूदन * चारिमुखे ब्रह्मा यदि करेन स्तवन
 चारोदे उठिया नसिलेन नारायण * चारि दिक्के देखिलेन यत देवगण
 बनिया श्रीहरि करेलें एक शब्द * से शब्दे हइल श्लोक चारि पद बद्ध
 हार करेलें चारिदिक्के निरीक्षण * म्लान देखिलेन सब देवेर वदन
 मलिन देखियाजिज्ञासेन नारायण * तोमा सवाकार शत्रु हैल कोन जन

विधि^१ सकोच कह सुनहु पुरन्दर * मम वर प्रबल दमानन निसिचर
 सो तुम जाय सकल दुख-गाथा * वरनौ, द्रवित होय भवनाथा
 जोरि पाणि, सुरगुरु^२ प्रभु आगे * मञ्जिनय करन दण्डवत लागे
 मंगल रूप परम भगवाना * भवन विदिन, गम्बुहु सुर माना
 नाथ-अनाथ, दीन कर वाना * निगमागम^३ तुम मकल पुराना
 विश्वस्रवा-तनय^४ दुर्दण्डा * विधि अराधि, वर लहेउ प्रचण्डा
 तेज-लंकपति, सुर श्रीहीना * सुरपुर-नाम दुसह तिन कीना
 सविता-सोम न स्वर्ग प्रकाश * निसा-दिवस तम-निविड^५ निवामा
 दण्डहीन, हत यम-अधिकारा * वरुन न अधिपति जल-आगारा
 पावक प्रबल तेज निर्गना * क्रियो दरिद हरि धनद^६ खजाना
 गतिविहीन भयभीत ममीरा^७ * तजे मार्ग ग्रहगन, अति पीरा
 सागर वेग न, मंद तरंगा * राग-रंग जनि कतहु^८ प्रमंगा

विधाता बलेन शुन देव पुरन्दर * तुमि गिया कह कथा प्रभुर गोचर
 आमि वर दियाछि दुद्धान्त रावणेर * तुमि गिया कह दुख प्रभुर गोचरे
 देवगुरु बृहस्पति जोड़ करि हात * प्रभुर गोचरे करिलेन प्रणिपात
 अवधान करहु ठाकुर भगवान * आपनि जानहु यत देवतार मान
 आगम निगम तुमि भारत पुराण * अनाथेर नाथ तुमि कर परित्राण
 विश्वश्रवा मुनिपुत्र राजा दशानन * पाइल ब्रज्जार वर करि आराधन
 तार तेजे स्वर्गे देव रहिते ना पारे * देवेर देवत्व हरे दुष्ट बलात्कारे
 घुचाइल यमेर यतेक अधिकार * सूर्येर उदय नाइ सदा अन्धकार
 चन्द्रेर कनेक कव नाहि तारज्योति * बहुकाल प्रभु स्वर्गे अन्धकार राति
 वरुणेर घुचिल अगाध यत जल * निर्ध्वाण हइल अग्नि नाहिक प्रबल
 कुबेरेर हरे धन पाइल तरास * ग्रहगणेर अधिकार हइल विनाश
 सम्बरिल पवन पाइया महाभय * समुद्रेर वेग अति मन्द मन्द वय

१ ब्रह्मा । २ बृहस्पति । ३ वेद-शास्त्र । ४ विश्वस्रवा का पुत्र रावण । ५ घोर अन्ध-
 कार । ६ कुबेर । ७ पवन ।

वीणा-नाद न नारद गीता * सुरपुर असुभ, सकल विपरीता
पावसादि षड्ऋतु कुसुमाकर * तजे समय भयवस दमकंधर
वर विरंचि दोनेउ भय मानो * किय दुर्जय रावण अभिमानी
विधि-वर पाय, विधिहिं प्रतिझूला * सुरपुर हरन दुमह दुखसूला
छिनीं सुता. अपमान चहुँ, मलिन, न सुरपुर वास ।

ठौर न त्रिभुवन सुरन कहुँ, जहाँ जाँय तहँ त्रास ॥६२॥
अहह सरन पग प्रभु तव पावन * देव-देवि राखिय वधि रावन
सुनत, नाथ-उर क्रोध कराला * त्रिमि घृत पाय प्रज्ज्वलित ज्वाला
कर गहि चक्र सुदर्शन धारी * सुरन प्रबोधि गरुड असवारी
अधिक न सुरगन त्रास प्रसंगा * करौ मान-मद-रावन भंगा
अवहिं वधौं, कह गरुड-असीना * विधि सोड समय निवेदन कीना
मम वर अमर प्रथम दसकंधर * वध न तासु विन मानव-चन्दर
जो नर जनम लेयें भगवाना * निमिचर मारि, करैं सुर-त्राना

छाड़े वीणा नारद वीणाय छाड़े गीत * अमङ्गल स्वर्गेयत हैल विपरीत
वसन्तादि अधिकार छाड़े छय ऋतु * नित्य भय पाइ सवे रावणेर हेतु
ब्रह्मार वरेते सेइ हइल दुर्जय * तारे वर दिया ब्रह्मा निजे पान भय
तौर वर पेये लङ्के ताँहार वचन * स्वर्ग हैते गेदाडिया दिल देवगण
काडिया लइल से देवेर कन्या यत * देवेर शरीरे अपमान सहे कत
त्रिभुवने रहिते कोथाओ नाहि स्थान * यथा जाइ तथा से करे अपमान
निवेदन करि प्रभु तोमार चरणे * रावणे वधिया राख देव देवीगणे
शुनिया प्रभुर क्रोध अन्तरे बाडिल * घृत पेये अग्नि येन प्रज्ज्वलित हैल
विनता-नन्दने हरि करेन स्मरण * चक्र हाते करि पत्ते करि आरोहण
कहिलेन देवगणे भय नाहि आर * रावणे एखनि ये करिच संहार
गरुडे चडिया चलिलेन जगन्नाथ * हेनकाले कहे ब्रह्मा प्रभुर साक्षात्
आमि वर दियाछि ये पूर्वे रावणेर * एखनि करिले रण रावण ना मरे
नरेर उदरे यदि लओ हे जनम * नर वानरेर हाते ताहार मरण
प्रभुर साक्षाते ब्रह्मा कहेन ए कथा * जन्मेर नामेते प्रभु हेंट करे माया

वर के वीर, विपति मोहिं टेरा * सहज सुभाव सदा विधि केरा
 भावी अमिट, चखौ निज करनी * मकल, स्वर्ग तजि गमनौ धरनी
 सुनि विरंचि, हरि, विनय सुनावा * दुर्जय दनुज दुसह दुख गावा
 प्रहरी-लक दण्डधर भानू * निज कर रंधति^२ पाक कृमानू
 सुरपति सुमन सँजोवति हारा * पवन करत नित मन्द वयारा^३
 छत्र छपाकर^४ छिति महरानी * मार्जन, वरुन पियावत पानी
 घोटक घास काटि उपहासा * दीन विलोकि दमा यम त्रासा
 शनि-कुदीठ त्रैलोक विनासा * धोवत वसन लंकपति-वामा
 दनुज-सुतन चटसार^५ गुजारा * सकल सृष्टि मैं सिरजनहारा
 रावन मन रजन करत, वीनापानि^६ मुनीस ।

भुवन सिद्धि-सम्पति सकल, हित विलास-दससीस ॥६३॥

जो नर-जनम न भावै प्रभुमन * हरि-रचना लीजै हरि-चरनन
 रचउ विरचि इतर सुरनाथा * तव जग तुमहि समर्पित नाथा

वरैर समय ब्रह्मा हन आगुयान * विपदे पहिले बले रत्न भगवान
 कतवार दुःख पाव ललाटे लिखन * पृथिवीते याव स्वर्ग करिया त्यजन
 पुनश्च हरिरे ब्रह्मा कहेन वचन * दुष्ट रावणेर क्रीडा करह श्रवण
 हाते अस्त्र सूर्यदेव लंकार दुयारी * इन्द्र माला गाँथि देन चन्द्र छत्रधारी
 आपनि त अग्निदेव करेन रन्धन * मन्द मन्द वातास करेन समीरण
 वरुण वहिया जल देन निति निति * करेन मार्जना गृह निजे वसुमती
 शुनिले यमेर कथा हइवेक हास * काटिया आनेन तार घोटकेर घास
 शनि दृष्टे त्रिभुवन भस्म हैया उड़े * कापड धुइया देन शनि लङ्कापुरे
 जगतेर कर्ता आमि ब्रह्मा महामुनि * पढ़ाइ वालकगणे लङ्काते आपनि
 रावणेर अग्रेते देव गायक नारद * रावण भुवन जिनि करेछे सम्पद
 जन्म निते हरि यदि हइला कातर * आपनार सृष्टि सब लह चक्रधर
 आर इन्द्र आर ब्रह्मा करह सृजन * आपनार सृष्टि सब लह नारायण
 एतेक बलिया ब्रह्मा करुण वचन * भक्तवत्सल प्रभु ताहे देन मन

सुनि विधि-विनय सुधा रसमानी * भक्तविवस कह मंगल वानी
 वरनउ युगुति^१ सकल चतुरानन * कासु उदर जनमउ^२, केहि आँगन
 कवन देम-कुल मम अवतारा * को मम जग परिजन-परिवारा
 कह विधि, अवध भानुकुल-भूषा * कौशल्या पटरानि सुरूपा
 तासु गर्भ प्रभु पावन जन्मा * सुनि बोले मृदु वैन अजन्मा^३
 चिर परिचित ते मम दोउ प्राणी * भक्त पुरातन मम-वरदानी
 सो वर सफल जनमि तिन गेहा * धरहुँ सुरन हित मानव-देहा
 वानर-योनि जनमि सुरवृन्दा * नर-वानर मिलि असुर निकन्दा^४
 जानत विष्णु-गमन छितिलोका * कातर कमला^५ प्रभुहि विलोका
 धरा जनम, तव नाथ त्रियोगा * कतक काल पुनि दरस संयोगा
 दुसह व्यथा, मोहि तजिय न कन्ता * रमा रोय प्रनवत भगवन्ता
 बोले हरि, विधि कहहु विचारी * लोकजननि^६ किमि व्यथा निवारी
 जगती जनम विना जगमाता * होय न प्रभु दसकंध निपाता

हे ब्रह्मन् इहार उपाय बल मारे * कोन वंशे जन्म लव बल कार घरे
 काहार उदरे आमि लइव जनम * आमारे वा अपत्य बलिवे कोन जन
 ब्रह्मा बले जन्म लवे दशरथ घरे * सूर्यवंश पुण्येते कौशल्यार उदरे
 विधातार वचने वजेन चक्रपाण * दशरथ कौशल्या उभये आमि जानि
 पूर्वते आमारे सेवा करिछे विस्तर * जन्मिव तोमार घरे दियाछि ए वर
 नरेर गर्भते आमे लइव जनम * वानरीर गर्भे जन्म लह देवगण
 आमि नर हइ हओ तोमरा वानर * रावण मारिते येन हइओ दोसर
 ब्रह्मा वाक्ये स्वीकार करेन नारायण * पदतले पडि लक्ष्मी गृहिल क्रन्दन
 तव अवतार हवे पृथिवी मण्डले * तोमा दरशन आमि पाव कत काले
 आमारे छाड़िया कोया याइवेश्रीहरि * विच्छेदय-त्रणा आमि सहिते ना पारि
 लक्ष्मीर रोदनेते कान्दे कम्बुग्रीव * ब्रह्मारे जिज्ञासे कोथा लक्ष्मीरे राखि
 शूनया से वाक्य ब्रह्मा निवेदन करे * उनि नाहि गेले कि रावण राजा मरे
 अयोनि सम्मवा डान जन्मिबेन चापे * जनकेर घरे जन्म मिथिला प्रदेशे

दिव्य जनम^१ छिति जहाँ विदेहा * सुता प्रकट मिथिलापति गेहा
कथा हरिजनम विलमि^२ कछु, पुनि वरनेउ कृत्तिवाम ।

जगदम्बा जिमि जानकी, जनमी जनक-निवास ॥६४॥

जनक ऋषि के हल जोतते समय लक्ष्मी का जन्म

मिथिला-अधिप जनक ऋषिराजा * यज्ञभूमे जोतत सुतकाजा
लै हर जोतत खेत भुवाला * नम उर्वसी गमन सोइ काला
लखि अप्सरा कामसर घाता * छिात ऋतुमती, रेत नृप पाता
अवनि-गर्भ सो डिम्ब-सरूपा * जोतत भूमि जहाँ नित भूपा
हर परसत, नृप डिम्ब निहारी * किये टूक दुइ, कौतुक भारी
सुता रतन छवि रमा सरूपा * चपला सरिस, रदन सुनि भूपा
चकित देव, उत शब्द अकासा * सीरभूमि जो सुता प्रकासा
तव तनया, पालौ गृह जाई * लै नृप अंक चले हरपाई

एतेक बलिल यदि ब्रह्मा तपोधन * आदिकाण्ड गान कृत्तिवास विचक्षण

जनक ऋषि चपे लक्ष्मीर जन्म

श्री हरिर जन्म-कथा थाकु क एखन * आगेते कहिव माता लक्ष्मीर जनम
येखानेते वेदवती छाडिल जीवन * सेखाने हइल दिव्य मिथिला भुवन
तार राजा हइल जनक नामे ऋषि * पुत्रे कारणे राजा यज्ञभूमि चषि
स्वहस्ते लाङ्गले राजा यज्ञभूमि चषे * उर्वशी चलिया जाय उपर आकाशे
ताहाके देखिया कामे जनक मोहित * हठात् ऋषि वीर्य्य हइल स्खलित
दैवयोगे पृथिवी आछिल ऋतुमती * ऋषिवीर्य्य पडिया हइल गर्भवती
डिम्बरूपे भूमि मध्ये छिल बहुकाले * भासिया उठिल डिम्ब लाङ्गल मिराले
डिम्ब भङ्गि जनक करिल दुइ खान * कन्यारत्न देखि ताहे लक्ष्मीर समान
उडा-उडा करि क्रान्देयेन सौदामिनी * आचम्विते आकाशेते हैल देववाणी
चाषभूमि हैते एइ कन्यार जनम * तव कन्या बटे एइ करिह पालन
शुनिया जनक बड़ हरिष अन्तरे * कन्या कोले करिया तखनि एल घरे

केहि दुख दैन हरन किय वाला ? * कहत रानि, नहि उचित भुवाला
जोतत मीर लही यह सीता * पालहु रानि ममोद सप्रीता
संततिहीन ! उमड़ स्नेहा * सुता बढ़त दिन-दिन नृप-गेहा
केशपाश धन चँवर ममाना * अधर ओष्ठ फल विम्ब लुभाना
करगत सुकर सहज कटि अंगा * अंगुरि पदुमपग हिंगुल रंगा
तनछवि सुवरनलता प्रतीता * सीता^१-जनम नाम सो सीता
अतुल अथक इंदिरा मरूपा * जेहि छवि मुग्ध विष्णु नररूपा
लक्ष्मी-जनम-कथा मुनि काना * लहै मुतिय, सुत, संपति नाना
पुत्रेष्टि-यज्ञ की समाप्ति पर यज्ञ का चरु राजा दशरथ की तीन रानियों द्वारा
खाना और तीनों के गर्भ से चार अशों में नारायण का जन्म
जनकपुरी श्री-जनम उत्त, अवधपुरी श्रीकान्त ।

असुर-सुल मुर-मुखद, किय. लीला लीलाकान्त ॥६५॥

यज्ञ, वर्ष लौं, दशरथ कोन्हा * यज्ञभूमि प्रभु दरसन दीन्हा

देखि कन्या राजराणा जिजासे तखन * दुःख दिया काहारे आनिले कन्याधन
जनक बलेन क्षेत्रे कन्यार जनम * मम कन्या बटे तुमि करह पालन
अपत्य नाहिक स्नेह बाडिल अन्तरे * दिने-दिने बाड़े लक्ष्मी जनकेर धरे
धन केशपाश तौर येमन चामर * पाका विम्बफल तुल्य तौर ओष्ठाधर
मुष्टिते धरिते पारि तौहार कौकलि * हिङ्गुले मण्डित पादपद्मे अंगुलि
परमा सुन्दरी कन्या येन हेमलता * मिराले हडल जन्म नाम राखे सीता
लक्ष्मीर रूपेर किया कहिव तुलन * यार रूपे भुलिवे आपनि नारायण
येइ जन शुने एइ लक्ष्मीर जनम * धन पुत्र लक्ष्मी तारे दैन नारायण
कृत्तिवासपण्डितेर कावेत्तविचक्षण * गाइल ए आदिकाण्ड लक्ष्मीर जनम
दशरथे पुत्रेष्टि-यज्ञ साग आ यज्ञे चरु तिन रानीके भक्षण एव
तिनेर गर्भे नारायण चारि अशे जन्म

मिथिलाय हैलयदि लक्ष्मीर उत्पत्ति * अयोध्याय जन्म निते यान लक्ष्मीपति
दशरथ यज्ञ करे एकइ वत्सर * यज्ञस्थले आमि देखा दिलेन श्रीधर

शंख चक्र कर पद्म गदाधर * वनमाला किरीट कुण्डलधर
 शृगहि केवल दरम सरूपा * लखत न आन^१ चतुर्भुज रूपा
 कह मुनि, दसरथ-पुन्य महाना * जिन निफेत जन्मत भगवाना
 कौतुक ! सुरन कीन नभवानी * रामजनम, रावनवध जानी
 अंधक मों नृप श्रीफल पात्रा * मो शृंगी चरु सहित मिलावा
 आहुति पूर्न शृंगि ऋषि दीना * विष्णु-रूप चरु प्रगटित कीना
 चरु सँजूति पुनि सुवरन थारी * सुभ छन मुनि दमरथहि मवारी
 महारानिन चरु दीजिय जाई * ते सुतवती होयँ सो पाई
 चरु नृप लीन, कीन मुनि वदन * शुचिपथ महल चले अजनन्दन
 कौशल्या, कैकई पटरानी * यज्ञप्रसाद देन मन मानी
 दोउन, भाग दै भूप समाना * यज्ञभूमि दिमि कीन पयाना
 रानि सुमित्रा सकल विलोका * भरत उसाम, अतुल उर सोका
 कवन द्रव्य मोहिं वञ्चित कीन्हा * हतभागिन मोहिं भूप न चीन्हा

शंख चक्र गदा पद्म चतुर्भुज कला * किरीट कुण्डल कर्ण हृदे वनमाला
 एइरूपे आमि देखा दिल नारायण * केवल देखेल ऋष्यशृङ्ग तपोधन
 मुनि बले दशरथ तुमि पुण्यवान * तव घरं जन्मिते आइल भगवान
 हेनकाले दैववाणी हैल चमत्कार * विष्णु जन्मे रावणेर करितं संहार
 ऋष्यशृङ्ग मुनि दिल यज्ञेते आहुति * यज्ञ हैते उठे चरु विष्णुर आकृति
 विष्णुमत्रे ऋष्यशृङ्ग ताते दिल काटि * ताते फेजे दिल अन्धकेर फल गुटि
 तुलिलेक चरु मुनि सुवर्णेर थाले * दशरथ हाते दिया कहे शुभकाले
 प्रथमा नारी के लये कराओ भक्षण * एइ चरु हैत हवे तोमार नन्दन
 मुनि चरु हाते दिल राजा वन्दे माथे * अन्तःपुरे गेल राजा सुपवित्र पथे
 कौशल्या कैकेयी तौरमुख्य दुहराणी * एकभाग छिल चरु कैल दुइ खानि
 अग्रभाग दिल राजा कौशल्या राणीरे * शेष भागखानि दिल कैकेयी देवीरे
 चरु दिया यज्ञशाले गेल दशरथे * हेन काले सुमित्रा से लागिल कान्दिते
 ऊर्द्धश्वासेआसिकहे छान्दियानिश्वास * कोनद्रव्य खेते राजा नाकैल आश्वास

जीवन विफल, विलग मोहिं राखी * कतहुँ न सुख, अकेल जो चाखी^१
करुनामयी कौशिला रानी * कहेउ, सुमित्रा ! सुनु मम वानी
महामाग्नि तीनिउ भगिनि, अर्द्ध देहुँ तोहिं अंस ।

पै, मम सुत-महचर मदा, रहै तोर अवतंस ॥६६॥

ममज^२ दाम तव-तनय जंठानी * दै वर मोहिं सनाथहु रानी
एक भाग निज हित धरि शेषा * दियो सुमित्रहिं चरु अवशेषा
कैकड^३+ कौतुक सकल निहारी * अति सयानि, इमि गिरा उचारी
मम चरु-भाग रानि तव हेता * वचन देहु जो हर्ष समेता
मम चरु-अंस प्रगट तव नन्दन * मम-सुत-सखा सतत^३ मनरंजन
दादी दया लहौ बड़भागी * ममज, दाम तव सुत अनुरागी
तुनि कैकड, अस निज दीन्हा * तीनेउ संग पान चरु कीन्हा
हरि, इक अस, जनम तन चारी * शुभ छन तीन कोखि अवतारी

आमित दुर्भागा नारी विफल जीवन * आमारे वञ्चिया खेये कत पावे धन
शुनिया कौशल्या राणी ह^४ये दयावती * बलिते लागिल राणी सुमित्रार प्रति
मने मानियाछि हेन तिनटे भगिनी * आपन भागेर तोमा दिव अर्द्ध^५खानि
इहाते तोमार यदि जन्मये नन्दन * आमार पुत्रे सङ्गे रवेक से जन
सुमित्रा बलेन दिदि एइ देह वर * मम पुत्र हय तव पुत्रे नफर
अग्रभाग कौशल्या राखिया निज तरे * शेषभाग दिल तवे सुमित्रा भगिने
ताहा देखि बसिया कैकेयी क्रूरमति * कपटे डाकिया कहे सुमित्रार प्रति
चरु अर्द्ध^६क अंश तोमा दिव आमि * सुमित्रा भगिनी एइ सत्य कर तुमि
आमार चरु अंशे हवे ये नन्दन * अमार पुत्रे सङ्गी क^७रो सेइ नन
सुमित्रा बलेन दिदि करिलाम पण * तोमार पुत्रे दास आमार नन्दन
एत शुनि शेषभाग दिलेन तौहारे * तिनजन खाइलेन चरु एकवारे
एक अंशे नारायण चोरि अंश हैया * तिन गर्भे जन्मिलेन शुभक्षण पाइया

१ खापगा । २ मुझसे उत्पन्न पुत्र । ३ सदैव ।

+ कैकेई का भाव कृतिवात्तानुसार यहाँ नहीं वर्णन किया है । वदना दिया गया है ।

दिय नृप सविधि दच्छिना दाना * पूरन याग, द्विजन सन्माना
 'नृप सुतवान' सवन वर दीना * तृप्त गमन निज-निज गृह कीना
 श्रीराम का जन्म

इत, रानिन चरुपान प्रभावा * कोटिन भानु तेज तन छावा
 अमित केश सित, वयम बुढाना * सो तजि, चरुवल तरुनि लखानी
 विधि-माया, तीनिउ इक काला * भई ऋतुवती, विदित भुवाला
 धारेउ गर्भ, भूप अनुमाना * वढत मतन शशिकला समाना
 शुभ लच्छन दुइ मास वितीता * चौथ मास, नृप भई प्रतीता
 पञ्चम मास गर्भ पणुधारा * समाचार मुभ जग विस्तारा
 पुरुवारध^१, सुमुखिन वदन^२, जिमि प्रभात कर चंद ।

श्याम उरोज सलज्ज मन, अहिनिशि^३ पुलक अनन्द ॥६७॥

कछु वीते रुचि मृत्तिकागाना * उन्नत उदर, नयन अलमाना
 फरकति कछु उठवनि लग भारी * अभरन^४ खसति, अंग पियरारी

हेथा यज्ञ माङ्ग करि राजा दशरथ * ब्राह्मणेरे धन दान करे विधिमत
 ब्राह्मणे तुपेल करि नाना धन दान * सबे आशीर्वाद् करे हओ पुत्रवान
 विदाय हइया सबे निज देरो जय * आदिकाण्डे गाइल पुत्रेष्टि यज्ञ साय
 श्री रामेर जन्म

हेथा तिन राणी चरु करिया भक्षणे * कोटि सूर्य जिनि सेइ तिनेर वरण
 हइया छिलेन वृद्धा शिरे पाका केश * चरुर भक्षणे येन प्रथम वयेस
 विधाता सकल माया करेन घटन * एक काले ऋतुमती हैल तिनजन
 दशरथ जानिलेन ए सत्र सन्दर्भ * ऋतुर लक्षणे जाना गेल सेइ गर्भ
 एइमत तिन गर्भ वाड़े दिने दिने * दुइ मासे गर्भ जाना गेल सुलक्षणे
 चारिमास गर्भेते प्रतीत हैल मन * पञ्चमास गर्भेते शुनिल त्रिभुवन
 प्रथम गर्भेते लज्जायुक्ता अहर्निशि * वदन हइल येन प्रभातेर शशि
 कुचाग्र हइले काल उदर डागर * मृत्तिकार भक्षणेते सदा समादर
 घन घन हाइ उठे अलस नयन * पाण्डुवर्ण हैल अङ्ग खसे आभरण

असह वसन, तन-बल नित छीना * आभा श्याम उरोजन लीना
 वदत गर्भ वीने नव मासा * ललि भूपति - हिय अमित हुलासा
 पञ्चामृत कराय शचि पाना * पावन गर्भ कीन सविधाना
 पुन्य पुरातन, तरु फल आवा * कौसिल्या हरि सपने पावा
 शंख चक्र कर पद्म गदाधर * दरस चतुर्भुज दिय सारंगधर
 सुवन - भाव अंकहि भरि रानी * प्रभु कह 'मांगु' सुमञ्जुल वानी
 प्रथम कीन मम बहु सेवकाई * सुफल, उदर तव प्रगटहु आई
 पालहु मोहि दै स्तन पाना * अम कहि पुनि अदरस भगवाना
 भौचक रानि निरखि सुख सपना * सकल समोद दसरथहि वरना
 'मातु-मातु' मोहि नाथ पुकारी * अन्धक-वर नृप सत्य विचारी
 हरपि द्विजन बहु सुवरन दाना * गत दस मास नृपति अनुमाना
 जस-जस प्रमव-काल नियराई * तस-तस भूप मोद अधिकारी

कृष्णवर्ण प्रकाश हइल स्तन बाँटे * शरीरे ना रहे वस्त्र नित्य बल डुटे
 एइमत हइल से गर्भेर वर्द्धन * नयमास गर्भवती हैल तिनजन
 देखि दशरथ राजा आनन्दित मन * पञ्चामृत दिया कैल गर्भेर शोधन
 ये छिल प्राक्तन पुण्य ताहारि कारण * कौशल्यारे देन देखा प्रभु नारायण
 स्वप्ने शंख चक्र गदापद्म शार्ङ्गधारी * चतुर्भुज रूपे देखा दिलेन श्रीहरि
 पुत्रभावे हरिके करिल राणी कोले * कहिलेन कौशल्यारे डाकिया मा बले
 पूर्व्वेते आमार सेवा करेछ आदरे * सेइ पुण्ये जन्मिलाम तोमार उदरे
 आपनि तोमार गर्भ लयेछि जनम * पुत्र बलि स्तन दिया करह पालन
 एत बलि अदर्शन हैल नारायण * कौशल्या बलेन किवा देखिनु स्वपन
 कहिल सकल कथा दशरथ प्रति * मा बलिया आमारो ये डाकेन श्रीपति
 शुनि दशरथ राजा हरपित मन * भावे बुझि सत्य हवे अन्धक वचन
 दीन द्विजगणोरे दिलेन कत स्वर्ण * एइरूपे दश मास हइल सम्पूर्ण
 प्रसव समय यत निकट हइल * दशरथ भूपतिर आनन्द बाडिल

अव-तत्र जनम, निकट, मन धरहीं * मंगलगान प्रजागन करहीं
हरि आगमन-भूमि अनुमाना * व्रमति गगन आतुर मुर नाना
दस दिसि मंगल नखत चहुँ, शुभ ग्रह उदित अनन्द ।

प्रथम पीर सुनि, प्रसव-पुर^१, प्रविर्मी^२ नारीवृन्द ॥६८॥

शुक्ला नवमि चैत्र मधुमासा * शुभ छन जग जगनाथ- प्रकासा
व्यथा न सोनित^३, गर्भ पुनीता * श्री हरि जनम-सहित उपवीता^४
दीपशिखा जिमि तिमिर विनासा * प्रभु-तन-दुति रवि कोटि प्रकासा
श्याम गात मकराकित कुण्डल * निखरित मुख, सुधांशु, छवि भलमल
लंब अजानुवाहु मन रञ्जा * श्रवन खचित दृग नीलमकंजा
नूतन, अकथ, सुकोमल अंगा * अधर ओष्ठ कस विवित रंगा
जो छवि विश्व जुरै मिलि तीरा * अतुल, असम श्रीनाथ-सरीरा
पुर-वनितन जय-कलरव कीन्हा * सम्हरि नार-छेदन मन दीन्हा
शुभ संवाद कौशिला - दासी * खुमखचरी नृप पाहि प्रकासी

एखन तखन राणी हइल प्रसव * प्रजागण गान करे सदा शुभ रव
येह दिन भूमिष्ट हइवे नारायण * आकाश युद्धिया वसिलेन देवगण
शुभ ग्रह सकल उदित स्थाने स्थाने * दशदिक मङ्गल सकल तारागणे
प्रथमे, प्रथमा स्त्रीर गर्भेर वेदन * अन्त-पुरे प्रवेश करिल नारीगण
मधु चैत्रमास शुक्ला श्रीरामनवमी * शुभक्षणे भूमिष्ट ह'लेन जगतस्वामी
गर्भव्यथा नाहि पायनाहिक शोणित * शुभक्षणे श्रीहरि हइल उपनीत
अन्धकार घुचे येन ज्वलिलेक वाति * कोटि सूर्य जिनिया तौहार देहद्युति
श्यामल शरीर प्रभु चोचर कुन्तल * सुधांशु जिनिया मुख करे भलमल
आजानुलम्बित दीर्घ भुज सुललित * नीलोत्पल जिनि चक्षु आकर्ण पूरित
के वर्णिते ह्यशक्त रक्त ओष्ठाधर * नवनीत जिनिया कोमल कलेवर
संसारेर रूप यत एकत्र मिलन * किसे वा तुलना दिब नाहिक तेमन
जय जय हुलाहुलि दिल नारीगण * सावधाने करिलेन नाड़िका छेदन
कौशल्यार दासी सेइ शुभवार्त्ता नामे * शुभ समाचार दिल गया राजधामे

अष्टाभरण आदि सोइ पावा * दसरथ-उर उछाह अति छावा
 वेसुध गात विभोर अनन्दा * अगनेत धन पाये द्विजवृन्दा
 पुनि तरंग पुलकावलि छाई * शत-शत मुरभि दान मन भाई
 सुभ छन पूछि, सुवन मुख हेता * अवलोकन नृप चले निकेता
 रोहिनि-गेह चन्द्र जिमि गमना * सुरपति चले मनो शचि-भवना
 चले भूप छवि-सुत अवलोकन * जहँ कौशिला-कोलि मनमोहन
 बहु सम्हारि शिशु उर लपिटाई * पुनि-पुनि चुम्ब चदमुख राई
 दरिद मोद निधि-कलस लहि, लोचन लोचनहीन ।

ताहू सौं नृप अधिक सुख, तनय विधाता दीन ॥६६॥

भरत, लक्ष्मण और शत्रुघ्न का जन्म

प्रथम अंश प्रगटत धनश्यामा * कैकई छोम जनम सुनि रामा
 जनम कौशिला-सुत बड़भागी * विधि न प्रथम मोहिं दीन, अभागी

शुनि दशरथ पूर्ण पुलक शरीरे * अष्ट आभरण आरो दिलेन दासीरे
 परम आनन्दे राजा पामरे आपना * कत धन दिल द्विजे के करे गणना
 आनन्द सागरे राजा भासे सेइ ठौंइ * पुनरपि दिल दान कत शत गाड
 गणक अनिया करिलेन शुभकाल * पुत्रमुख देखिवारे यान महीपाल
 इन्द्र येन चलिलेन शचीर मन्दिरे * चन्द्र येन आसियाछे रोहिणीर धरे
 कौशल्या त्रिय्याछे नारायण कोले * पुत्र देखिवारे राजा गेल हेनकाले
 धीरे धीरे दशरथ पुत्र निल बुके * एक लक्ष चुम्ब तार दिल चौदमुखे
 दरिद्र पाइल येन निधिर कलस * ततो धेक आनन्दित राजार मानस
 अन्धजन येमन नयन लाभे हय * ततोधिक दशरथ पाइया तनय
 एतदिने दशरथ मनेते उल्लास * रामजन्म रचित परिडत कृत्तिवास

भरत, लक्ष्मण ओ शत्रुघ्नेर जन्म

एक अशे चारि अंश हैल नारायण * शुनिया दुःखित बड़ कैकेयीर मन
 आजिहँते कौशल्याये बाडिलसोहागे * मोरे पुत्र केन विधि नाहि दिल आगे

नृप-सुत जेठ राज-अधिकारी * शास्त्र सकल अस नीति विचारी
 पूछत मंत्र मंथरा तीरा * तब लौं बड़ी प्रसव कै पीरा
 मंगलघरी प्रगट पद्मामन * अंस द्वितीय जन्म नारायण
 भरत सरूप सलोन अनूपा * नखसिख सकल राम अनुरूपा
 गई मंथरा जहँ अजनन्दन * कैकई-उदर जनम तब नन्दन
 मुदित भूप कैकई निकेता * चले सुवन मुख दरसन हेता
 आनन-सुत विलोकि महिपाला * बहु धन दान, द्विजन प्रतिपाला
 पीर सुमित्रा प्रसव बहोरी * जन्मति जुगुल तनय कै जोरी
 गौरवर्ण दोउ हरि-अवतारा * अनुपम छवि सौमित्रि-कुमारा
 रूपसि-प्रसव जुगुल सुत देखी * बनितन जय-ध्वनि कीन विशेषी
 दीन सगर्व खबरि पुनि चेरी * जोरी नाथ जनम सुत केरी
 सुनत अवधपति मोद अपारा * दान लुटाय, द्विजन भण्डारा
 निरखि सुतन मुख, भूप पयाना * करै गनित^१ जहँ बुध-विद नाना

ज्येष्ठ पुत्र राजा हय सर्वशास्त्रे बले * मम पुत्र विधि आगे केन नाहि दिले
 बलिते बलिते हैल गर्भेर वेदन * कैकेयी बलेन कुंजी गा करे केमन
 छिलेन मायेर गर्भे करि पद्मासन * शुभक्षणे जन्मिलेन प्रभु नारायण
 कौशल्या राणीर पुत्र येरूप लावण्य * सेइ मुख सेइ नाक किछु नहे भिन्न
 कुंजी गया जानाइल भूपतिर घरे * हइल तोमार पुत्र कैकेयी उदरे
 शुनि दशरथ राजा आपना पासरे * पुत्र मुख देखे गया कैकेयीर घरे
 पुत्र मुख देखि राजा अति हृष्टमति * धन वितरणेते देन अनुमति
 सुमित्रार हइलेक गर्भेर वेदन * यमज उभय पुत्र प्रसवे तखन
 गौर वर्ण हैल दोहे विष्णु अवतार * सुमित्रा प्रसव कैल यमज कुमार
 यखन यमज पुत्र प्रसवे सुन्दरी * जय-जय हुलाहुलि दिल सब नारी
 दासी गया दशरथे कहिल गौरवे * आर दुइ पुत्र राजा सुमित्रा प्रसवे
 शुनिया हइल तौर आनन्द अपार * ब्राह्मा-गोरे लुटाइल सकल भाण्डार
 चलिलेन दशरथ परम कौतुक * तिन घरे देखिलेन चारि पुत्र मुख

रविकुल धनि, नृप सुयस वखाना * सुभ ग्रह घरी अकथ भगवाना
सारपौम^१ मंगल सुवन, रामजनम मुनि गान ।

हरन त्र स-यम, लहन सुख, सुत, श्री, संपति खान ॥१००॥

श्री राम जन्म में सभी को आनन्द

चले दान लहि गनित बुध^२ उत पुर अनन्द-हिलोर ।

अवध, प्रजा-चारिउ वरन मगन, अवध सुख-सोर ॥

रघुनाथ-जनम मुनि, नाचत ऋषि-मुनि, दण्ड कमण्डल हाथा ।

नाचत सुर सुरपुर, धरा नारि-नर, अवध नचत नरनाथा^३ ॥

नाचत विरंचि रंग, देवयानि मंग, इन्द्र नर्त शचि-साथा ।

जड़-जङ्गम जेत, नृत्य अचेते, वसुमति^४ नर्त्ति सनाथा ॥

दिवि अभरन-धारी रूपसि नारी, चलीं दरस भगवन्ता ।

विद्याधरि-नर्तन, सकल नगर ध्वनि, रतन प्रदीप ज्वलन्ता ॥

तिन दण्ड वेला हैल गणकेर मेला * खडिते गणिया देखे शुभ क्षण वेला
सूर्यवंशे आछे बहु राजार सुकीर्ति * सवा हैते सेइ पुत्र राजचक्रवर्ती^१
इहार कोष्ठिर किवा करिव गणन * एमन लक्ष्मण बुझि प्रभु नारायण
येइ जने शुने प्रभु रामेर जनम * धन पुत्र लक्ष्मी हय भय पाय यम
अयोध्याय हइल आनन्द कोलाहल * क्षत्रि वैश्य शूद्र सवे करिल मङ्गल
गणके तुपिल राजा दिया नाना धन * आदिकाण्ड गान कृत्तिवास विचक्षण

श्री रामेर जन्मे सकलर आनन्द

रामेर जनम मुनि, नाचिल सकल मुनि, दण्ड कमण्डलु करि हाते ।

स्वर्गे नाचे देवगण, मर्त्ये नाचे मर्त्यजन, हरिपे नाचिछे दशरथ ॥

श्री देवयानिर सङ्गे, नाचिछेन ब्रह्मा रङ्गे, शची सङ्गे नाचे शचीपति ।

स्थावर जङ्गम आर, सवे नाचे चमत्कार, उल्लासत नाचे वसुमती ॥

दिव्य-दिव्य आभरण, परियत नारीगण, चलिजाय अनेक सुन्दरी ।

चलि जाय राजपथे, श्रीरामेरे निरखिते, सम्मुखेते नाचे विद्याधरी ॥

कौशिला सुवन जनि, गगन सुरन ध्वनि, 'रघुपति जय श्रीकन्ता' ।

जन्मे नारायन, बधैं दशानन, सुरन कलेस-भनन्ता^१ ॥
प्रभु-ध्यान लगावैं, चरित जो गावैं, धनि ! भवमागर तरहीं ।

नर-पुन्य उदित, हरि देवलोक तजि ! धराधाम अवतरहीं ॥
यम-त्रास नसावनि, कथा सुपावनि, सुनि, सुत-संपत्ति लहहीं ।

पूरन अभिलासा, कवि कृतिवासा, वाल्मीकि अनुसरहीं ॥

श्रीराम के जन्म से रावणको अमंगल की आशका एव उसके निवारण का उपाय मोचना अवध जनम जो प्रभु, तौ लका * हित अतंक,^३ रावन मन मंका अचरज दनुज, सिंहासन हाला * गिरे मुकुट छिति, हाल बेहाला ! धरनि किरीट खमकि किमि आये * कौतुक कस ? अपसकुन दिखाये कित धननाद ! आनु कोदण्डा * करौ वसुमती^४-वासुकि^५ खण्डा कहेउ विभीषण धर्म सरूपा * तव वध, प्रभु प्रगटे हरि रूपा धरनि-सहस्रफन^६ कोप अकारन * आनि न केहु अपराध दमानन

रत्नेर प्रदीप ज्वले, पुरी पूर्ण कोलाहले, कौशल्या हडल पुत्रवती ।

गगनमण्डले थाकि, देवगण बले डाकि, जय-जय-जय रघुपति ॥

जन्मिलेन नारायण, वधिवारे दशानन, देवेर करिते अग्याहति ।

इहा शुने येइ जन, किम्बा करे अध्ययन, भवे मुक्त हय सेइ कृती ॥

बैकुण्ठ करिया शून्य, प्रकाशिते नरपुण्य, अवतीर्ण प्रभु भगवान ।

रचिल ये कृत्तिवास, पूर्ण करि अभिलाष, वन्दिया से वाल्मीकि पुराण ॥

श्री रामेर जन्मे रावणेर अमङ्गल आशका एव तन्निवारणेर उपाय चिन्तन

अयोध्याते यदि जन्म निलेन श्रीपति * लङ्काय आतंक देखे सदा संकापति
आचम्बिते रावणेर सिंहासन दोले * माथार मुकुट खसि पड़े भूमितले
दशमुखे हाय-हाय करे दशानन * आचम्बिते मुकुट खसिल कि कारण
कोथागेल इन्द्रजित आन धनुर्व्याण * पृथिवी वासुकि करि करि खाना-खान
हेनकाले कहेन धार्मिक विभीषण * जन्मियाछे ये तोमार वधिवे जीवन
पृथिवीर प्रति क्रोध कर कि कारण * तोमारे वधिते जन्म निल नारायण

तवहिं सुरन नभवानी कीन्हा * दसरथ-सदन जनम प्रभु लीन्हा
 मो सुनि चिन्तित अतिव दमानन * कहेउ वीलाय दूत शुक्र-सारन
 लखहु अवनि पग-पग दोउ सोधी * कितै जनम रिपु मोर विरोधी
 अवहिं हनौ मोइ सैसव काला * नतरु प्रवल पनपन जंजाला
 बंदि लंकपति, आयसु धारी * लधि उदधि, चर करै विचारी
 वैष्णव परम-दूत - शुक्र-मारन * त्रिभुवन प्रकट पुरंदर कारन
 कह शुक्र, सुनु सारन ! अम भावै * श्रीपति अवध जनम मन आवै
 धन्य भाग ! दोउ अवमर पाई * लहै दरस प्रभु चरनन जाई
 लखेउ अवध छवि सुरपुर भामा * घर-घर रतन प्रदीप प्रकासा
 विछलत पग पथ चहुँ चिकनाई * सौंभ प्रवेस महल दोउ पाई

तहँ कौशल्या-अंक प्रभु, राजत बाल सरूप ।

जाकर जा विधि भावना, लहै दरम अनुरूप ॥ १०१ ॥

आर कारो अपराध नाहि दशानन * वासुकी काटते एवे कह कि कारण
 सेइकाले आकाशेते हैल दैववाणी * दशरथ धरेते जन्मिल चक्रपाणि
 सुनया चिन्तित बड़राजा दशानन * डाक दिया बले शुन शुक्र ओ शारण
 एके एके देखे एम पृथिनी भुवने * आमार शत्रुर जन्म हैल कोनखाने
 एखनि मारिव तारे अति शिशुकाले * प्रवल हइवे बड़ घटिवै जन्जाले
 रावणेर आज्ञा चर बन्दिनेक साथे * समुद्रेर पार हैया लागिल भाविते
 परम वैष्णव दूत शुक्र ओ शारण * वासवेर द्वारी तारा जाने त्रिभुवन
 शुक्र बले शुन मोर भाइरे शारण * अयोध्याय जन्मिलेन बुझि नारायण
 आजिशुभ दिन हैल आमादोहाकार * भाग्यफले देखि गया चरण तौहार
 एत बलि अयोध्याय दिल दरशन * देखिल अयोध्या येन वैकुण्ठ भुवन
 रतन प्रदीप ज्वले प्रति घरे घरे * तैल हरिद्राय पथे चलिते ना पारे
 अलक्षिते सान्धाइल कौशल्यार घरे * वसेछेने कौशल्या श्रीराम कोले करे
 याहार मानसे चाकेये रूप वासना * सेई रूपे - प्रभुरे देखये सेइ जना

युगुल बन्धु-चर भक्त महाना * दरस चतुर्भुज दिय भगवाना
 शंख चक्र कर पद्म गदाधर * वनमाला, कुण्डल, किरीट धर
 शत कोटिन विधि^१ स्तुति करहीं * हरि-तन तीनि लोक चर लखहीं
 सनक, सनातनादि प्रह्लादा * नारद निरखि, चरन^२ अह्लादा^३
 भक्ति भरे दोउ, लखि भवमोचन * लोटि मही प्रणवति भरि लोचन
 जोरि हाथ स्तुति सुख लहहीं * पुनि-पुनि सहम दण्डवत करहीं
 राकस जाति अधम अज्ञानी * तव महिमा अपार किमि जानी
 ब्रह्मादिक पद लहे न ध्याना * चरन^४ मो चरन^५ प्रतच्छ प्रमाना
 कृपासिन्धु प्रभु गहन, गुनागर * दीजिय वर, निमिचर अति पामर
 सदा रमन मन अंबुज-चरना * यहि विधि बंदि, लक किय गमना
 सुक-सारन मग मंत्र मिलावा * रावन सन सब कथा दुरावा
 पलक निमेष अटे दोउ लका * कहेउ, दनुजपति रहौ निसंका
 तिल-तिल छानि, लखेउ^६ त्रैलौका * नाथ ! न तव-रिपु कतौ विलोका

परम वैष्णव तारा भाइ दुइ जन * चतुर्भुज रूपे देखिलेन नारायण
 शंख चक्र गदा पद्म चतुर्भुज कला * किरीट कुण्डल शोभे हृदे वनमाला
 शत कोटि ब्रह्मा तारै करिछे स्तवन * प्रभुर शरीरे देखे ए तिन भुवन
 प्रमङ्गते देखिल ये मर्व पारिषद * सनक सनातन आदि प्रह्लाद नारद
 एइ रूपे दुह भाइ प्रभुरे देखिया * महस प्रणाम करे भूमे लोटाइया
 भक्तिभावे करये अनेक प्रणिपात * स्तवन करिछे तारा करि जोड़ हात
 राक्षसेर जाति मोरा बड़इ अधम * तोमार महिमा ज्ञाने आमरा अक्षम
 ये पद ब्रह्मादि देव नाहि पाय ध्याने * हेन पाद-पद्म देखि प्रत्यक्ष प्रमाणे
 एइ निवेदन करि शुन महाशय * तव पादपद्मे येन मोर मन रय
 कृपार सागर तुमि प्रभु गुणधाम * एत बलि गेल तारा करिया प्रणाम
 पथे येते दुइ भाइ भाविलेक मने * एकथा कहिव नाइ पापी दशानने
 चक्षेर निमिषे तारा लङ्कापुरे गिया * रावणरे कहे गिया आगे दाँडाइया
 एके एके देखिलाम ए तिन भुवने * तोमार ये शत्रु आछे नाहि लय मने

खसे किरिट असंगल जानी * जल स्नान तीर्थन आनी
दीन, द्विजन दें सुवरन दाना * टरै विपति, अपसकुन नसाना
खिली केतकी भादौ रंगा * कह ठठाय दसमुख इकसंगा

अबुझ विभीषन बन्धु ! करु, सुक-सारन विस्वास ।

घरनि सोधि आये, कतौ, जनि मम रिपु आभास ॥१०२॥

अवहि कहा परिनाम लखाई * अवमर परे विलोकेउ भाई !
आयसु पुनि पयोधि' दिय रावन * सकल तीर्थन सुचि जल लावन
तनिक न देर जोरि जुग-पानी * प्रस्तुत सकल तीर्थन पानी
सोई सुचि सलिल कीन स्नाना * दरिद दुखीजन सुवरन दाना
शत-शत सुरभि, शिला संकल्पा * अमित दान लकेश सदर्पा
दान-पुन्य करि सकल विधाना * भयेउ अमर, दसकन्धर जाना

मुकुट खसिल राजा हवे अपमान * एकाल तीर्थे'र जले कर तुमि स्नान
सुवर्ण करह दान दीन द्विजवरे * अमङ्गल घुचिवे आपद यावे दूरे
दशमुख मेलिया रावण राजा' हासे * केतकी कुसुम येन फुटे भाद्रमासे
ना बुझिया कथा कह भाई विभीषण * आमार नाहिक शत्रु हेन लय मन
रावणेर कथा सुनि बले विभीषण * परिणामे एइ कथा करिवे स्मरण
रावण समुद्र बलि लागिल डाकिते * आमिया समुद्र दाँडाइल जोड़ हाते
राजा बले पृथिवीते यत तीर्थ आछे * सकल तीर्थे'र जल आन मोर काछे
वाक्य मात्र बलिते विलम्ब ना हइल * सकल तीर्थे'र जल सम्मुखे आइल
तीर्थजल दशानन करिलेक स्नान * दरिद्र दुःखीरे राजा करे स्वर्ण दान
यतेक काञ्चन दिल् नाम कर कत * धेनु दान शिला दान करे शत-शत
दान पुण्य करिया बसिल दशानन * भाविल अमर आमि नाहिक मरण
कृत्तिवास पण्डितेर श्लोक विचच्छय * रामेर प्रीतिते हरि बल सर्वजन

वानरों का जन्म

इत नररूप जनम जगदीसा * उत सुरगन प्रगटत तन कीमा^१
 निज-निज तेज देवगन दीन्हा * गर्भ वानरिन धारन कीन्हा
 'सुरपति' अंस 'बालि' बलवाना * 'भानु' तेज 'सुग्रीव' महाना
 कन्द मूल फल खाय रसाला * किष्किंधा तिन शौर्य विशाला
 उद्गम धन बाढ़ति, धनरासी * तेज, तेज तहँ अवमि प्रकासी
 बालि-तनय 'अंगद' बलवंता * 'पवन' अंस प्रगटति 'हनुमन्ता'
 सचिव 'जाम्ब' जन्मति 'चतुरानन' * सुत 'केमरी' जनम 'पञ्चानन'^२
 बाढ़ति दिन-दिन जिमि तरुशाला * 'हेमकूट', सुत 'वरुण' विशाला
 'यम' सुत पाँच ताडु अनुहारा * प्रबल 'प्रमाथि' 'कुवेर' - कुमारा
 'चन्द्र'-तेज 'दधिमुख' बलसीला * 'अग्नि' अंश सेनापति 'नीला'
 'धन्वन्तरहि' 'सुपेन', * ज्ञान द्रव्य-गुन सकल जिन ।
 कपि 'सुपेन' कर देन, * सुत 'महेन्द्र' 'देवेन्द्र' दोउ ॥

वानरगणेर जन्म

नर रूपे जन्मिलेन प्रभु नारायण * वानर रूपेते जन्म निल देवगण
 विधाता बलेन शुन यत देवगण * ये यथा वानरी पाओ कर आलिङ्गन
 एक वानरीते रति इन्द्र सूर्य करे * दुइ पुत्र जन्मिलेक ताहार उदरे
 हइल इन्द्रेर तेजे बालि कपिवर * सुग्रीव वीरेर जन्म दिलेन भास्कर
 किष्किन्ध्यार फल मूल खाइते रमाल * फलमूल खाय दोहे विक्रमे विशाल
 तेज हैते तेज बाड़े सम्पदे सम्पद * हइल बालीर पुत्र कुमार अङ्गद
 हइल ब्रह्मार तेजे मन्त्री जाम्बुवान * हइलेन पवनेर तेजे हनुमान
 हेमकूट नामे कपि वरुणनन्दन * पञ्च पुत्र यमेर ये यम दरशन
 जन्मिल शिवेर तेजे केशरी वानर * दिने दिने बाड़ेन ये शाल तरुवर
 अग्नि तेजे हइलेन नील सेनापति * कुवेरेर तेजे जन्मे वानर प्रमाथी
 सुषेणेर जन्म हय धन्वन्तरि तेजे * अहिविद्या विश्वशास्त्र दिल तार माफे
 महेन्द्र देवेन्द्र हइल सुपेण नन्दन * चन्द्रतेज दधिमुख हइल तखन

मरु जेतें, निज तेज दें, जन्मे कपि बलवन्त ।

प्रथक-प्रथक, रसना अकथ, कोटिन कीस अनन्त ॥१०३॥

दशरथ के चारो पुत्रों का अन्न-प्राशन और नामकरण

आतुर नृप इत, गत दिन चारी * पचयें प्रथम अशौच निवारी *
छठी पूजि पुनि राति-जागरन * अठयें शिशुन कलाई-बन्धन
पुनि निमंत्रि पुर-बाल ममाजा * असन-वसन-अभरन दिय राजा
दिवस त्रयोदस असुचि निवारा * कतक दान नृप नाहिं सम्हारा
चारिउ सुवन वयस पड्मासा * सवन सुभघरी अन्नप्रासा^२
अवनि-महीप, निमंत्रन पाई * दसरथ-सदन जुरे सब आई
गुरु वशिष्ठ शुभ साइत देखी * परस अन्न मुख हरप विशेषी
भूपति मुदित अंक लै चारी * मधु जल अन्न कञ्जमुख डारी
सुमुख नन्दन पुनि वैठारी * कौतुक रत्न द्रव्य दिय भारी
सकल सतोप मुदित सब काहू * नामकरन कर सवन उछाहू

प्रतेक कहिले हय पुस्तक विस्तर * एकैक देवेर तेजे एकैक वानर
कृत्तिवास पण्डित ये सुखी सर्व दण्डे * वानरेर जन्म एवे गाय आदिकाण्डे

दशरथेर चारिपुत्रेर अन्नप्राशन ओ नामकरण

एकैक गणने ये हइल चारि दिन * पाँच दिने पाँचुटी करिल सुप्रवीण
छय दिने पष्ठीपूजा निशि जागरणे * दिल अष्ट कलाइ अष्टाहे शिशुगणे
डाकिया आने राजा बालक गणेर * कापड़ पूरिया सोना दिल मवाकारे
त्रयोदशे राजार हइल अशौचान्त * कतेक करिल दान नाहि तार अन्त
छय मास वयस्क हइल चारि जन * कराइल सवाकार ओदन-प्राशन
आमन्त्रण करिया सकल क्षत्रगणे * आनाइल दशरथ आपन भवने
आसिया वशिष्ठ मुनि महानन्द मने * चारि पुत्र मुखे अन्न दिल शुभक्षणे
दशरथ चारि पुत्र ल'ये निज कोले * मिष्ट अन्न दिल जल वदन कमले
वसिलेन चारि भाइ सुचारु वदन * कौतुके यौतुक दिल सवे रत्न धन
सकले यौतुक निले आसि राजधाम * विचार करेन सवे राखेन कि नाम

निगमागम^१ जह स्त्रोत पुराना^२ * जासु जाप मों त्रिभुवन-त्राना
 वालमीकि जोइ जप अविरामा * नाम कौशिला-सुत सोइ 'रामा'
 सहन भार मेदिनी^३ समर्था * राखेउ 'भरत' नाम सोइ अर्था
 पुनि जे युगुल सुमित्रानन्दन * जेठ 'लखन' लउ सुत 'रिपुसूदन'
 दसरथ सुनत चारि सुत नामा * दीन भूसुरन^४ अगनित ग्रामा
 रजतशिला, सुवरन अरु गाई * शतविधि शत-शत वरनि न जाई
 सुरभि दुधारू सहस दिय, विविध दान सन्मान ।

सहित वशिष्ठ, असीसि नृप, मुनिगन कीन पयान ॥ १०४॥

श्री राम-लक्ष्मण आदि की बालक्रीड़ा

छठे मास हरि चलत बकाई * विहँसत चढ़त मातु करिहाई
 छिन पितु-अंक, मातु छिन गोदी * तोतरि बोल, दोउन हिय मोदी
 ससिमुख राम, सुधा सम बतियाँ * हँसी मंद, दुति उधरैं दतियाँ
 वर्षगौठ सुभधरी बहारा * कटि करधनि गर कञ्चन हारा

विचारिया चारिवेद आगम पुराण * ये मन्त्र हइते लोक पावे परित्राण
 येइ मन्त्र वाल्मीकि जपेन अविश्राम * कौशल्या पुत्रेन नाम राखिल श्रीराम
 पृथिवीर भार सहिवेन अविरत * तेइ हेतु तौर नाम हइल भरत
 सुमित्रार हइयाछे यमज नन्दन * शत्रूधन कनिष्ठ तार ज्येष्ठ श्री लक्ष्मण
 राजा चारि नन्दनेर शुनिलेन नाम * ब्राह्मणेरे दिल दान कत शत ग्राम
 रजत काञ्चन दिल नाम लव कत * धेनु दान शीला दान करे शत-शत
 नाना दान दिया करे वशिष्ठेर मान * दुग्धवती गाभी दिल सहस्र प्रमाण
 आशीर्वाद करि घरे गेल मुनिगण * आदिकारडे श्रीरामेर नाम सङ्कलन

श्रीराम लक्ष्मणादिर बालक्रीड़ा

छयमास वयस्क राम देन हामागुड़ि * हासिया मायेर कोले यान गड़ागड़ि
 क्षणेक मायेर कोले क्षणे पितृकोले * वदने ना आसे कथा आध आध बोले
 श्रीरामेर चन्द्रानने अमृत वचन * प्रकाशित मन्द मन्द हासिते दशन
 एक वर्ष वयस्क हइले भाइ कटि * पीत धड़ा परिधान गले स्वर्णकॉठि

माल मध्य सुवरन लटकनिया * पग भंकार रतन पैर्जानिया
 विविध- बालक्रीड़ा बहु करहीं * नेह ममान परस्पर धरहीं
 राम चलत, लछमन पग डारा * पुनि रिपुदमन भरत अनुसारा
 लछमन-राम, भरत-रिपुसूदन * निज चरु अम लखे दोऊ जन
 पल न राम विन, नृप कोउ काला * तिल बिछोह दुख दुसह कराला
 ध्यान न सुलभ चरन चतुरानन * पुनि-पुनि चुम्ब तासु मुख राजन
 नित्य ब्रदत शशिकला प्रमाना * सवन रूप लावण्य समाना
 एक अस हरि चारि सरूपा * माया-राम विलोकित भूपा
 सदा निहाल राम पै चारैं * मन, मुनि अंधक-शाप विचारैं
 मुनि-सराप मोहि भा फलदाई * सुतन-दरम विन जीव नसाई
 वर्ष सहस नव — कौतुक राजू * पायेउ 'राम' पुन्यफल आजू
 नेह सवन, पुनि राम विशेषी * जीवन सफल सदा मुख देखी
 उठत मनोरथ विविध नित, लागेउ पञ्चम वर्ष ।

पाटी-पूजन धाम गुरु, पठयेउ भूप सहर्ष ॥१०५॥

कोठि मध्येते दिल सोनार किङ्किणी * रतन नूपुर पाय रुणुरुण ध्वनि
 करेन श्रीराम खेला बालकैर मने * परस्पर सम्प्रीति हइल चारिजने
 श्रीराम चलिते पये चलेन लक्ष्मण * भरतेर चलवेते चलेन शत्रुघ्न
 यार ये चरुर अश जानिल ताहाते * श्रीराम लक्ष्मणे मिले शत्रुघ्न भरते
 यथा तथा यान राजा राम यान साथे * एक तिल अदर्शने प्रमाद ताहाते
 ब्रह्मा आदि याँर पद ना पाय मनने * पुनः पुन. चुम्ब देन तौहार बढने
 चन्द्रकुला येमन बद्धित दिने दिने * सेइ रूप लावण्य बाहिल चारिजने
 एक विष्णु चारि भाइ मायार कारण * राम देखि दशरथ भावे मने मन
 सर्व क्षण दशरथ रामेरे नेहाले * अन्धक मुनिर शाप मने मने बले
 शाप दिल मुनि मोरे गौरव कारण * एइ पुत्र ना देखिले आमार मरण
 नय हजार वर्ष राज्य करिनु कुतूहले * राम हेन पुत्र पाइलाम पुण्य फले
 पुत्र मुख देखि सदा जीवन सफल * दशरथ गृहे राम प्रथम प्रचल
 एइ सब दशरथ करे अभिलाष * आदिकाण्ड गाडल परिउत कृत्तिवास

श्री राम की शास्त्र और अस्त्र-विद्या की शिक्षा

गुरुगृह पढ़न गये मत्र भाई * वरनाद्धरी वशिष्ठ सिखाई
 विविध वर्ण, आकृति तिन नाना * अष्टशब्द+ हरि कुशल निधाना
 काव्य, व्याकरण, श्रुति मन लाई * पारगत स्मृति रघुराई
 चौसठ कला अल्प दिन जाना * कवन शास्त्र प्रभु जासु न ज्ञाना
 शेष अध्ययन, गुरुहिं प्रनामा * अस्त्र-शस्त्र सीखत पुनि रामा
 भोर बन्धु सब जाई अखारा * करई जोर भिरि मल्ल जुभारा
 डण्डा-गुलि अरु लाठी होंथा * डटत न कोउ विक्रम रघुनाथा
 अचल मेरु सम प्रभु कर हाला * लरजत भट न देत कोउ ताला
 भानुर्वस जन्मत धनुधारी * सुमन-चाप धरि काननचारी
 सायक राम जाहि संधाना * तीनिहु लोक न ताकर वाना
 जे नरेस दमरथ-प्रतिकूला * डरपत, राम-तेज तिन सूला
 एक दिवस धनु-पुहुप मवौरी * लखन सहित कानन पग धारी

श्री रामेर शास्त्र ओ अस्त्र-विद्या शिक्षा

पञ्च वर्ष गत हय हाते दिल खड़ि * पढ़िते पाठान राजा वशिष्ठेर बाड़ी
 क ख ग आठार रुला वानान प्रभृति * अष्टशब्द पाठ करिलेन रघुपति
 व्याकरण काव्यशास्त्र पढ़िलेन स्मृति * अवशेषे लिखिलेन राम चतुःश्रुति
 कोन शास्त्र नाहि तौर हय अगोचर * चौह दिने चतुःषष्टि विद्याते तत्पर
 विद्या पढ़ि करिलेन गुरुरे प्रणाम * अस्त्र विद्या सेइ क्षण शिखिलेन राम
 प्रातःकाले चारि भाइ यान मालधरे * मल्लविद्या शिखिलेक मकले समादरे
 गुलि दौड़ा निया राम लाठरि खेलान * रामेर विक्रमे सब मालर पयान
 राम संगे कोन माल नाहि धरे ताल * सुमेरु पर्वते येन करिते साताल
 सूर्यवंशी वालक धनुक भाल जाने * फूलधनु हाते राम वेदान कानने
 धनु हाते करि राम यारे एड़े वाण * त्रिभुवने ताहार नाहिक परित्राण
 दशरथ राजार विपक्ष यत छिल * रामेर विक्रम देखि सबे पलाइल
 यतने खेलने राम फूलधनु हाते * एक दिन वने गेल लक्ष्मण सहिते

+ 'अष्ट शब्द' से तात्पर्य कदाचित् शब्दों के आठो कारकों के रूपों से है।

मृगया हेतु फिरत दोउ कानन * असुर मरीच मिलेउ मनभावन
कह अदृश्य कहूँ प्रगट सरूपा * आयो राम ममुख मृगरूपा
निरखत मृग, प्रभु कौतुक छावा * वान अचूक सुचाप चढावा
उल्कापात सरिस सर जाई * असुर भोंत, भजि चलेउ वराई
सो पलाय मतिमंद, सौम लीन मिथिलापुरी ।

सुरगन अमित अनन्द, निरखि राम विक्रम प्रवल ॥१०६॥

सब विधि प्रभु ममरथ मनभावन * निमचय मरन निकट अव रावन
अथये रवि, छिति सौंभ मवारी * थकित लखन-मुख मलिन निहारी
एक दिवस-श्रम दुमह, अधीरा * हनि रिपु ककस मिटइ द्विजपीरा
आमलकी^१ निचोरि मुख डारी * छुधा-तृणा मेटन सुखकारी
तौलौं सरवर^२ अनुपम लखहीं * नार विविध खग कलरव करहीं
कहेउ विरञ्चि सुनहु मुरनाथा * दमरथ-गेह जनम जगनाथा
नर-तन धरि प्रभु निज नहिं चीन्हा * रावन-हनन जनम जग लीन्हा

मृग चाहि दुइ जन वेड़ान कानन * तखन मारिच मङ्गे हइल मिलन
कोन खाने गेल सेइ मारीच निशाचर * मृग रूप हँया गेल रामेर गोचर
मृग देखि रामेर कौतुक हइत मन * धनु के अव्यर्थ बाण जुडिल तखन
छुटिल रामेर बाण तारा येन खसे * महाभौत मारीच पलाय महा त्रासे
श्रीरामेर बाण शब्दे छाडिल सेवन * जनकेर देशे गेल मिथिला भुवन
रामेर विक्रम देखि देवगण भापे * एत दिने रावण मरिबे अनायामे
मूय्य अस्त गेल यथा वेलार विराम * रण श्रान्त लक्ष्मणेर देखिलेन राम
मालेन हइया गेल लक्ष्मणेर मुख * देखिया श्रीराम पान अन्तरेंते दुःख
एक दिन दुःखे भाइ हइले एमन * केमने मारिवा बैरी राखिबे ब्राह्मण
आमलकी फल पाडि देन तार मुखे * क्षुधा तृष्णा दूरे गेल खान मनोसुखे
हेन काले देखिल निऊटे सरोवर * नाना पत्नी जले आछे करे कलरव
एमन ममये ब्रह्मा कन पुरन्दरे * जन्मेछे आपनि हरि दशरथ घरे
नव रूपे आपनाके विस्मृत आपनि * रावण मारिते मात्र अवतीर्ण तिति

वन रने असुर ! असन फल-मूला ! * वर्ष चतुर्दस किमि अनुकूला ?
 अमिय^१ मृनाल^२ भरहु सुरराई * सुधापान श्रम-छुधा नसाई
 सुरपति सुधा नाल सरसावा * सोइ छन श्रीपति लखन बुझावा
 लखन मृनाल तोरि प्रभु दीना * सुधा मृनाल पान दोउ कीना
 छुधा, तृषा, श्रम गत; दोउ भाई * शयन सेज पल्लव सुखदाई
 श्रम उपरांत, नींद अस आई * सोवत मातु-अंक मनु पाई
 निरखि न राम, इतै महतारी * अस्त-व्यस्त नृप निकट पधारी
 उत अतिकाल, न सुत अवलोका * सभा विदा करि, भूप मसोका
 लखहि सुवन, चलि मातु-निवासू * भई भेंट दोउ मग-रनिवासू

कौशल्या पूछत विकल, कहहु नाथ कित राम ?

भोजन विविध सेरात^३, मग जोहौं, तात न धाम ॥१०७॥

सुध-बुध दसरथ सुनत विलानी * बूझत, सुत अलोप कम रानी ?

चतुर्दश वर्ष तिनि थाकिवेन बने * फल मूलाहारे युद्ध करिवे केमने
 मृणाल भितर तुभि राख गिया सुधा * सुधापाने रामेर ना लागिवेक च्छुधा
 एइ आज्ञा पाइलेन देव पुरन्दरे * राखिया गेलेन सुधा मृणाल भितरे
 हेनकाले लक्ष्मणेर बलेन श्रीराम * मृणाल तुलिया आन करि जलपान
 लक्ष्मण अनिया दिल श्रीरामेर हाते * दुइ भाइ सुधा खान मृणाल सहिते
 च्छुधा तृष्णा दूरे गेल सुस्थ हैल मन * वृक्षपत्र पातिया ये करिल शयन
 परिश्रमे सुनिद्रा हइल वृक्षतले * आछेन श्रीराम येन शुये मातृकोले
 ना देखिया श्रीरामेर हइया कातर * आस्ते व्यस्ते गेल राणी राजार गोचर
 हेथा राजा बहुक्षण रामे ना देखिया * मने सुख नाहि येन अज्ञान हइया
 सवारि विदाय दिया गेलेन आवासे * रामेर देखिब बलि कौशल्यार पाशे
 दुइ जने पथेते हइल दरशन * चिन्तिता हइया राणी जिज्ञासे तखन
 प्रस्तुत आछये धरे खाद्य नाना विध * बहुक्षण रामे केन ना देखि सन्निध
 दशरथ बले राणी कि कहिला कथा * देखिते ना पाइ रामे तारा गेल कोथा

दोउ किय गमन कैकयी-धामा * पूछत—कतौ लखे तुम रामा ?
 सुवन-कञ्जमुख दिवस न देखा * धिर न प्रान, उर त्रास विसेखा
 दरस न आजु राम गुनखानी * लहे न प्रभु, कह कैकयि रानी
 जहँ सौमित्र^१ तहाँ रघुनाथा * सदा भरत रिपुसूदन साथी
 अवध नगर भरमत दोउ प्रानी * राम-सखा खेलत जहँ जानी
 पूछत ललकि—लखन-रघुवीरा ? * 'लखे न' मुनि उपजत पुनि पीरा
 शावक^२-हरन फुंकरति बाधिनि * फिरँ तीनि तिमि दसरथ-भामिनि
 धुनत कपाल फिरत नरनाया * मिलिहैं कवन गैल रघुनाथा
 शाप-अंधमुनि आजुइ फूला * जीवन हत, वियोग-मुत मूला
 सुवन-सोच रचि सीचु^३ विधाता * राम-लखन विन काय^४ निपाता
 दिवस बीत, चहुँ निसि-तम छावा * तात-दरस, नृप आस नसावा
 विलखति रानिन आस गँवाई * प्रविसे तवहिँ नगर रघुराई

बुझि राम रहियाछे कैकयी आवासे * धेये गया कैकयीरे उभये जिज्ञासे
 आजिआमिनाहिदेखि श्रीरामरमुख * प्राण नाहि रहे मोर विदरये बुक
 कैकयी बलेन आमि किछुइना जानि * आजि हेथा नाहि देखि राम गुणमणि
 आजि बुझि भुलियारहिलकोनखाने * लक्ष्मण ये स्थाने आछे राम सेइ खाने
 भरत सहित हेथा मिलिल शत्रुघ्न * अयोध्या-नगरे अमे भाइ दुइ जन
 येइ येइ बालक खेलाय तार मने * ताहारे जिज्ञासे राम आछे कोन खाने
 सुनिया सकले कहे शुन राजराणी * कोथा राम कोथाय लक्ष्मण नाहि जानि
 कौशलयासुमित्राआरकैकयीकामिनी * डम्बुर हाराये चेन फुकारे बाधिनी
 हृदे दुःखे दशरथ भाले मारे हात * कोथा गेले पाव आमि राम रघुनाथ
 अन्धक मुनिर शाप घटिल एखन * रामे ना देखिया मम ना रहे जीवन
 पुत्रशोकेमृत्यु आजिसृजिल विधाता * रामे नाहि देखि यदि मरण सचर्वधा
 दिवसे सकल देखि घोर अन्धकार * श्रीराम लक्ष्मण बुझि ना देखिव आर
 एइमत कान्दे राणी बेला अवशेषे * हेन काले दुइ भाइ अयोध्या प्रवेशे

वन्य कुमुम छवि, सारंग^१ हाथा * टुमुकि धरत पग लछिमन साथ
 भरत-रिपुध्न^२ कौशिला तीरा * धाय कहत—आये रघुवीरा
 सुनत रानि मोइ छन उठि धाई * द्वार राम-मुख परेउ लखाई
 धाय मात-पितु, लाय उर, लख-लख चुम्बत चंद ।

अंक लेत भरि, सिथिल तन, हिय न समात अनन्द ॥१०८॥

दारिद-निधि तुम लोचन-तारा * पलक वियोग प्रलय मनु धारा
 अंध-शाप हिय चोर नरेमा * कव विधि वाम, न मिटत कलेसा
 भरत-रिपुध्न वन्धु सिर नावा * राम मातु ढिग भोजन पावा
 राजा, रानि, सकल पुरवृन्दा * सुखी, अवध चहुँ दरस अनन्दा

सीता के विवाह के प्रण के लिए शिवजी का धनुष-प्रदान

सतई^१ वरस राम पशु धारा * लक्ष्मी जनक-गेह अवतारा
 जोतत सीर^३, सुता नृप पाई * सीता^४ सोइ रूपसी कहाई

वनपुष्पे भूषित धनुक वाम हाते * नाचिते नाचिते आसे लक्ष्मणेर साथे
 भरत शत्रुघ्न गया कहे कौशल्यारे * हेर माता आइलेन राम पुरद्वारे
 तार मुखे एइ वाक्य सुनिते सुनिते * वाहिर हइल राणी श्रीरामे देखिते
 धेये राजा दशरथ रामे करे वुके * एक लक्ष चुम्ब दिल तौर चौदमुखे
 अन्धकेर शाप मुनि करे धुक् धुक् * कि जानि वा हन कवे विधाता विमुख
 कौशल्याधाइया गया रामेकैलकोले * एक लक्ष चुम्ब दिल वदन कमले
 दरिद्रेर निधि तुमि नयनेर तारा * पलके प्रलय घटे हइ यदि हारा
 भरत शत्रुघ्न तवे देखेन श्रीराम * दुइ भाइ आसि रामे करिल प्रणाम
 मायेर आलये राम करिल भोजन * राजाराणी हइलेन सुस्थिर तखन
 कृत्तिवास पण्डितेर मधुर भणित * श्रीरामेर अरण्य-विहार सुललित

सीतार विवाह पणजन्म हरेर धनुक प्रदान

सात वत्सरेर राम अयोध्या-नगरे * लक्ष्मी हेथा जन्मिलेक जनकेर घरे
 चापेर भूमिते कन्या पाय महान्द्रपि * मिथिला हइल आलो परम रूपसी

सीता अतुल रूप गुण-खानी * मिथिला प्रगट मनौ श्री रानी
 रमा, गौरि धौ सारद रूपा * जनक शुभ लखि गुता-सरूपा
 कज्जल छवि मृगलोचनि छाई * धवल-पुहुप^१ नामिका गुहाई
 गुवर बाहु दोउ गुललित सोहा * इन्दु-गुधा मरसति छवि मोहा
 करगत रुकर सहज कटि-अंगा^२ * अंगुरी मिय-पग हिंगुल-रगा
 अरुन कंज पद नूपुर बाजै * राजहंस गति गमनत लाजै
 अमिय बैन मधु भरत गुवासा * तागु रूप दम दिमा प्रकामा
 रोम-रोम लावण्य ललामा * वर मिय जोग लखिय केहि धामा
 सोइ अनुहार न नर जग चीन्हा * प्रोहित मन विदेह मत कीन्हा
 कवन देस, कित सिय वर जोगू ? * इत चिंतित गुनपुर गुरलोगू
 कह विधि, गुरपति गुनहु मन, मात वष रघुनाथ ।

सीता छवि निति बढ़त उत, चिंतित मिथिलानाथ ॥१०६॥

राम इतर वर^३ तजै नरेसा * सोइ हित चलिय समीप महेश

अद्भुत सीतार रूप गुण मने मानि * ए सामान्य नहे कन्या कमला आपनि
 कन्यारूप जनक देखेन दिने दिने * उमा कि कमला वाणी भ्रम हय मने
 हरिणी नयने किवा शोभित कज्जल * तिल फूल जिनि तार नामिका उज्ज्वल
 सुललित दुइ बाहु देखिते सुन्दर * सुधांशु जिनिया रूप अति मनोहर
 मुष्टिते धरिते पारि सीतार कौकलि * हिंगुले मरिडत तौर चरण अंगुली
 अरुण वरण तौर चरण कमल * ताहाते नूपुर बाजे शुनिते कोमल
 राजहंसी भ्रम हय देखिले गमन * अमृत जिनिया तौर मधुर वचन
 दशदिक आलो करे जानकीर रूपे * लावण्य निःसरे कत प्रति लोमकूपे
 जनक भावेन मने सीता दिव कारे * सीता योग्य वर नाहि देखि ए मंमारे
 पुरोहित आनि राजा कहेन विशेषे * जानकीर योग्य वर पाव कोन देशे
 जानकीरे विवाह करिवे कोन जन * स्वर्गे करेन चिन्ता यत देवगण
 विधाता बलेन शुन देव पुरन्दर * रामेर वयन मात्र सप्तम वत्सर
 दिने दिने जानकीर रूप वृद्धिमान * पाछे अन्य वरे राजा सीता करे दान

धरि विधि-वचन सकल सुरवृन्दा * चले, शंभु जहँ परमानन्दा
 कह विरंचि— शिव अंतर्यामी ! * जनक-गेह अस कीजिय स्वामी
 तव सेवक आयसु सिर लेही * दैय न इतर राम वैदेही
 करि विधि विनय, गमन उत कीन्हा * परशुराम, शिव आयसु दीन्हा
 मम धनु लै विदेहपुर धरहू * मम आदेस जनक पुनि कहहू
 जो समरथ जग शिवधनु-भंगा * सिया-विवाह रचिय सोइ संगी
 राम रमापति बिन त्रयलोका * भञ्जक चाप न कतहुँ विलोका
 आयसु शंभु चले भृगुवीरा * कर कोदण्ड^१ प्रचण्ड सरीरा
 पीठ निषंग^२ जटा सिर धारा * धनु-प्रतञ्च^३ कर एक कुठारा
 सुत-जमदग्नि जनकपुर आये * नृप प्रनम्य आसन बैठाये
 पाद अर्घ्य सों नृप सन्माना * भृगुपति निरखि, मुनिन भय माना

एइ युक्ति देवगण करिया मनन * कैलास पर्वते गेल यथा त्रिलोचन
 ब्रह्मा बलिलेन शुन शिव अन्तर्यामी * जनकेर घरे सीता रक्षा कर तुमि
 से तव सेवक आज्ञा लखिते ना पारे * येन राम विना अन्ये ना देय सीतारे
 एतेक बलिया ब्रह्मा करिल गमन * भृगुरामे डाकिया कहेन त्रिलोचन
 आमार धनुक निया करह पयान * जनकेरे घरे राख करि सावधान
 आमार धनुभंग करिते ये पारे * कह जनकेर येन सीता देय तारे
 ए तिन भुवने इहा तोले कोन जन * सवे मात्र तुलिवेन प्रभु नारायण
 पाइया शिवेर आज्ञा वीर भृगुपति * धनुक धरिया हाते करिलेन गति
 माथाय जटार भार पृष्ठे दुइ तूण * एक हाते कुठार अन्येते धनुर्गुण
 ब्रह्मारे येमन देवे करेन सम्भ्रम * जनक परशुरामे करेन से क्रम
 प्रणाम करिया तौरे दिलेन आसन * पाद्य अर्घ्य दिया तौरे करेन पूजन
 भृगुरामे देखि सब मुनिर तरास * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवास

राजा जनक की धनुर्भंग-प्रतिज्ञा

सिया-विवाह प्रसंग चलावा * पुनि मुनि-वचन जनक मुख पाया।
 विनय वचन निज भाग सराहा * मुनि-मत इतर न रचउ विवाहा।
 पुनि भृगुराम चले तप कानन * गहि पद युगुल विनय क्रिय राजन।
 मिय-सौभाग्य सुअवसर पाई * विन तव मीख न रचउ सगाई।
 तदपि तपोधन ! दरम कर, कव सौभाग्य बहोरि।

तव-सूने केहि संग मुनि, करौ मिया गठजोरि ॥११०॥

आयु अवन धरहु मिथिनेमा * निरखहु कौतुक चाप महमा।
 धरि प्रतञ्च, धनु भंजइ वीरा * सुता जोग वर सोइ रनधीरा।
 सो कहि, गमन कीन भृगुरामा * शशु-धनुष तजि मिथिला धामा।
 सत्तर योजन लव प्रमारा * योजन दमक इतर^२ विस्तारा।
 नृप प्रन—चाप चढ़ावै डोरी * करौ ताहु सन सिय-गठजोरी।

जनक राजार धनुर्भंग पण

जिज्ञासिते लागिलेन जनक राजन * कोन कार्ये महाशय हेथाय आगमन।
 बलेन परशुराम तोमार दुहिता * मीता देह यदि राजा करि विवाहिता।
 जनक बलेन शुन एकि चमत्कार * एत कि सौभाग्य आछे कपाले सीतार।
 सीतार विवाह काल हइवे यखन * करा यावे युक्तिमत कहिबे येमन।
 भृगु बले तपस्याय करिव गमन * देखो येन अन्य मत ना हय राजन।
 एतेक बलिया यदि भृगुराम यान * भृगुर चरण धरि जनक सुधान।
 तोमार साक्षात् आर पाव कत काले * कारे दिव कन्या आमि तुमि ना आइले।
 बलेन परशुराम आमार धनुक * राखि याव तव स्थाने देखिब कौतुक।
 धनुक तुलिया येवा गुण दिते पारे * रहिल आमार आज्ञा कन्या दिश्रो तारे।
 एत बलि भार्गव गेलेन स्थानान्तरे * पढिया रहिल धनु जनकेर घरे।
 हरेर धनुक सेइ अपूर्व निर्माण * सत्तर योजन उमे धनुक प्रमाण।
 योजन दशेक धनु आड़े परिसर * करिलेन प्रतिज्ञा जनक अपिवर।
 ए धनुके गुण दिते ये जन पारिवे * सेइ जन जानकोरे विवाह करिवे।

मन्दिर जोजन दीर्घ एकासी * तँह धनु धरेउ शंभु अविनासी-
ग्यारह जोजन गृह चौदाई * विरद^१-चाप दिग्देसन छाई

समस्त राजाओं एवं रावण का धनुष उठाने में असमर्थ होकर पलायन

सिया-वरन मन सबन उछाहा * जुरे जनकपुर जग-नरनाहा
जे-जे नृप जुरि गाल बजावैं * तिन धनु-मन्दिर जनक पठावैं
प्रन-विदेह— जो चाप चढ़ावैं * यौतुक अमित महित सिय पावैं
जिन सूरन धनु ढिग डग डारी * दरस होत पग परे पिछारी
वहुते हुमकि जायँ धनु पाहीं * परस न, दरस होत भजि जाहीं
पट कसि, चाप चढ़ावत साजू * भरहि जोर नरपति-युवराज
अभिरि प्रानपन, थकित विचारें * चढ़व दूर, धनु टरत न टारे
धनु गुन^३ अडिग मेरु सम भारी * लाज विवस पुर तजि धनुधारी

यतन करिया कैल धनुकेर घर * एकाशी योजन सेइ घर दीर्घतर
एगार योजन तार आड़े परिसर * धनुक पड़िया आछे ताहार भितर
सेइ धनुकेर कथा गेल देशे देशे * आदिकाण्ड गाइल पण्डित कृत्तिवासे

सकल राजा ओ रावणेर धनुक तुलिते अपारग हइया पलायन

धनुकेर कथा यदि गेल देशे देशे * जानकी विवाह हेतु राजा सब आसे
पृथिवीते आछे यत राजा महत्तर * एके एके आसे सब जनकेर घर
आमिया सकल राजा अहंकार करे * सबारे पाठाये देन धनुकेर धरे
जनक बलिल येबा तुलिबे धनुक * तारै सीता कन्या दिव परम यौतुक
धनुक तुलिते यत राजपुत्र जाय * देखिया सकल लोक पश्चाते गोदाय
घरेर द्वारे गिया ऊँकि दिया चाय * तुलिबार शक्ति कोथा देखिया पलाय
कत राजा राजपुत्र उद्यत हइया * धनुक तुलिते जाय वस्त्र काळटिग
प्राणपणे तारा धनु टानाटानि करे * तुलिबार साध्य किवा नाड़िते ना पारे
सुमेरु पर्वत हेन धनुखान भारि * दिबे कि ताहाते गुण नाड़िते ना पारे

डगर सवन निज गेह सन्हारी * बालक-जूथ हसैं दै तारी
तिनहि मिले मग भूप बहु, आवत सिय अभिलास ।

गुनत चाप-कौतुक, तहैं, तजी दरस धनु आस ॥१११॥

उलटे पौव फिरे निज देसा * दरस-परस कामना न सेसा
अगनित, अकथ अतिथि विस्तारा * तीन कोटि नृप पुर पग धारा
कोउ न ममर्थ, अडिग धनु संकर * सजेउ लंकर्पाति पुनि दसकधर
लै मारीच, प्रहस्त, अकम्पन * सहित सहोदर सजि निज स्यंदन
रावन मिथिला कीन पयाना * ममाचार मिथिलापति जाना
पात्र मित्रगन सवन बुलाई * चढ़ेउ दनुजपति खवरि जनाई
जो न हर्षि सिय ताहि विवाह * हरइ जोर, किमि कहौ निवाह
मग भेटे विदेह अगवानी * हँमा ठठाय सुभट अभिमानी
कह प्रहस्त, गुनु लंक-जुझारा * प्रस्तुत नृप तब शिष्टाचारा
रथ तजि, अरुर जनक भरिलीन्हा * बाहु प्रसारि अलिङ्गन कीन्हा

लज्जा पाइया सब राजापलाइया जाय * हात ताल दिया सब बालक दौड़ाय
पलाइया जाय सब आपनार देशे * विवाह करिते अन्य राजागण आसे
पथ मध्ये देखा हय से सवार सने * धनुकेर पराक्रम तारा सब शुने
देखिवार काज नाइ शुनिया डराय * शुनिया शुनिया पथे असनि पलाय
एतेक कहिले हय पुस्तक विस्तर * तिन कोटि राजा गेल मिथिला नगर
धनुक तुलिते ना पारिल कोनजन * लकाय थाकिया शुने लंकार रावण
अकम्पन प्रहस्त मारीच सहोदर * चारि पात्र ल'ये रथे चढ़े लकेश्वर
आइल सकले तारा मिथिला भुवन * जनक शुनिल रावणेर आगमन
जनक बलेन शुन पात्र मित्रगण * रावण आइल आजि हइवे केमन
स्वेच्छाय विवाह यदि नादिव रावणे * काडिया लइवे सीता राखे कोन जने
चलिल जनक राजा रावणे अनिते * देखिया रावण राजा लागिल हासिते
प्रहस्त डाकिया बले रावण राजारे * जनक आइल देख लइते तोमारे
देखिया रावण तारे भूमितले उलि * दुइ बाहु प्रसारिया करे कोलाकुलि

रत्न सिंहासन अतिथि सुहावा * उभय मधुर संलाप चलावा
 जीवन सफल दरस तव पाई * कारन कवन दया दरसाई
 कह दससीस, सुता तव सीता * करहु दान, सोइ चहउँ ग्रहीता
 धन्य भाग मम, निसिचर-नाहा ! * तव समान कित जोग विवाहा
 तदपि वचन-बन्धन कछु मोरा * भृगुपति आनेउ धनुष कठोरा
 भञ्जइ चाप वीर धनुधारी * सोइ, लंकेस ! सिया अधिकारी
 अवनि' न अब लौं सफल कोउ, सुभट, सुनहु दसभाल ।

धनु चढ़ाइ, प्रन पूर करि, लेहु सुता जयमाल ॥११२॥

आनन दसौ हँसा सुनि रावन * धनुबल भल वरनेउ मोहि राजन
 गिरि मंदर कैलास उठावा * चाप-भार लघु बात चलावा
 भञ्जउँ सोइ, जव करउँ पयाना * तव लौं सुता करौ मोहि दाना
 मैं प्रन-विवस, करहु धनुभंगा * लखैं सबै तव भुजबल रंगा
 पुनि प्रहस्त दिय मंत्र विसेखा * प्रन-विदेह कछु अहित न देखा
 चढ़त चाप नृप अर्पहि सीता * नतरु जोर-बल करव ग्रहीता

वसाइल रावणरे रत्न सिंहासने * मिष्टालाप करिलेन वसि दुह जने
 जनक बलेन आजि सफल जीवन * कोन कार्ये महाशय तव आगमन
 दशानन बले राजा तव कन्या सीता * आमारे करहु दान आमि ये ग्रहीता
 जनक बलेन इहा सौभाग्य लक्षण * तोमा विना पात्र आर आछे कोनजन
 आनिलेन भृगुराम धनु एक खान * हेन वीर नाहि ये ताहाते देय टान
 तुलिया धनुकखान भांग गिया तुमि * धनुकेर घरे सीता समर्पिअ आमि
 शुनिया से दशमुखे हासिल रावण * आमार साक्षाते बल धनुक विक्रम
 कैलास तुलेछि आमि पर्वत मन्दर * ताहारे जिनिया कि धनुक हवे भार
 आगे सीता आनिया आमारे करदान * यात्रा काले भोगिया याइव धनुखान
 जनक बलेन कर प्रतिज्ञा पूरन * देखुक सकल लोक धनुक भगन
 प्रहस्त बलेन शुन राजा दशानन * यार ये प्रतिज्ञा भंग ना कर कखन
 धनुक भांगिले राजा जानकीरे दिवे * इच्छाधीने नाहि देय बले काढ़ि लबे

दूटै धनुष, न संशय येही * मातुल ! वरौं अवै वैदेही
 अभिमानी गमनेउ धनुगेहा * संग लकपति, चले विदेहा
 धाई प्रजा, कतूहल छावा * जानकि-वर विधि आजु पठावा
 युवा, वृद्ध, अरु बाल-समाजा * धनुमंदिर पुर सकल विराजा
 कौतुक योजन दीर्घ एकासी * ग्यारह परिसर^२ तासु प्रकासी
 गृह विशाल जहँ चाप-महेसा * तासु द्वार लकेस प्रवेसा
 दुर्जय धनु निरखत रनवंका * लकापति उपजी मन संका
 बल सुमिरत छिन, पुनि भयभीता * असफल-सफल न हिय परतीता
 विहँसत वदन^३, न अन्तस धीरा * धनु ढिग गयेउ दसानन वीरा
 कसि कटि फेंट, खुभट बलधारी * चहेउ चाप भुजधीग उपारी^४
 तमकि, हुमकि, उठि, दैठि बल, विविध करत दमसीस ।
 मिथिल गात, हिय लाज अति, टरत न धनुष-गिरीस ॥११३॥

दशमुख बले मामा राखि तव कथा * धनुक भांगिले येन ना हय अन्यथा
 अहंकार करिया चलिल लकेश्वर * देखाइते चलिल जनक नृपवर
 शुनिया धाइल सब मिथिला नगर * सवे बले जानकीर आजि एल वर
 युवा वृद्ध शिशु एक नाहि रहे घरे * कौतुक देखिते गेल राजार मन्दिरे
 एकाशी योजन घर अति दीर्घतर * एकादश योजन ताहार परिसर
 धनुक पडिया आछि ताहार भितरे * आसिया रावण राजा दाएड^१इल द्वारे
 द्वारेते दाएडायवीर डाँकिदियाचाय * देखिया दुर्जय धनु अन्तर डराय
 मने भावे आमार घुचिल भारिभुरि * ये देखि धनुकखान पारि कि ना पारि
 अन्तरे आतङ्क अतिमुखे आम्फालन * धनुक तुलिते जाय वीर दशानन
 आँटेया कापड परेवाछिल कौकाले * कुडि हाते धरिल से धनु महाबले
 आँकडि करिया तवे धनुखान टाने * तुलिते ना पारे आर चाय चारि पाने
 नाकेहातदिया बले कि करि उपाय * कि हइवे मामा धनु तोला नाहि जाय
 प्रहस्त बलेन शुन राजा लङ्केश्वर * लोक हामाडला आमि मिथिला नगर
 चिन्ता ना करिह तुमि ना करिह डर * गात्रे बल करि आर एक बार धर

मातुल ! थकित भुजा मम बीसा * सिखवति, सुनि, प्रहस्त दससीसा
 पुर उपहास असह, यहि कारन * तन, भरि जोर करौ बल धारन
 भय तजि, धनु भञ्जिय केहु भौंती * साहस जोरि अट्टायेसि छाती
 शिवगिरि मन्दर सहज उपारा * सोइ भुजबल, तिल धनुष न टारा
 प्रन-पुरवनि प्रानन पर छाई * मातुल ! जुगुति एक मन भाई
 सब मिलि जोर करहिं एकसंगा * कह प्रहस्त, सियवर केहि संगी ?
 प्रान जाय पै राखिय माना * करि बल, हित साधिय बलवाना
 मातुल ! जतन करौ सिख मानी * तदपि द्वार रथ राखहु आनी
 हँसि प्रहस्त, रथ द्वार बुलावा * रावन पुनि बल अमित लगावा
 तजी आस, चितवत नभ ओरा * सुरगन मनौ हँसत तेहि ओरा
 रथ चढ़ि भजेउ लक-अधिकारी * बालक हँसत बजावत तारी
 मन गलानि उत गमनेउ रावन * इत सुरगन हिय ताप नसावन
 बिन हरि, चाप चढ़ै केहि हाथा * श्री-वर कौन विना श्रीनाथा

पुनश्च धनुकखान टानाटानि करे * तथापि धनुकखान नाडिते ना पारे
 दशग्रीव बले आर नाडिते ना पारि * प्राण जाय मामा तबू तुलिते ना पारि
 कैलास तुलिनु मामा पर्वत मन्दर * ताहारे जिनिया मामा धनुकेर भार
 एइयुकि मामा गो तोमार ठाँइ भागि * सबाइ मिलिया तुले धनुखान भाङ्गि
 प्रहस्त बलिल शुन वीर दशानन * तवे त सीतार वर हवे कोन जन
 पार वा ना पार आर एक बार टान * जाय प्राण राख मान एइ वाक्य मान
 रावण बलिल मामा शुन मोरवाणी * तुलिते ना पारि शीघ्र रथ आन तुमि
 ईपत् हासिया बले प्रहस्त ताहारे * रथ लये एइ आमि रहिलाम द्वारे
 आरवार रावण धनुक खान टाने * तुलिते ना पारे चाय प्रहस्तेर पाने
 कौकालेते हात दिया आकाशेनिरखे * मने भावि पाछे आसि इन्द्र बेटा देखे
 बुझिया प्रहस्त रथ दिल योगाइया * लाफ दिया रथे उठे धनुक एड़िया
 पलाइया चलिल लङ्कार अधिकारी * सकल बालक देय तारे टिटकारी
 लकाय शंकाय गेल लंकार रावण * आकाशे थाकिया देखे यत देवगण
 श्रीलक्ष्मीपतिर लक्ष्मी लवे कोनजन * तुलिवेक धनुक केवल नारायण

दनुज-त्रास मिटि सीतल छाती * चिता जनक मिटी यहि भौंती
अमा-ग्रहण^१-रवि दसरथ देखी * मन धरि सुत-कल्याण त्रिसेखी
हेमदान^२ सुरसरि असनाना * नृप उमग, कृतिवास बखाना

श्री राम का गंगा-स्नान और गृह के साथ मित्रता तथा भरद्वाज मुनि के
घर राम का धनुर्वाण प्राप्त करना

सहित चारि सुत, भूप रथ, शत-शत हय, गज संग ।

गगन तुमुल रव^३ व्याप चहुँ, अमित^४ कटक चतुरंग ॥११४॥

नृप-नृपसुत रथ दिव्य सुहाये * पन्य दरम नारद के पाये
पृथ्वी हेतु गमन ? नृप भाषा * मुनि ! स्नान-गंग अभिलाषा
भूप अज्ञान ! राम मुख दरसन * पुनि कित हेतु जाह्नवी परसन
भूतल पतितपावनी धारा * गग, जासु पद-पदुम प्रमारा
गग-स्नान पुन्य सोइ दाना * सुवन रूप तब गृह भगवाना
नारद वचन नरेस प्रतीता * चलहु राम गृह, कहेउ सप्रीता

कृत्तिवास परि डतेरकि कहिव शिक्ता * आदिकाण्ड गाइल सीतार हैल रत्ना

श्रीरामेर गंगास्नान ओ गृहकेर सहित मितालि ओ भरद्वाज मुनिर
गृहे रामेर धनुर्वाण प्राप्ति

एक दिन दशरथ पुण्य तिथि पेये * गङ्गास्नाने, यान राजा चार पुत्र ल'ये
हइवेक अमावस्या तिथिते ग्रहण * रामेर कल्याण राजा दिवेन काञ्चन
तुरंग मातंग चले संगे शते शते * चारिपुत्र सह राजा चापिलेन रथे
चलिल कटक सब नाहि दिक् पाश * कटकेर शब्दे पूर्ण हडल आकाश
चलेछेन दशरथ चारि दिव्य रथे * नारद मुनिर संगे देखा हय पथे
मुनि बले कोथा राजा करिछ पयान * भूपति कहेन साध करि गंगास्नान
मुनि कहे दशरथ तुमि त अज्ञान * राम मुख देखिले के करे गंगा स्नान
पतितपावनी गंगा अवनीमण्डले * सेइ गंगा जन्मिलेन योर पदतले
सेइ दान सेइ पुण्य सेइ गंगास्नान * पुत्र भावे देख तुमि प्रभु भगवान
एत यदि नृपतिरे कहिलेन मुनि * राजा बले चल घरे राम रघुमणि

सुनि पितु वचन, कहत रघुराई * विधिन धर्म-पथ, रीति सदाई
 तिनहिं बराय, मातु-डग^१ धरहीं * सुरसरि-सुकृत^२ सफल तन करहीं
 पितु मन दीन कथन-रघुनन्दन * सहित उछाह बढेउ नृप-स्यंदन
 तौ लौं पथ घेरेउ गुहराजू * कोटिक^३ तीन निषाद-समाजू
 कहेउ, कटक इत कस अवधेसा ? * नित गहि पंथ बिगारत देसा
 जो सुरसरि-स्नान उछाहू * तजि मम भूमि, आन पथ जाहू
 सोइ मग गमन रुचिर यदि भूपा * ग्रथम लखौं छबि राम अनूपा
 राम-राम गुहपति मुख भाखा * रथ लुकाय रामहि नृप राखा
 धनु चढ़ाय सोचत नरनाथा * बध गुह हीन ! कवन जस हाथा ?
 जीते हीन, न पौरुष लेसा * हारे त्रिभुवन अजस विसेसा
 छाड़ेहू पुनि पार नहिं, अभिरत उत चण्डाल ।

नृप विमूढ़-मन, करिय कस ? अरभेउ मग जंजाल ॥११५॥

वापेर वचन सुनि बलेन श्रीराम * अनेक पाषण्ड आछे धर्मपथे वाम
 गगार महिमा आमिकि बलिते जानि * ना शुनिओ महाराज नारदेर वाणी
 एत यदि बलिलेन कौशल्याकुमार * चलिलेन दशरथ राजा आर बार
 चलिल राजारसैन्य आनन्दित है'या * गुहक चण्डाल आछे रथ आगुलिया
 तिन कोटि चण्डालेते गुहक वेष्टित * हुडाहुडि बाधे दशरथेर सहित
 गुहक चण्डाल बले शुन दशरथ * भांगिया आमार देश करिले कि पथ
 वारे वारे याह तुमि एइ पथ दिया * सैन्येते आमार राज्य केलिल भांगिया
 गंगास्नान करिते तोमार थाके मन * आर पथ दिया तुमि करह गमन
 यदि इच्छा थाके हे याइते एइ पथे * देखा ओ तोमार आगे पुत्र रघुनाथे
 राम राम बलिया से गुहक डाकिल * रथमध्ये भूपति से रामे लुकाइल
 निल दशरथ राजा धनुर्वाण हाते * रथेर द्वारेते राजा लागिल भाविते
 चण्डालेरे मारि किवा हइवेक यश * नीच जने जिनिले कि हइवे पौरुष
 यदि पराजय हइ चण्डालेरे वाणे * अपयश घुसिवेक ए तिन भुवने
 आमियदिछाड़िनाहि छाड़िवेचण्डाल * कि करिब पथे एक घटिल जजाल

वरमई वान, कोपि दोउ लरही * रिपु-मर निरखि, उभय मन डरहीं
 तर्जहि परस्पर वान कराला * यहि विधि ठनेउ, युद्ध बहु काला
 दसरथ पुनि पशुपति सधाना * गुहपति-हाथ बांधि रथ आना
 सोचत—दरस न कृपानिकेता * सफल न रन पथ रोकन हेता
 पग धनु कसि, पग सों धरि वाना * विन कर^१ कौतुक रन गुह ठाना
 रामहिं अचरज भरत जनावा * पग मन धनुर्युद्ध जस गावा
 राम कुतूहल ! कला नवीना ! * देखन चले निपाद प्रवीना
 गुहपति, निरखत छवि-रघुनाथा * नाय माथ, धिर भयेउ सनाथा
 पूछत राम, कवन रन-कारन ? * सुनहु कथा प्रसु शाप-निवारन
 पाप पुरनुले^२, अधम शरीरा * लहि, अब लौं भुगतां भव-पीरा
 पितु वशिष्ठ, सुत जनम पुनीता * वामदेव मम नाम अतीता^३
 सुत विहीन दमरथ जेहि काला * अंध-सुवन-बध-पाप वेहाला
 तप-उपवन, पकरे मम चरना * लोटत धरनि विकल मम सरना

दुइजने बाणवृष्टि करे महाकोपे * उभयेर बाणते दोंहार प्राण कोपे
 एइ मत बाणवृष्टि हइल विस्तर * उभयेर संग्राम हइल बहुतर
 दशरथ राजा एड़े पाशुपत शर * हाते गले गुह के बान्धिल नरेश्वर
 गुहके बान्धिया राजा तुलिलेन रथे * बन्धने पडिया गुहक लगिल भावते
 याहार लागिया आमि आगुलिनु पथ * देखिते ना पाइलाम से राम कि मत
 एतेक भाविया गुह करे अनुमान * पायेते धनुक टाने पाये एड़े बाण
 भरत कहिल गिया रामेर गोचरे * एमत अपूर्व शिद्धा नाहि चराचरे
 पायेते धनुक टाने पाये एड़े बाण * देखिते कौतुक राम गेलेन सेइस्थान
 येइ मात्र गुहक देखिल रघुनाथे * दण्डवत् हइया रहिल जोड हाते
 श्रीराम बलेन धनु टानह केमन * गुह बले तोमारे कहिव से कारण
 पूर्व जन्म कथा मम शुन नारायण * ये पापे हइल मोर चण्डाल जनम
 अपुत्रक छिलेन यखन दशरथ * अन्धक मुनिर पुत्र करिलेन हत
 मुनि हत्या करिया आसिल तपोवने * लोटाइगा धरिलेन आमार चरणे

राम नाम त्रय वार कहावा * सोइ प्रताप नृप-ताप नसावा
 नाम एक, वध कोटि उबारन * तीनि वार केहि हेतु उचारन ?
 सोइ कारन पितु शाप कराला * जन्मेउँ अधम योनि चण्डाला

पितु-प्रकोप लखि, गहे पग, शाप मुक्ति एक नथ ?

कहेउ, निवारन अधम गति, दरस राम रघुनाथ ॥११६॥

सोइ अव राम अवध अवतारा * जासु चरन मम पाप निवारा
 भक्तन प्रिय तुम नाथ-अनाथा * दयासिंधु को अम रघुनाथा
 श्वपच-शरीर घृना यदि करहू * नाम पतितपावन, हरि ! तजहू
 विनय सनी आकुल गुहवानी * सुनत राम दग सरसत पानी
 पितु सन विनय करत कर जोरी * गुहपति-मुक्ति याचना मोरी
 राम ! न कछु अदेय तव हेतू * अर्पित गुह तव, हर्ष समेत
 पितु-अनुमति; आतुर रघुनन्दन * काटे निजकर गुहपति-वन्धन
 लखन सोई छन अनल जराई * साखी राम-निषाद मितार्ई

वशिष्ठेर पुत्र आमि वामदेव नाम * तिन वार राजारे बलाइ राम नाम
 सुनिया वशिष्ठ शाप दिलेन विशाल * याह वामदेव पुत्र हओरे चण्डाल
 एक रामनामे कोटि ब्रह्महत्या हरे * तिन वार रामनाम बलालि राजारे
 लोटाय पडिनु आमि पितार चरणे * चण्डाल हइव मुक्त काहार दर्शने
 पिता बलिल जवे पावे श्रीराम दर्शन * तवेत हइवे मुक्त चण्डाल जनम
 सेइ राम जन्मियाछे दशरथ घरे * चरण परश दिया मुक्त कर मोरे
 अनाथेर नाथ तुमि भक्तवत्सल * करुणासागर हरि तुमि हे केवल
 चण्डाल बलिया यदि घृणा कर मने * पतितपावन नाम तवे कि कारणे
 एतेक बलिया गुह लागिल कान्दिते * गुहेर क्रन्दने राम कान्दिलेन रथे
 करपुटे दाण्डाइल पितार साक्षात् * भिक्षा देह गुहक बलेन रघुनाथ
 राजा बले प्राण चाह प्राण पारि दिते * चण्डाले तोमाके दिव वाधा नाहि इथे
 पाइया वापेर आज्ञा कौशल्यानन्दन * खसालेन निज हस्ते गुहेर वन्धन
 श्रीरामबलेन अग्नि ज्वालह लक्ष्मण * गुहकेर सह करि मित्रता वन्धन

हीन न तात ! सुनहु गुहभूपा * सव प्रकार तुम मम अनुरूपा
अधम अहाँ, तुम अधम-महाई * जग चहुँ पुजै राम-ठकुराई
करि मित्रता, विदा गुह कीन्हा * सुरसरि-पथ दसरथ पुनि लीन्हा
फल अनन्त रविग्रहन पुनीता * दान धर्म स्नान मप्रीता
शत-शत सुरभि शिला किय दाना * कञ्चन, रजत, रतन विधि नाना
दान-पुन्य करि नृप बहु भौंती * सुतन सहित पुनि निरखि सँभाती
भरद्वाज-उपवन चलि जाई * वन्दि चरन-मुनि, विनय रुनाई
सरन तपोधन तव, सुत चारी * अहह भाग तव चरन निहारी
देहु अमीस; विलोकि तिन, सोचत मनहि मुनीस ।

तजि गोलोक प्रतच्छ लख^१, जग प्रगटे जगदीस ॥११७॥
तव सुत राम, जनक^२ जग केरा * जीवन मफल अवधर्पात केरा
परम रूप दुर्वादल श्यामा * दरमत मुनिहि अतुल छवि रामा

लक्ष्मणज्वालिलेनअग्निरामेरसाक्षात्* गुह सहित मित्रता करेन रघुनाथ
येइ आमि सेइ तुमि बलेन श्रीराम * गुह बले घुचाइते नारि निज नाम
श्रीरामेर जगते हइल ठाकुरालि * प्रथमे करेन राम चण्डाले मितालि
विदाय करिया रामे गुह गेल घरे * पुत्र लैया दशरथ गेल गङ्गातीरे
अपूर्व अनन्त फल भास्कर ग्रहण * स्नान करि राजा दान करिल काञ्चन
धेनुदान शिलादान कैल शत शत * रजत काञ्चन तार नाम लव कत
दान धर्म करिते हइल बेला ज्य * प्रदोषे यान राजा भरद्वाज आलय
वसिया आछेन मुनि आपनार घरे * चारि पुत्र मह राजा नमस्कार करे
जोड़ हाते बले राजा मुनिर गोचर * आनियाछि चारि पुत्रे देख मुनिवर
आशीर्वाद कर चारि पुत्रे तपोधन * बहुभाग्ये देखिलाम तोमार चरण
देखिया रामेरे भापे भरद्वाज मुनि * वैकुण्ठ हइते विष्णु आइला आपनि
मुनि बले राजा तव सफल जीविता * राम तव पुत्र किन्तु जगतेर पिता
भरद्वाज एइकाले देखे चमत्कार * दुर्वादल श्याम तनु परम आकार

अंकुश वज्र ध्वजा पद पंकज * शंख चक्र कर पद्म गदा मज
 शिव, विरञ्चि जेते सुरलोका * भुवन, राम-तन^१, सकल विलोका
 मुनि-आश्रम आतिथि नृप पात्रा * सहित सैन तहँ रैन बितावा
 शयनकृत् मुनि राम लेवाई * सोवत, अर्धनिसा जव आई
 अक्षय कवच दिव्य धनु माथा * सिरहाने राखेउ सुरनाथा
 मुनिहिँ सकल सो सपन दिखाई * भोर, चाप निरखेउ रघुराई
 आयुध दिव्य शचीपति^२ दोन्हा * सो निमि-कथा कथन मुनि कीन्हा
 मुनि प्रणम्य, हरि पितु ढिग जाई * सम्मुख धरेउ चाप-सुरराई
 राक्षसो की दुष्टता से मुनियों के यज्ञ पूर्ण होने में बिघ्न और उनके निवारण का उपाय
 दसरथ मुदित; सहित सुत चारी * आगम अवध सवन सुखकारी
 राजभोग ऐश्वर्य प्रपन्ना^३ * मव विधि सुख समृद्धि सपन्ना
 मिथिला मुनिन यज्ञ सोइ काला * करै भग नित दनुज कराला

ध्वज-वज्राङ्कुशे शोभित पदाम्बुज * शङ्ख-चक्र-गदा-पद्मधारी चतुर्भुज
 शङ्कर विरिञ्चि आदि यत देवगण * रामेर शरीरे आरो देखेन भुवन
 समुचित आतिथ्य करेन भरद्वाज * सुखे रहिलेन सैन्यसह महाराज
 रामेरे लइया मुनि अन्त.पुरे गया * शयन करेन दोहे एकत्र हइया
 यखन हइल रात्रि द्वितीय प्रहर * शियरे राखेन देवराज धनु शर
 स्वप्ने उपदेश एइ करेन मुनिरे * अक्षय धनुक तूण देह श्रीरामेरे
 एतेवलि करिलेन वामव पयान * प्राते राम शियरे देखेन धनुर्वाण
 कहिलेन श्री रामेरे मुनि भरद्वाज * तोमारे दिलेन धनुर्वाण देवराज
 मुनिर चरणे राम करे प्रणिपात * आनिलेन सेइ धनु पितार साक्षात्
 मुनि राजा दशरथ आनन्द हइया * आइलेन देशे चारि कुमार लइया
 कृत्तिवास करे आश पाइ परित्राण * आदिकाण्ड गाइल रामेर गङ्गास्नान

राक्षसे^१ दौरात्म्य मुनिदेर यज्ञपूर्णे व्याघात तन्निवारणेर उपाय

एइ रूपे दशरथ चारि पुत्र लैया * करेन साम्राज्य भोग सावधान हैया
 हैया मिथिलाय यज्ञ करे मुनिगण * यज्ञ पूर्ण नाहि हय राक्षस कारण

जव-जव मुनिगन याग रचावा * तवहि मरीच रक्त वरसावा
मिथिला चहुँ दिसि याग-विहीना * मुनिन बोलाय जनक मत कीना
कौशिक-जुगुति सवन मन भाई * अवध जाय आनहु रघुराई
भयो जगत अवतार प्रभु, निसिचर नासन हेत ।

जनम राम बलधाम सोइ, दसरथ अवध निकेत ॥११८॥
कहेउ जनक, तुम विन मुनिराई * याग-सिद्धि नहि जतन लखाई
सवन प्रबोधि, अवध मुनि गयऊ * राम-निवास उपस्थित भयऊ
प्रहरी-खवारि— भूप-मन चिन्तन * विधि न सीध, कस गाधियनन्दन !
रघुकुल कौशिक विपम प्रभावा * वीतै कस ? दसरथ भय छावा
सुविदित सत्यसंध हरिचन्दा * तिय-सुत बेचि कटे तिन फन्दा
संसय मन ! मुनि-चरन पखारी * वन्दि, भूप मृदु गिरा उचारी
कीन गाधि-सुत पुष्कल^१ धामा * अहो भाग्य ! आवउँ मुनि-कामा
कौशिक कहेउ सुनहु अवधेसू * मिथिला मुनिन अनन्त कलेसू

यज्ञ आरम्भन करे येइ मुनिवर * करे रक्त वर्षण मारीच निशाचर
यज्ञहीन हइलेक मिथिला भुवन * करे जनक युक्ति ल'ये मुनिगण
तार मध्ये बलिलेन विश्वामित्र मुनि * अयोध्यायगिया रामचन्द्रेआमित्रानि
राक्षस बधेर हेतु धरि राम वेश * दशरथ गृहे अवतीर्ण हपीकेश
बलिलेन जनक शुनह महाशय * तुमि रक्षा करिले ए यज्ञ रक्षा हय
विश्वामित्र सकलेरे करिया आश्वास * बलिलेन यथा राम अयोध्या निवास
उपस्थित हइलेन अयोध्यार द्वारे * द्वारी गिया जानाइल तखनि राजारे
भूपति शुनिवा मात्र विश्वामित्र नाम * चिन्तित कहेन बुझि आजि विधिबाम
विश्वामित्र मुनि एइ बड़इ विपम * प्रमाद घटाय किम्बा करे कोन क्रम
सूर्यवंशे छिल हरिश्चन्द्र महाराज * भार्या पुत्र बेचिया तारे दिल लाज
आसि वन्दिलेन राजा मुनिर चरण * शिष्टाचार पूर्वक करेन निवेदन
तव आगमने मम पवित्र आलय * आज्ञा कर कोन कार्य करि महाशय
विश्वामित्र बलेन शुनह दशरथ * श्रीरामेर देह यदि हय अभिमत

सकल न याग, दनुज-उत्पाता * शोनित-स्रव, श्रुति-काज निपाता
 जो मोहिं देव लखन-रघुराई * कटै विपति तौ, अलुर नसाई
 आवई लौटि वितइ दिन चारी * रघुकुल-सुयस भुवन विस्तारी
 मन संसय सो आगे आवा * धुनत सीम दसरथ भय छावा
 सुत-वियोग मम काल कपाला * अन्धक-शाप सतत^३ हिय साला^३
 विन मुखचन्द्र-राम, छिन एका * दूबर^४ जियव, न मुनि अतिरेका^५
 जीमन राम ध्यान मोइ ज्ञाना * पल विन-दरम अचेत ममाना
 मम तन-मन अर्पित तव काजू * राम अदेय छमहु मुनिराजू
 सोवहुं निमि, हिय राम धरि, सरा सचेत मभीत ।

स्वप्न विलग — जिय कएठगत, कतहुं न काहु प्रतीत^६ ॥११६॥

श्रीराम को राक्षसों के साथ युद्ध के लिए भेजना दशरथ को अस्वीकार

जिमि राम जनमे, धाम मम, मो कथा-क्रम मुनि ! श्रवन धरि ।

सर तीर, कानन, सिन्धु — सुत-मुनिअंध, जल जिहि काल भरि ॥

मुनिगण यज्ञ करे करिया प्रयाम * राक्षस आसिया मदा करे यज्ञनाश
 एइ भार महाराज दिलाम तोमारे * श्रीराम लक्ष्मणे देह यज्ञ राखिवारे
 येइ मात्र विश्वामित्र कहेन ए कथा * भूपति भावेन मने हँट करि साथ
 पुत्र शोके मृत्यु मम लिखन कपाले * ना जानि हइवे मृत्यु मम कोन काले
 अन्धकेर शाप मने करे धुक् धुक् * कवन मरिव नाहि देखे चौदमुख
 प्राण चाह यदि मुनि प्राण दिने पारि * एकदण्ड रामचन्द्रे ना देखिले भरि
 अतएव रामचन्द्रे ना दिव तोमारे * एकदण्ड ना देखिले हृदय विदरे
 आदिकारण गाय कृत्तिवाम विवक्ष्ण * राम ध्यान राम ज्ञान राम से जीवन

श्रीरामके राक्षससह युद्ध प्रेक्षण दशरथेर अस्वीकार

यखन शुद्धा थाकि, रामके हृदये राखि, भूमे राखे नाहिक प्रतीत ।

स्वप्ने ना देखिले ताय, प्राणश्रोष्ठागत प्राय, चमकिया चाहि चारि भित ॥

येमते पेयेछि रामे, कहि से सकल क्रमे, मृगया करिते गिया वने ।

सिन्धु नामे मुनिवरे, सरोवरे जल भरे, तौरे मारि शब्दभेदी वाणे ॥

आखेट घूमत, शब्द-जलघट, शब्दवेधी सर हनेउँ ।

सो तौ न पखु ! मुनि-गुवन हत ! धरि कन्ध अन्धक-वन गयेउँ ॥
मन्तान विन, मन ग्लानि निमिदिन, ताप मुनि-सुत-वध हदै ।

तहँ अन्ध-दम्पति, कुपित विलखत, सुत-वधिक—मोहिं शाप दै ॥
'मृन्धुयोग वियोग-सुत'—मुनि शाप दिय वरदान मम ।

यहि भौति पाये चारि गुत, भयभीत हिय, मुनिनाथ ! मम ॥
स्वयं चलि, दलि दनुज, रच्छहुँ याग; सुनि मुनि कोप किय ।

विन लखन-राय न काम, चाहत कुमल कोसलनाथ हिय ॥
दोउ सुवन दै, मुनिराज करु, नतु शाप वंश विनामिहौ ।

कौशिक कुपित लखि, कहत नृप, मुनि कछुक अर्ज सुनाइहौ ॥
राजा दशरथ का विश्वामित्र मुनि के साथ छल करके भरत और शत्रुघ्न को भेजना
और विश्वामित्र का कोप, फिर राम को भेजना स्वीकार

वारी वयम लहुरियाँ मीमा * रन न ज्ञान ! किमि लरहि मुनीमा ?
जेतक मैं न चहहु तव हेता * हनै दनुजगन कटक समेता

मृत मुनि कोले करि, गेलाम अन्धकपुरी, देखि मुनि अग्निर ममान ।
पुत्र-पुत्र बलि डाके, मरौ पुत्र दिलाम ताँके, पुत्रशोक से छाड़िल प्राण ॥

छिलाम मन्तान हीन, मनोदुःखे रात्रिदिन, बधिलाम मिन्धुर जीवन ।
कुपिया मिन्धुर बाप, दिल मोरे अभिशाप, तैं पाइलाम एइ धन ॥

अतएव तपोधन, शुन मम निवेदन, आमि याव सहित तोमार ।
विना श्रीराम लक्ष्मण, अन्य कि प्रयोजन, याहा चाह दिव शतवार ॥

राजार वचन शुनि, कुपिलेन महाहनि, भाट देह तोमार कुमार ।
आपन मझल चाह, श्रीराम लक्ष्मण देह, नहे वंश नाशिव तोमार ॥

राजा दशरथ विश्वामित्र मुनिके प्रवाराणा कारवा भरत आ शत्रुघ्न के प्रेरणा
ओ विश्वामित्र के कोप, तत्परे रामे गमन स्वीकार

राजा बलिलेन मुनि करि निवेदन * धनुर्विद्या नाहि जाने कि करिवे रण
अत्यल्प वयस मम पुत्र चारि गुटे * शिरे चूल नाहि घुचे आछे पञ्चमुटि
अन्य मैं न्य यत चाह लह तपोधन * ताहारा करिवे निशाचरे निवारण

रसद' कटक हित कित तपकानन ? * एक राम समरथ खल नासन
 नृप तव सैन न कारज लेमा * रविकुल, जहँ हरिचन्द नरेसा
 दै छिति दान, बेचि सुत-दारा * सत्यसंध मम भार उतारा
 तहँ लघु बात मुनिन-उपहासू ! * प्रगट भानुकुल आजु विनासू
 निरखि कोप, नृप युगुति बनाई * भरत-रिपुघ्न समीप बुलाई
 करहु अनुगमन मुनि आदेसा * नृप-प्रवञ्च^१ मुनि ज्ञान न लेसा
 लखन-राम तिन दोउ अनुमानी * कौशिक चलै मोद मन मानी
 सरयू तीर पहुँचि मुनिराई * युगुल सुतन दुइ पथ दिखराई
 सुगम पंथ दिन तीन चलाई * पहर तीन दुर्गम पथ पाई
 दुर्गम मग ताडुका सुरारी^२ * लगति, खाति मुनिगन नित मारी
 मन भावै सोइ मग अनुसरहीं * 'कुपथ न हेतु'—भूप-सुत कहहीं
 दनुजि एक ! डरपत रनवंका ! * राम-लखन कस ? मुनि मन संका

शुनिया कहेन विश्वामित्र तपोधन * कटके खाइवे यत कोथा पाव धन
 एका राम गेले हय कार्यर साधन * सहस्र कटके मम नाहि प्रयोजन
 तव वंशे छिल ये हरिश्चन्द्र राजा * पृथिवी आमाके दिया करिलेक पूजा
 तथापि ना पाइलेन मनेर सान्त्वना * भार्या पुत्र-वेचिया से दिलेन दक्षिणा
 एका राम तुमि दिते कर उपहास * सूर्यवंश बुझि आज हइल विनाश
 चिन्तित हइया राजा भावि मने मने * डाकिलेन भरत शत्रुघ्न दुइ जने
 दोहे दाँडाइल आसि मुनिर साक्षाते * राजा बलिलेन याह मुनिर सङ्गैते
 भूपतिर वञ्चनाय भ्रान्त तपोधन * मने भाविलेन एइ श्रीराम लक्ष्मण
 आगे यान महामुनि पाछे दुइजन * सरयू नदीर तीरे दिल दरशन
 मुनि बलिलेन शुन भूपति कुमार * हेथा गमनेर पथ आछे द्विप्रकार
 एइ पथे गेले याइ तिन दिने धर * एइ पथे गेले लागे तृतीय प्रहर
 तृतीय प्रहर पथे किन्तु आछे भय * सेइ पथे ताडुका राक्षसी नामे रय
 ताड़िया धरिया खाय यत मुनिगणे * कोन पथे याइते तोमार लागे मने
 बलिलेन भरत शुनह तपोधन * दुष्ट घाँटाइया पथे कोन प्रयोजन

जीतै कस अगनित खल पाई ? * किमि कोटिक दल-दनुज नमाई ?
धरत ध्यान मुनि नृप-छल जाना * दीन न राम, भरत पहिचाना
फिरे गाधिसुत, कुपित अति, दसरथ किय उपहास !

सहित अवध पुरजन सकल, भूपति करौ विनास ॥१२०॥

मुनि-दृग प्रगटी पावक-रासी * जरत नगर आकुल पुरवासी
हाट-वाट चहुँ जरैं अटारी * राम समीप भजे नर-नारी
तुम तजि, दीन भरत, नरनाहू * कौशिक-कोप अनल पुर दाहू
नगर त्रास लखि अति दुख पागे * धाय राम मुनि चरनन लागे
जेहि सिर पाप — दण्ड-अधिकारी ! * निरपराध कम संकट डारी
दोष अकारन, मुनि ! मन आवै * सोइ छन पूरुव धर्म नसावै
पितु सनेहवस मोहि न दीना * करौ विदेह निसाचर-हीना
रच्छहु प्रजा, शमन ! तपपुञ्जा ! * राम-वचन मृदु मुनि-मन रञ्जा

एकथा शुनिया मुनि भाविलेन मने * इनि कि हवेन योग्य राक्षस निधने
एक राक्षसेर नाम शुनि एत डर * मारिवेन किसे इनि कोटि निशाचर
राजार शठता इनि भावेन अन्तरे * श्रीरामे ना दिया राजा दिल भरतेरे
आमार सहित राजा करे उपहाम * अयोध्या सहित आजि करिब विनाश
क्रोधे फिरिलेन पुनः विश्वामित्र ऋषि * निर्गत हइल तौर नेत्र अग्निराशि
सेइ अग्नि लागे गया अयोध्या-नगरे * प्रजार तावत् घर द्वार दग्ध करे
कान्दिया चलिल प्रजा रामेर गोचरे * विश्वामित्र मुनि आसि सर्वनाश करे
तोमार ना दिया राजा दिल भरतेरे * ते कारणे ए आपद अयोध्या-नगरे
प्रजार क्रन्दन शुनि रामेर तरास * घाइया गेलेन राम विश्वामित्र पाश
मुनिर चरण धरि बले रघुमणि * प्रजालोके रक्षा प्रभु करह आपनि
अपराध येइ करे दण्ड कर तार * निरपराधीर दण्ड करा अविचार
मुनि हँया येइ जन रागे देय मन * पूर्व धर्म नष्ट तार हय सेइच्छण
पुत्रे पाठाइते पिता हलेन कातर * यज्ञ रक्षा करि गया मिथिला नगर
हामिलेन मुनिराज रामेर वचने * अयोध्यार पाने चान अमृत नयने

तप प्रभाव, अम्रित मुनि-लोचन * मरसि अवध किय संकट मोचन
हास न त्रास विपति कहूँ लेसा * मुनि-तप - कौतुक राम विसेसा !

यज्ञरक्षा के लिए मिथिला में श्रीराम-लक्ष्मण का जाना और मन्त्र-दीक्षा

पञ्चशिखा सिर हरि अवतारा * मुग्ध राम-छवि मुनी निहारा
नभ शरदेन्दु^१ सरिस अभिरामा^२ ! * शोभाधाम चलहु मम ग्रामा
मुनी कथा नृप, लखि न उपाऊ * सौपेउ राम-लखन मुनिराऊ
रहु निचिन्त^३, दसरथ बडभागी * राम हेतु भय संका त्यागी
तुमहिं न बोध, असुर-वध हेता * जनम राम-तन कृपानिकेता
नृप प्रबोधि, मुनि सुतन बुलावा * सोइ छन रघुवर विनय सुनावा
जो अनुमति, आयसु-जननि, लै, पुनि करौ पयान ।

नतरु अनन्तर, रुदन-रत, तजै अन्न-जल-पान ॥१२१॥

चले बहोरि कौशिलाधामा * करि प्रनाम विनयेउ श्रीरामा

सकल करिते पारे तपेर कारण * येमन अयोध्यापुरी हइल तेमन
मुनिर चरित्र देखि रामेर तरास * आदिकाण्ड गाइल परिडत कृत्तिवास

मिथिलाय यज्ञरक्षार्थे श्रीराम-लक्ष्मणेर गमन ओ मन्त्र दीक्षा

शिरे पञ्च भुटि राम विष्णु अवतार * मुग्ध हइलेन मुनि रूपेते ताँहार
पूर्णभार चन्द्र येन उदय आकाशे * मुनि बलिलेन राम चल मोर देशे
जानिलेन महाराज रामेर गमन * लक्ष्मण सहित रामे करेन अर्पण
बलिलेन विश्वामित्र राजार गोचर * राम लागि चिन्ता ना करिह नरेश्वर
तुमि नाहि जानह रामेर गुणलेश * राक्षस बधिते अवतीर्ण हृषिकेश
श्रीराम लक्ष्मणे ल'ये आमि देशेयाइ * स्थिर हओ महाराज कोन चिन्तानाइ
राजारे कहिया एइ प्रबोध वचन * मुनि बलिलेन चल श्रीराम लक्ष्मण
श्रीराम बलेन मुनि यदि बल तुमि * मातृस्थाने विदाय लइया आसि आमि
माये ना कहिया यात्र मिथिला नगर * कान्दिबेन अन्नजल छाड़ि निरन्तर
गेलेन श्रीरामचन्द्र मायेर गोचरे * प्रणाम करिया पदे बलेन मायेरे

मिथिला अगुर विधिन' नित करहीं * नित तिन कोष विपुल मुनि मरहीं
रच्छहुं याग अगुर मंहारी * कौशिक चहत मोहिं महतारी
मंगल मन मुद आमिस-माई * लहि प्रमाद लौटउं जय पाई
अवसर प्रथम, समर गुभ मोरा * उचित न सोच जननि मम ओरा
उपजा सुनत वेदना भारी * भीजे वमन, भरत दग वारी
भरि गुअंक, कर फेरति सीमा * कातर हिय, बहु भौंति असीमा
मातहि बहु प्रबोधि रघुवीरा * टरकत, रुकत न लोचन नीरा
चरन धूरि पुनि सीस सँवारी * किय सुभगमन राम धनुधारी
राम-लखन गमने मुनि याथा * दग जल, धरनि गिरे नरनाथा
ओभल राम न, तौ लौ दरमन * छिति पलोटि, नृप कातर क्रन्दन
समुझावत बहु सचिव मनेही * भावी^२ अमिट, न मंशय येही
निरखि राम मुनि मोठ उछाहा * रचेउ दैव रघुनाथ-विवाहा
विधि-अनुगत^३ अश्विनीकुमारा * तिमि दोउ, मुनि-पाछे पग धारा

आइलेन विश्वामित्र लइते आमारे * मिथिलाय जाइ आमि यज्ञ राखिवारे
शुद्ध मने आमारे आशीर्वाद कर * युद्धे जयी हइ येन प्रमादे तोमार
प्रथम युद्धे ते यात्रा करितेछि आमि * आमार लागिआ शोक ना करह तुमि
कौशल्या शुनिया तवे करिछे रोदन * भिनिल नयन नीरे नेतेर वसन
कातरा कौशल्या कोले करिया रामेरे * आशीर्वाद करिलेन कर दिया शिरे
मायेरे कहेन राम प्रबोध वचन * नेत्र नीर नेत्रेते हइल निवारण
मातृ पदधूलि राम चन्दिलेन माथे * शुभ यात्रा करिलेन धनुर्वाण हाते
श्रीराम लक्ष्मणेनिया विश्वामित्रयान * महाराज नेत्रनीरे धरणी भासान
कत दूर गिया राम हन अदर्शन * भूमि ते पढ़िया राजा करेन क्रन्दन
राजा के प्रबोध करे यत पात्रगण * के करे अन्यथा याहा विधिर घटन
रामे देखि मुनिवर आनन्दित मन * रामेर विवाह हवे दैवेर घटन
आगे मुनिवर यान पाछे दुइजन * ब्रह्मार पश्चाते येन अश्विनीनन्दन

विकल अवध-जन लौटति देसा * उत वन विश्वामित्र प्रवेशा
कुञ्जरन-वदन^१ मलिन रवितापा * अवलोकत मुनि संसय व्यापा
सो० रामहि वन सों काम, वर्ष चतुर्दश व्यथा नित ।

दुसह एक दिन घाम, अवधि पूरि किमि काटिहैं ॥१२२॥

सोइ विचारि मुनि मत शिर कीन्हा * रामहि मंत्र-दीक्षा दीन्हा
रघुकुल जे पूर्वज, रघुवीरा ! * तजे प्राण शुचि सरयू तीरा
तीरथ पुन्य सलिल सोइ पावन * मार्जन^३ करि आवहु मनभावन
लेहु सुमंत्र दीक्षा आई * मकल शोक-भय-हेतु नसाई
सहस वर्ष नहिं लुधा-पिपासा * सुनि, नहाय, गमने मुनि पासा
युगुल बंधु दिवि^४ मंत्र मिखावा * सुरगन निरखि अतुल सुख पावा
सोइ बल अनाहर वनवामा * विक्रम लखन इन्द्रजित^५ नासा
दिव्य मंत्र-दीक्षित शिर नाई * मुनि-अनुगमन कीन रघुराई

कान्दिते कान्दिते सर्व गेल निज वासे * राम निया विश्वामित्र वनेते प्रवेशे
आगे मुनि यान पाछे श्रीराम लक्ष्मण * आतपे हइल स्नान दोंहार वदन
ताहा देखि विश्वामित्र अन्तरे चिन्तित * एक दिने श्रीरामेर दुःख उपस्थित
रविर तापेते यदि मुखे आसे घाम * बहुकाल किमते भ्रमिवे वने राम
विश्वामित्र एइ मत भाविया अन्तरे * कराइल मन्त्रदीक्षा श्रीरामचन्द्रे
विश्वामित्र बलेन शुनह रघुवीर * स्नान करि एस गिया सरयू नदीर
यत राजा पूर्व सूर्यवंशे हये छिल * एइ स्थाने प्राण छाड़ि स्वर्गवासे गेल
एइ पुण्यतीर्थे राम स्नान कर तुमि * तोमारे सुमन्त्र दीक्षा कराइव आमि
शोक दुःख कखन ना पाइवे अन्तरे * लुधा तृष्णा ना हइवे सहस वत्सरे
करिलेन रामचन्द्र से मन्त्र ग्रहण * रामेरे कहिते ताहा शिखिल लक्ष्मण
दढ़ करि शिखिलेन भाई दुइजन * आनन्दित हइया देखिल देवगण
बहुकाल अनाहारे थाकिवे लक्ष्मण * ताहाते हइवे इन्द्रजितेर मरण
कृत्तिवास पण्डितेर कवित्वेर शिक्षा * आदिकाण्ड गाइल रामेर मन्त्र दीक्षा

श्रीराम द्वारा ताड़का राक्षसी का वध और अहल्या-उद्धार

वन - ताड़का जवहिं नियरावा * प्रथम प्रश्न मुनि पुनि दोहरावा
 फूटत युगुल पंथ इत लखहू * मन भावै सोइ मग अनुसरहू
 एक सुगम दिन तीनि चलाई * पहर तीनि, दुर्गम पथ पई
 दुर्गम पथ ताड़का सुरारी * लगत, खात, मुनिगन नित मारी
 भयङ्करी दानवि जित लागा * मो पथ, सुत ! न उचित अनुरागा !
 मग विलंब, गुरु ! मोहिं न भावा * पहर तीनि द्रुत पंथ सुहावा
 जो निसिचरी करइ भटभेरा * तौ न तासु वध पातक हेरा
 कुपथ विसूरि उपज मुनि तापा * किमि उछाह रामहिं अस व्यापा ?
 सो० भाजहिं पग धरि सीस, भेंट ताड़का कतहुं जो ।

सुनत कथन, जगदीस, विहँमि धीर बोलत वचन ॥१२३॥
 राम न नाम, विफल धनुवाना * हनउँ एक सर राकसि प्राणा
 सर द्वितीय लौ गुरु - दोहाई * तीज गहे मम धर्म नसाई

श्रीराम कत्तू क ताड़का राक्षसी-वध ओ अहल्या-उद्धार

गुरुर चरणे राम करिल्लेन नति * रामे लैया विश्वामित्र करिल्लेन गति
 ताड़कार वने आसि कहे अभिमत * रामे चाहि बलिल्लेन एइ दुटि पथ
 एइ पथे याइ घर तृतीय प्रहरे * एइ पथे तिन दिने याइ मम घरे
 तिन प्रहरें पथे किन्तु भय करि * ताड़का राक्षसी आछे महा भयंकरी
 ताड़िया धारेया खाय यत जीवगण * कोन पथे याइ बल श्रीराम लक्ष्मण
 करिल्लेन राम गुरु-वाक्येर उत्तर * तिन दिन फेरे केन याव मुनिवर
 यदि से राक्षसी पथे आइमे खाइते * विचारे नाहिक दोष ताहारें मारिते
 रामेरे कहेन विश्वामित्र मुनिवर * ओ पथेर नामे मोर गाये आसे ज्वर
 तोमार वासना आमि ना पारि बुझिते * मारंनिया याह बुझि राक्षमेरे दिते
 यएन राक्षसी मोरे आमिवे ताड़िया * आमारे एड़िया दोहे यावे पलाइया
 गुरुर वचने हामिलेन प्रभु राम * विफल धनुक धरि व्यर्थ राम नाम
 एक वाण बिना कि द्वितीय वाण धरि * तोमार दोहाइ यदि तिन वाण मारि

करि प्रन अटल, चले मुनि साथा * कानन अनुज सहित रघुनाथा
 युगुल बंधु बिच, मुनि छबि पावा * ठिठकि दूर गृह-असुरि दिखावा
 विक्रम वरनि, मनहुं भय पाई+ * कुअँरन तजि, मुनि चले बराई
 लखन जाहु संग, गुरु भयभीता * तजव अकेल न उचित प्रतीता
 लछिमन कहत विनय कर जोरी * अनुचर विलग न प्रभु, मति मोरी
 विक्रम विपुल विकट गति जाकी * तासन उचित न रन एकाकी
 सुनहु लखन प्रिय! मन भय त्यागी * कस समर्थ निसचरि हतभागी
 जो मिलि सकल जुरहि रन अर्था * अँगुरि न मम, सठ लघ समर्था
 गुरु-अनुगमन लखन पुनि कीन्हा * असुर-अरण्य राम पग दीन्हा
 धनुर्दण्ड बिच धरि कर बामा * तानि तन्तु^१ दक्षिण कर रामा
 फेंट-वसन कसि, सारङ्ग^२ हाथा * दूर्वादल श्यामल रघुनाथा

एइमत रघुवीर प्रतिज्ञा करिते * चलिलेन मुनि सेइ ताड़का देखिते
 उभय आतार मध्ये थाकि मुनिवर * दूर हैते देखाइल ताड़कार घर
 कर बाढाइया तार घर देखाइया * अति त्रासे मुनिवर यान पलाइया
 श्रीराम बलेन भाई मुनिर सहित * शीघ्र याह गुरु एका यान अनुचित
 लक्ष्मण बलेन रामे जोड़ करि हात * थाकुक सेवक सगे प्रभु रघुनाथ
 शुनिले ताहार कथा वढ़इ विषम * एकला केमने राम करिबे विक्रम
 श्रीराम बलेन भाइ भय नाइ मने * कि करिते पारे भाइ राक्षसीर गणे
 सकल राक्षसी यदि हय एक मिलि * लछिते ना पारे मम कनिष्ठ अङ्गुलि
 गेलेन मुनिर सङ्गे लक्ष्मण तखन * ताड़कार प्रति राम करेन गमन
 बाम होंडु दिया राम धनु मध्यखाने * दक्षिण हस्तेते गुण दिलेन से स्थाने
 आँटिया सुपीत वस्त्र बान्धिलेन राम * वाम हाते धनुर्बाण दूर्वादल श्याम
 प्रथमे दिलेन राम धनुके टङ्कार * स्वर्ग मर्त्त पाताले लागिल चमत्कार
 शुये छिल राक्षसी से सुवर्णेर खाटे * धनुक टङ्कार शुनि चमकिया उठे
 बसिया राक्षसी सेइ एक दृष्टे चाय * दूर्वादल श्याम रूप देखिल तथाय

+ सत कृत्तिवास ने विद्वामित्र का भयाकुल वर्णन उपहासास्पद किया है। हिन्दीकार के मत से मुनि ने किशोरों की परीक्षार्थ भय का रूप दिखाया है। १ प्रत्यञ्चा। २ धनुष।

घनुटङ्कार प्रथम, जग हाला * स्वर्ग, मर्त्य, भौचकित^१ पताला
सुवरन - खाट ताड़का सोई * सुनि टङ्कार नींद तिन खोई
नयन पसारि सुरारि^२ निहारी * हरित दूवदल सम छवि प्यारी
आसन - हेत विरञ्चि दिय, कोमल मानव - चाम ।

अवहि हरीं तव प्रान, कहि, उठि धाई जित राम ॥१२४॥

विप्रचर्म-पट -खल तन धरही * भूर^३, चलत सो चरमर करही
कानन कुण्डल मुनिन-कपाला * मनुज-भाल उर भूलत माला
रक्त-मांस, मुनि जरठ,^४ विहीना * अस्थि-चर्म तिनकर रसहीना
कोमल सुरुचि मांस विधि दीना * दनुजि कथन रघुवर सुनि लीना
विपुल लोम^५ - युत ताम्र सरीरा * विकट दन्त जिमि लौह जैजीरा
भच्छन हित, मुख चली पसारे * लखि निमचरि प्रभु वचन उचारे
केतिक मुनि मनु कानन मारे * तजत पंथ तव-त्रास विचारे
पठवउँ आजु तोहि यमलोका * कुपित निमिचरी प्रभुहि विलोका
गर्जति निडर, विकट तन धारी * चली राम तन, शाल उपारी

उठिया चलिल सेइ राम विद्यमान * डाकिया बलिल आज लव तोर प्राण
ब्राह्मणे^१र चर्म तार गायेर कापड * चलिते ताहार वस्त्र करे खड़मड़
ब्राह्मणे^२र मुण्ड तार कणैर कुण्डल * मनुष्ये^३र मुण्डमाला गलार उपर
वसिते आसन नाइ भावे मने मन * इहार चर्मते हवे वसिते आसन
रक्त मांस मुनिर शरीरे नाहि - पाइ * अस्थि चर्म सार मात्र शुधु हाड खाई
अपूर्व इहार मांस दिलेन विधाता * रुहिलेन राम शुनि ताड़कार कथा
ताम्रवर्ण देखि तोर गाये लोमावली * दन्त गोटा देखि येन लोहार शिकलि
वदन व्यादन करि आइल खाइते * पाठाइव तोरे आजि यमेर वरने
मनुष्य खाइया चेड़ी दश कैलि वन * तोर डरे पथे नाहि चले साधुजन
शुनिया रामेर वाक्य कुपिया अन्तरे * निकटे आसिया से विकट मूर्ति धरे
रामेरे खाइते जाय डरे नाहि पारे * शालगाछ उपाड़िल घोर हुहुकारे
शालगाछ उपाड़िया घन दिल पाक * दूर-दूर कारिया ताड़का टिल डाक

बालक ! 'सम्हर, करौं तव पाना * नभ रव घोर, शाल संधाना
 निरखि राम सर एक चलावा * खण्ड-खण्ड, छिति विटप गिरावा
 आयुध' विफल कोप अधिकाई * शिशुपाल तरु^१ लै पुनि धाई
 तौलति कर, तकि प्रभु, रव घोरा * हरि-सर चलेउ दनुजि मुख ओरा
 तदपि ताडुका अति रन ठाना * उत प्रभु तजत वान पर बाना
 पावस घन जिमि दामिनि नादा * गर्ज तर्ज सर समर विवादा
 सुर-वानी सुनि परी अकासा * बिन सर वज्र न दनुजि-विनासा
 राम वज्रसर मारि हिय, राकसि कीन अचेत ।

योजन दूरि पचास लौं, गिरी जाय सो खेत ॥१२५॥

आर्त्तनाद करि त्यागेसि प्राणा * सुनत दूरि, कौशिक हतज्ञाना
 राम, पठयि राक्षसि यमगेहा * वन्देउ चलि मुनि चरन सनेहा
 मुनि सचेत, रघुवर उर लाई * दुर्जय दनुजि तात जय पाई
 विनयेउ राम, कहा बल मोरा ? * बिन गुरु-कृपा न कारज घोरा

ताहा देखि रघुनाथ एडिलेन वाण * बाणाघाते करिलेन गाछ खान-खान
 गाछ काटा देखि कुपिया गेल वने * शिशपार गाछ देखि घन-घन टाने
 शिशपार गाछ तोले रामे मारिवारे * तार मुख भेदिलेन राम एक शरे
 तथापि ताड़िया जाय रामे गिलिवारे * महावीर भय कष्ट नाहि करे तारे
 बाणेर उपरे वाण शब्द ठनठनि * वर्षाकाले विद्युतेर येन झनझनि
 श्रीरामेरे डाकिया बलेन देवगण * वज्रबाणे ताड़कार बधह जीवन
 वज्रवाण एडे राम युड़िया धनुके * निर्घात बाजिल वाण ताड़कार बुके
 बुके वाण बाजिते हइल अचेतन * ताड़का पडिल गिया पञ्चाश योजन
 विपरीत डाक छाडि छाडिलेक प्राण * शब्द शुनि विश्वामित्र हैल हतज्ञान
 पाठाइया ताड़कारे यमेर सदन * मुनिर चरण राम करिल वन्दन
 चेतन पाइया बले गाधिर नन्दन * ताड़का मारिल्ला बाछा कौशल्याजीवन
 श्रीराम बलेन गुरु कि शक्ति आमार * ताड़कारे बधिल्लाम प्रसादे तोमार

कौशल्या-सुत ! सुनहु अनूपा * कस ताडुका ? लखिय चलि रूपा
निमिचरि निकट चले धरि धीरा * यदपि मृतक, मुनि कम्प शरीरा
मुनि-मन मोच ! भयावह रूपा * लखेउ न विकट - तासु अनुरूपा
हनि ताडुका, राम दग कञ्जा * चले भूमि जहँ जन्म-प्रभञ्जा^१
उद्गम इत उनचास प्रभञ्जन^२ * कुअँर लखहु ! कह गाधियनन्दन
पवन-भूमे तजि, पुनि पग डारा * गौतम-तिय उपवन विस्तारा
मुनि अदेम, सुनु राजिवलोचन ! * उपल^३ परसि पग करु अघमोचन^४
परसन सिला कहहु कस कारन ? * कौतूहल गुरु करिय निवारन
कौशिक कहि पुरातन वाता * सिर्जि सहस रूपमी विधाता
तिन छवि एक सर्वोरि अहिल्या * अतुल रूप जग तासु न तुल्या
रूपरामि सो गौतम-नारी ! * दिवस एक, मुनि तप पग धारी
मुनि-प्रिय शिष्य—इन्द्र, मुनिवेसा * मुनि सूने, किय कुटी प्रवेशा
कस अकाल प्रभु आगमन ? प्रश्न अहिल्या कीन ।

छम्य वेस सुरपति उतर, गौतम-तिय सों दीन ॥१२६॥

मुनि बलिलेन शुन कौशल्यानन्दन * ताडुकारे देखि गिया ताडुका केमन
ताडुकारे देखिते मुनि करेन प्रस्थान * मरेछे ताडुका तबु मुनि कम्पमान
ताडुकारे देखिया भावेन मुनि मने * एमन विकट मूर्ति ना देखि नयने
ताडुकारे मारिया राम राजीवलोचन * पवनेर जन्मभूमि करेन गमन
विश्वामित्र कहे देख श्रीरामलक्ष्मण * एइ खाने हैल उनपञ्चाश पवन
पवनेर जन्मभूमि पश्चात् करिया * अहल्यार तपोवने गेलेन चलिया
मुनि बलिलेन राम कमललोचन * पाषाण उपरे पद करह अर्पण
शुनिया बलेन राम मुनिर वचने * पाषाणेंते दिव पद किसेर काण्ये
मुनि बलिलेन शुन पुरातन कथा * महस सुन्दरी सृष्टि करिलेन धाता
सृजिलेन ता सवार रूपेते अहल्या * त्रिभुवने छिल ना मौन्दर्ये तार तुल्या
करिलेन अहल्याके विवाह गौतम * गौतमेर शिष्य इन्द्र अति प्रियतम
एक दिन गौतम गेलेन तपस्याय * गौतमेर वेशे इन्द्र प्रवेशे तथाय

हिय, तव रूप प्रिये ! स्मरना * मदन-दग्ध ! किमि तप-आचरना
 गुरु-तिय-रति सुरपति मन डारा * सतवन्ती पति आयसु धारा
 छम्य वेस पति — शचिपति संगी * विवस अहिल्या-व्रत इमि भंगा
 तप-निवृत्त गौतम गृह आये * आसन-मान नारि सों पाये
 अवसर विन, शृंगार-प्रसंगा * प्रिय कस लखत चिह्न तव अंगा ?
 सुनि ससंक, विनयेउ मुनिनारी * स्वयं नाथ करनी अधिकारी
 गिरेउ दूटि नभ गौतम-सीसा * सकल कथा सुनि विकल मुनीसा
 धरत ध्यान, कौतुक सब जाना * पापहेतु-सुरपति, पहिचाना
 इन्द्र ! इन्द्र ! मुनि गर्जि पुकारा * दबकति' पौव पुरन्दर डारा
 अनाहार, धधकत हिय आगी * बोलत दुगुन कोप मुनि पागी
 नाना शास्त्र ज्ञान तैं लीन्हा * गुरु-दक्षिणा तासु भल दीन्हा
 गुरु-तिय धर्म, नीच ! तैं भंगा * सठ ! तव होय योनिमय अंगा

अहल्या गौतम ज्ञाने करे सम्भाषण * आजके सकाले केन घरे आगमन
 इन्द्र बले तव रूप हइल स्मरण * केमने करिब प्रिये तपस्याचरण
 मदन दहने दग्ध हय मम हिया * निर्व्वर्ण करह प्रिये आलिङ्गन दिया
 पतिव्रता नाहि लङ्घे पतिर वचन * तखनि शयनगृहे करिल गमन
 गुरुपत्नी बलिया ना करिल विचार * धर्मलोप करिल वासव अहल्यार
 तपस्या करिया मुनि आइलेन घरे * अहल्या आसन दिल अति समादरे
 गौतम बलेन प्रिये जिज्ञासि तोमारे * शृङ्गार लक्षण केन तोमार शरीरे
 अहल्या बलेन प्रभु निवेदि तोमारे * आपनि करिया कर्म दोषह आमारे
 ए कथा शुनियामुनि हँट कैल तुण्डे * आकाश भाङ्गिया पड़े गौतमेर मुण्डे
 जानिलेन ध्यानेते गौतम मुनिवर * जाति नाश करिल आसिया पुरन्दर
 इन्द्र इन्द्र बलिया डाकेन मुनिवर * पुँथि काँखे करिया आइल पुरन्दर
 दिनान्ते अभुक्त मुनि कुपित अन्तरे * द्विगुण ज्वलिया कहिलेन पुरन्दरे
 तोके पड़ाइलाम ये आमि शास्त्र नाना * एतदिने भाल दिलि गुरुर दक्षिणा
 जाति नष्ट कैलि तुइ ओरे पुरन्दर * योनिमय होक तोर सर्व्व कलेवर

पुनि, दिय शाप सुतिय अतिरूपा * वसइ तपोवन शिला-स्वरूपा
विकल चरन धरि रुदन अपारा * केहि विधि, नाथ ! शाप निस्तारा ?
कातर तिय प्रबोधि अनुरागी * अमिट शाप मम सुनु हतभागी
दमरथ-गेह जनमि रघुनाथा * याग-क्षेम हित, कौशिक साथा
गमनकाल, मग, चरन-रज, तिन परसत तव सीम ।

लहै मनुज-तन, रुदन तजु, सुमिरु कृपा जगदीस ॥१२७॥
लक्ष्मण कहत विनय सुनि लीजै * ब्राह्मणि-सीस, चरन किमि दीजै
कतहुँ न द्विज; प्रस्तर यहि काला * सुनत पदुमदग राम कृपाला
परसेउ चरन; सिला तजि रूपा * शापमुक्त तिय भई अनूपा
अमित मोद, गौतम तहँ आये * निरखि अहिल्यहिँ सुख अति पाये
विगत अतीत, मिली पुनि जोरी * प्रभु-स्तवन करैं कर जोरी
भक्तन हित तरुकल्प अनूपा ! * दयासिन्धु ! अगतिन-गति रूपा !
किय निस्तार, युगुल प्रभु-सरना * नमन राम जय रघुपति-चरना
एक भाव मन प्रभु तल्लीना * रचेउ चरित कृतिवास प्रवीना

अहल्या के शापिलेन क्रोये मुनिवर * काननेते तोर तनु हउक प्रस्तर
अहल्या चरणे धरि कहिल तखन * कत काले हवे मोर शाप विमोचन
अहल्यारे कातर देखिया तपोधन * कहिलेन मम शाप ना हय खएडन
जन्मिवेन यवे राम दशरथ घरे * विश्वामित्र लये यावे यज्ञ राखिवारे
तोमार माथाय पद दिवेन यखन * तखनि हइवे मुक्त ना कर क्रन्दन
इहा शुनि लक्ष्मण बलेन शुन मुनि * केमने दिवेन पद उनि ये ब्राह्मणी
विश्वामित्र कहिलेन शुन रघुवर * ब्राह्मणी नहेन उनि एखन प्रस्तर
ए कथा शुनिया राम कमललोचन * तदुपरे करिलेन चरण अर्पण
ताहाते हइल तौर शाप विमोचन * आह्लादित शुनिया गौतम तपोधन
अहल्याके देखिया मानन्द महामुनि * पुनर्वार करिलेन पुष्पेर छाउनि
दोहे मिलि स्तव करे जुड़ि दुइ कर * भक्तवाञ्छा कल्पतरु दयार मागर
जय-जय रामचन्द्र अगतिर गति * निस्तार दुयेरे प्रभु पदे करि नाति
शुन सवे परे भाइ हैया एकमन * आदि काण्ड गाइल अहल्या-विवरण

श्रीरामचन्द्र द्वारा तीन कोटि राक्षसों का सहार एव मुनियों के यज्ञ की ति
तथा शिवजी का धनुष तोड़ने के लिए मिथिलागमन

मुनिहिं कहेउ पुनि राजिवलोचन * भयेउ इन्द्र किमि शाप-विमोचन
विश्वामित्र कथा इमि वरनी * सहसयोनि-युत वासव करनी
सोचत सुरगन, सुरपति लाजा * किमि निवरै^२ उपहास-समाजा
अश्वमेध करि पावन यागा * अमित नेम-जप-तप अनुरागा
कायाकल्प, चिह्न जे अंगा * लोचन सहस भये एकसगा
टोली^३, रत इमि कथा-प्रसंगा * पहुँची कछुक काल तट-गंगा
पाहन^४ पलटि भई मुनिगृहनी * केवट सुनत लुकायेसि तरनी^५
कौशिक डपटि कहेउ, कैवर्त्त^६ ! * आयसु-लंघ, मिलावहुँ गर्त्ता^७
उड़े प्रान, आयेउ निकट, कहेउ कोपि मुनिनाथ ।

सुरसरि पार उतारु मोहिं, युगुल किशोरन साथ ॥१२८॥
केवट करुन कथा निज वरनी * छिद्र अनेक, जीर्न मम तरनी
उजुर न मुनि आयसु सिर धारौ * सवन कंध लै पार उतारौ

श्रीरामचन्द्र कर्त्तृक तिनकांठि राक्षस वध ओ मुनिगणेर यज्ञ समाधान एव
हरधनु भाँगिवार जन्य मिथिलाय गमन

श्रीराम बलेन प्रभु करि निवेदन * केमने हइल मुक्त सहस्रलोचन
मुनि बलिलेन शुन दशरथ सुत * हइलेन वासव सहस्रयोनियुत
लज्जायुक्त हइलेन देव पुरन्दर * कि हवे उपाय सब भावेन अमर
अश्वमेध करिलेन तखन वासव * योनि छिल घुचिया हइल नेत्र सव
एइ रूपे कथा वार्ता कहिते-कहिते * तिन जने चलिलेन गङ्गार कूलेते
पापाण हइल मुक्त कैवर्त्त ता शुने * नौकाखानि लइया से पलाइल वने
कैवर्त्तके डाकिया कहेन तपोधन * ना आइले भस्म आमि करिव एखन
एत शुनि कैवर्त्तेर उड़िल जीवन * आसिया मुनिर काछे दिल दरशन
मुनि बलिलेन बलि कैवर्त्त तोमारे * गङ्गाय करह पार ए तिन जनारे
कातरे कैवर्त्त कहे करिया विनय * नौकाखानि जीर्ण मम शत छिद्रमय
तवे यदि आज्ञा कर मोरे- तपोधन * स्कन्धे करि पार करि याह तिनजन

कित आनेउ छवि अतुल कुमारा * जिन पग छुअत शिला निस्तारा
सुनी कथा मोड़ भय-उपनावन * इन रज-चरन तरत छुड पाहन
पद-रज परसि तरुनि^१ भइ तरनी^२ * कित निवास ? गह भुरमुट घरनी^३
नौका-हरन, हरन मव काहू * मुनि कित मम परिवार निवाहू ?
जो प्रभु, चरन-धरि पखराई * तौ तरि^४-परम^५ न भय अधिवाई
केवट-युक्ति विनय-रस पागी * अन्मनि दीन राम अनुरागी
पग पखारि कुअरन मुनि माथा * सुरमरि तरनि तरी रघुनाथा
कहेउ राम यहि सस जग माहीं * हे प्रिय लखन ! अकिञ्चन नाहीं
परत दीठि शुभ राम कृपाला * तरनी कनकमयी तत्काला
मरिता उतरि लखन-श्रीरामा * पूछत कत, मुनि ! मिथिलाधामा ?
चलिय बेगि, मुनि कहत सनेहा^६ * तीन कोस, सुत ! अवहि विदेहा
राम-लखन आगम तप-कानन * मुनि-तिय चकित चितै मनभावन
द्वादस वयस पञ्च सिर चोटी * कौतुक ! हनहि दनुज त्रयकोटी !

कोथा हैते आनिला ए पुरुष सुन्दर * पायेर परशे मुक्त करिल प्रस्तर
ए कथा शुनिया आमि सभय अन्तर * चरण धूलिते मुक्त हइल पाथर
नौका मुक्त हय यदि लागि पदधूलि * कि दिया पोषिअआमि मम पौण्यगुलि
करिवेक गृहिणी आमाके गालागालि * बलिबे मुनिर बोले नौका हाराइलि
यदि बल श्रीरामेर चरण धोयाह * नतुवा लागिबे धूला तरणी हाराइ
तरणीते त्वराय करिते आरोहण * धोयाइल कैवर्त्त श्रीरामेर चरण
श्रीराम लक्ष्मण विश्वामित्र ण्डू तिने * पाटनी कारिया पार गेल भव जिने
श्रीराम बलेन शुन प्राणेर लक्ष्मण * इहार समान नाहि देखि अकिञ्चन
शुभदृष्टे श्रीराम चाहेन तार पाने * हइल सुवर्णमयी तरणी तत्क्षणे
हइलेन गङ्गापार श्रीराम लक्ष्मण * जिज्ञासेन कत दूरे मिथिला भुवन
मुनि बलिलेन राम चलह सत्वर * एखन मिथिला आछे तिन क्रोशान्तर
पार ह'ये यान राम सहित लक्ष्मण * कहिते लागिल देखि मुनिपत्नीगण
द्वादश वर्षेर राम शिरे पञ्चभुटि * मारिवेन राक्षस केमने तिन कोटि

शत-शत पुन्य-पूर्व केहि जागी ? * जन्मेसि जननि कवन बढभागी ?
नारी, अच्छत-दूब लै, पुनि-पुनि देयँ असीस ।

असुर-निकन्दन राम लखि, प्रमुदित सकल मुनीस ॥१२६॥

प्रथम दिवस तपवन विश्रामा * भोर निवेदन किय श्रीराम
युगुल बन्धु आये जेहि काजा * अनुमति मोइ दीजिय मुनिराजा
सुनहु तात हे रघुकुल-चन्दा * रचहिं याग अब द्विज-मुनि-वृन्दा
अब लौं जव-जव याग-रचावा * तादक-सुत शोनित^१ बरसावा
विप्र-स्वभाव न समचित क्रोधा * किये कोप, जप-तप अवरोधा^२
यज्ञ-काज अविलब अरंभा * मुनि-प्रसाद मेटहुँ खल-दम्भा
राम-घोष, तपसी तत्काला * लै कुश चले यज्ञ शुचि शाला
कुश-आसन कोउ-कोउ मृगचर्मा * पूरुव मुख असीन तपकर्मा
करहि वेदध्वनि बटु अनुरागी * स्वतः मंत्र-बल प्रगटाति आगी
गगन धूम साकल्य सुवामा * निरखि असुरगन किय उपहामा

कोन भाग्यवती पुत्र धरियाछे गर्भे * कत शत पुण्य से ये करियाछे पूर्व
मुनिगण आइलेन करिते कल्याण * आशीष करेन सवे हाते दूर्ध्वाधान
श्रीरामेरे निरखिया यत मुनिगण * आनन्दसागरे मग्न सह तपोधन
से दिन वञ्चिया सुखे श्रीरामलक्ष्मण * प्रातःकाले मुनिरे करेन निवेदन
ये कार्य करिते आइलाम दुइ भाई * सेइ कार्य अनुमति करह गोसाई
मुनिरा वलेन शुन श्रीराम लक्ष्मण * एखनि करिब यज्ञ सकल ब्राह्मण
आमरा सकले करि यज्ञ आरम्भन * रक्तवृष्टि करे दुष्ट तादकानन्दन
ना पारि करिते क्रोध आमरा ब्राह्मण * यदि क्रोध करि हय धर्म उल्लङ्घन
श्रीराम वलेन प्रभु करि निवेदन * अविलम्बे कर यज्ञ क्रिया आरम्भन
शुनिया रामेरे कथा तपस्वी सकले * खोला कुश लइया गेलेन यज्ञस्थले
केह व्याघ्रचर्म वैसे केह कुशासने * बसिलेन पूर्वमुख हइया आसने
वेदपाठ करिते लागिलेन सकले * मन्त्रेरे प्रभावे से अग्नि आपनि ज्वले
यज्ञेरे यतेक धूम उड़ये आकाशे * देखिया राक्षसगण मने-मने हासे

निमिचर-रहत, न यज्ञ-अचारा * तीनि कोटि दल मजि हंकारा
विपुल सैन मारीच मजावा * यज्ञस्थल ममीप चढ़ि भावा
सैनन' मुनिगन राम चेतावा * होहु मचेत, दनुजदल आवा
रघुवर-दीटि जहाँ लौ जाई * अगनित असुर अनी छाते छाई
तत्पर लखन-राम धनुवाना * खैंचि श्रवन लौ मर संधाना
लिये विटप-पापान विशाला * दानव ममर, वदन विरुराला
तिनहिं ताकि, रघुवर हने, तीखे विशिख कराल ।

कोटि असुर आहत क्रिये, धनि-धनि दसरथलाल ॥१३०॥

जूके कोटि दनुज रन हेता * जुरे कोटि धनुधर पुनि खेता
अति मुतीक्षण मर हीरा-जीरा * इन्द्रवान छोड़ति रघुवीरा
पशुपति वान, चूरूप-सुरूपा * दलति असुर, ध्वान मारु अनूपा
गर भलमल मणि-माणिक-माला * हनेउ असुर दुइ कोटि कृपाला
देयँ असीस, मुदित मुनिराई * जीतई ममर राम दोउ भाई

जीयन्ते थाकिते मोरा मुनि यज्ञ करे * तिन कोटि निशाचर माजिया चलरें
तिन कोटि लइया मारीच निशाचर * साजिया आइल तारा यज्ञेर भितर
सङ्केते श्रीरामेरे जानान मुनिगण * आगियाछे राक्षमगण कर निरीक्षण
देखिलेन रघुवीर निशाचर गण * व्यापियाछे वसुमति ना जाय गगन
श्रीराम लक्ष्मण करे धरि धनुर्बाण * आकर्ण पूरिया बाण करेन मन्धान
पादप पाथर ल'ये आइल विस्तर * भयङ्कर कलेवर करे निशाचर
कटाक्षेते निक्षेप करेन राम शर * ताहाते पडिल एक कोटि निशाचर
एक कोटि पड़े यदि रणेर भितर * अन्य कोटि लइया आइल धनुःशर
हीरा बाण जीरा बाण अति खर धार * मारये इन्द्रे बाण कौशल्या-कुमार
चूरूपा सुरूपा बाण पशुपत आर * राक्षम उपरे पड़े बलि मार-मार
गलाते लम्बित मणिमाणिक्येर काठि * रामबाण पडिल राक्षम दुइ कोटि
श्रीरामेरे आशीर्वाद करे मुनिगण * मवे बले जयी होक श्रीराम लक्ष्मण
ब्राह्मणेर आशीषे ना हय हेन नाई * मार-मार करिया जुकेन दुइ भाई

विप्र-वचन सत, कतहुँ न भगा * युगुल बन्धु खेलत रणरंगा
 वरुण, पवन, कालानल पासा * अटल राम सर विविध प्रकासा
 मायासर गंधर्व विशेषा * निज दल रिपुन राममय देखा
 करहि परस्पर मारामारी * सुगगन निरखि मोद मन भारी
 डोलत धरा राम सर-घाता * तीन कोटि निसिचरन निपाता
 सर तीखे तकि राम-सरीरा * मारहि यातुधान^१ वल्लवीरा
 वरसत सतत^२ दानवी सायक * अनुज सहित विचलित रघुनायक
 जर्जर भयेउ गात-रघुवीरा * रुधिर-लालरी श्याम शरीरा
 'दनुज-पराभव' 'जय रघुनन्दन' * भाषत सुर-भूसुर जगवन्दन
 स्वस्तिवचन-द्विज, बल अति प्रेरा * भिरे कुअर रन जूझ घनेरा
 खचित कान प्रभु बान चलावा * पावम घन जिमि भरी लगावा
 अर्द्धचन्द्र सायक कठिन, कौतुक वरनि न जाय ।

हनेउ प्रमुख दुइ सुभट रन, सोइ सर राम चलाय ॥१३१॥
 दोउ भट प्रमुख निरखि रनपाता * कुपित मरीच ताडुका-ताता

वरुणास्त्र पाश वायुबाण कालानल * एडिलेन बहु राम समरे अटल
 मारिलेन श्रीराम गन्धर्व नामे शर * राममय देखिल सकल निशाचर
 आपना आपनि सत्र काटाकाटि करे * सकल देवता देखि हासये अन्तरे
 श्रीराम करेन युद्ध कौपाइया माटि * राम बाणे पड़िल राक्षस तिन कोटि
 तिन कोटि पड़े यदि रणेर भितर * रामेर उपरे मारे चोख-चोख शर
 निरन्तर बाण मारे निशाचर गण * धरिवेन सहिष्णुता कत दुइजन
 हइलेन जर्जर बाणेते रघुवीर * शोणिते भासिया गेल श्यामल शरीर
 आशीर्वादि करेन अमर द्विजचय * हउक रामेर जय राक्षसेर क्षय
 ब्राह्मणेर अशीर्वादे बाडिल ये बल * मार-मार करिया गेलेन रणस्थल
 आकर्ण पूरिया बाण मारेन राघव * वरिपये वर्षार येमन मेघ सव
 अर्द्धचन्द्र विशिखेर कि कहिव कथा * ताहाते काटेन राम दुइ पात्र माथा
 दुइ पात्र पड़े यदि रणेर भितर * मारीच रुपिल तवे ताडुकाकोडर

अलख^१ राम कित ? कहँ लघु आता ? * तीन कोटि किन असुर निपाता ?
मम सर प्राण ताडुका त्यागे * मम कर निधन^२ असुर हतभागे
सुनि हरि-वैन मरीच रिसाना * रव^३ वनघोर, विषम रन ठाना
जिमि वैसाख धूमरित धूरी * राम देहँ सठ वानन पूरी
कातर राम न, वीर अपारा * वरमहिं मर जिमि जलधर धारा
मायामृग सिय हरन विचारी * देवन मीच^४-मरीच निवारी^५
विशिष वज्र मन सुमिर कृपाला * प्रस्तुत प्रगटि भयेउ तत्काला
प्रभु मोड कुलिशवान संधाना * हिय-मरीच तकि लाग निसाना
घायल चपकि वज्रसर मंगा * उड़त यथा परहान विहंगा
भरमत दिवम सात अतिकातर * धरनि लाग जहँ लक, निसाचर
लंकवाम — बहु हिमाचारा * तजेसि अन्त लखि जगत अमारा
बालक-रन मम हात निपाता * कुधन कुवृत्ति फसत किमि गाता
जटा शोश बलकल पारिधाना^६ * सयन-स्वपन रत रघुपति ध्याना

कोया गेल राम कोथा गेल वा लक्ष्मण * तिन कोटि गच्छम मारिल कोनजन
श्रीराम बलेन ताडकार हन्ता येइ * तिन कोटि राक्षस मारिल रणे सेइ
मारीच शुनिया ताहा कुपिल अन्तरे * घन-घन बाण मारे रामेर उपरे
रामेर उपरे बाण पडितेछे नाना * वैशाख मासेते येन पढये भञ्जकना
महावीर रामचन्द्र ना हय कातर * शरवृष्टि करेन येमन जलधर
मारीचरे रक्षा करे भावि देवगण * मारीच मारिले नहे भीतार हरण
वज्रबाण बलि राम करिल स्मरण * आसिया से वज्रबाण टिल दग्धन
श्रीरामेर वज्रबाण वज्र रे हुडुके * निर्धात पहिल गिया मारीचर बुके
बुके बाण बाजिया नाटाई येन घुरे * डाना-भाङ्गा पाखी येन उड़े जाय धीरे
भ्रमिते-भ्रमिते जाय मारिच कातर * मात दिने उत्तरिल लङ्कार भितर
बहु जीव खाइया मारीच लङ्कावासी * विवेक संसार त्यजि हड़ल सन्यासी
कहे यदि मरिताम बालकेर रणे * के करित दस्युवृत्ति कि करित धने
शिरे जटा परिया बाकल परिधान * शयने स्वपने करे राममय ध्यान

वटतर^१ तप मरीच मन लावा * इतर रामरट आन न भावा
मिटे विधिन, किय याग मुनीसा * अछत-दूव लै हरिहिं असीसा
यज्ञ-शेष फल-मूल जे, सबन कीन जलपान ।

लखन सहित, निसि तपोवन, सोये कृपानिधान ॥१३२॥

जुरी सभा ऋषिगनन प्रभाता * चर्चहिं सकल राम कै बाता
सहज न मनुज, राम अवतारा ! * दसरथ-पुन्य प्रगट तनु धारा
स्वत, यज्ञ-प्रभु^२ याग सम्हारी * अब न हेतु भय असुर-सुरारी
हरि जन्मे दानव-वध अर्था * सोइ प्रन-जनक निगाह ममर्था
रामहिं कौशिक कहेउ मर्प्रीता * वत्स ! विदेह स्वयंवर-सीता
सिय-पितु प्रन ! शिवधनु जे भंगा * सुता समर्पित सोइ भट संग
अगनित भूप निरंतर आई * समय चाप लखि, गये बराई^३
रघुवर तव बल विपुल प्रतापा * मन प्रतीत^४ दूटइ शिवचापा
मुनि-आयसु-उल्लघ अपकर्मा ! * को समर्थ ? पालन मम धर्मा

वटवृक्षतले तप कल आरम्भन * राम विना मारीचेर अन्य नाहि मन
हेथा यज्ञ मुनिर करिल समाधान * आशीष करेन रामे दिया दुर्व्याधान
यज्ञ अवशेषे येइ फलमूल छिल * खाइते से सब फल श्रीरामेरे दिल
से रात्रि वञ्चेन राम मुनिर आश्रमे * प्रभाते एकत्र हन मुनिगण क्रमे
सभाते वसिया युक्ति करे सर्वजन * सामान्य मनुष्य नहे राम नारायण
यिनि यज्ञेश्वर यज्ञ राखिलेन तिनि * दशरथ पुन्यफले अवतीर्ण इनि
राक्षसेर भय कर कि कारण आर * राक्षस वधार्थे हरि स्वयं अवतार
करिलेन येइ पण जनक भूपति * राम विना ताहाते ना हवे अन्ये कृति
विश्वामित्र बलेन शुनह रघुवर * मिथिलाते हइवेक सीता स्वयंम्बर
करेछे प्रतिज्ञा एइ जानकीर पिता * हरधनु भाङ्गिवे येइ तारे दिवे सीता
कत शत भूपति आइसे आर जाय * देखिया हरेर धनु सभये पलाय
देखिलाम ये तोमारे वीर बलवान * मने बुझि धनुक करिवे दुइखान
श्रीराम बलेन आज्ञा कर ये एखन * ताहा करि तव आज्ञा लइ कोन जन

सुधा-मने मुनि वचन विनीता * चले विप्र, लै राम मप्रीता
धनुधर राम-लखन, चहुँ घेरी * टोली चली मन्त-मुनि केरी
अनुमति-राम गाधिसुत पाई * खवरि प्रथम चलि जनक जनाई
जनक, मभा मुनि-आगम देखी * दिय आगम सन्मानि विगेछी
कौशिक कहेउ, जनक तव-धामा * आये लखन महित श्रीरामा
दुर्जय दनुजि ताडुका मारी * जिन गौतम-तिय शाप निवारी
जामु दरम मद्गति गुह पावा * निन मर असुर त्रिकोटि नमावा
मो० द्वादस वर्ष ललाम, अनुच लखन, अनुपम गुगल ।

तव पाहुन मोइ राम, अतुल वीर विक्रम प्रबल ॥१३३॥

राज समाज कथन-मुनि भावा * वर मिय जोग विरंचि पटावा
पुरजन सकल दरम हित धाये * धरि कवन्धु^२ अन्ध लौ आये
राम-लखन-दरमन अति नेहा * उमड़ेउ नगर, राज तजि गेहा
सास पञ्चलट केस सँवारे * मणि-माणिक-माला उर धारे

ए कथा कहेन यदि कौशल्या-नन्दन * रामेरे लइया यान सकल ब्राह्मण
हाते धनु करि यान श्रीराम लक्ष्मण * आगे पाछे चलिलेन सकल ब्राह्मण
विश्वामित्र बलिलेन शुन रघुवर * अग्रेते गमन करि जनकेर घर
ए कथा शुनिया राम बनेन तौहारे * आगे गिया वार्ता देह जनक राजारे
विश्वामित्र देखिया उठिल मर्व्वजन * आइम बलिया दिल बमित आगम
मुनि बलिलेन शुन जनक राजन * तव घरे आइलेन श्रीराम-लक्ष्मण
ताडकारे मारिलेन हेलाय ये जन * प्रहल्यार करिलेन शाप विमोचन
कैवर्त्तके तारिलेन सुकृपा दर्शने * तिन कोटि राक्षस मरिल याग बागे
सेइ राम द्वादश वत्सर वयःक्रम * लक्ष्मण तौहार भाई दुइ अनुपम
ए कथा शुनिया मवे राज मभाजन * कहिल सीतार वर आइल एखन
आइल ममस्त लोक करिने दर्शन * वन्धु कर धरिया आइल अन्धजन
मवे बले देखिव लक्ष्मण आर राम * मिथिलार मव लोक छाडे गृहकाम
उभ करि बान्धियाछे शिरे पञ्चभुटि * गलाने निर्मित मणि माणिक्येर काँटि

वटतर^१ तप मरीच मन लावा * इतर रामरट आन न भावा
मिटे विधिन, किय याग मुनीसा * अछत-दूब लै हरिहिं असीसा
यज्ञ-शेष फल-मूल जे, सबन कीन जलपान ।

लखन सहित, निसि तपोवन, सोये कृपानिधान ॥१३२॥

जुरी सभा ऋषिगनन प्रभाता * चर्चहिं मकल राम कै बाता
सहज न मनुज, राम अवतारा ! * दसरथ-पुन्य प्रगट तनु धारा
स्वतः यज्ञ-प्रभु^२ याग सम्हारी * अब न हेतु भय असुर-सुरारी
हरि जन्मे दानव-वध अर्था * सोइ प्रन-जनक निगाह ममर्था
रामहिं कौशिक कहेउ मर्पिता * वत्स ! विदेह स्वयंवर-सीता
सिय-पितु प्रन ! शिवधनु जे भगा * सुता समर्पित सोइ भट संग
अगनित भूप निरंतर आई * समय चाप लखि, गये बराई^३
रघुवर तब बल विपुल प्रतापा * मन प्रतीत^४ टूटइ शिवचापा
मुनि-आयसु-उलघ अपकर्मा ! * को समर्थ ? पालन मम धर्मा

वटवृक्षतले तप कल आरम्भन * राम बिना मारीचेर अन्य नाहि मन
हेया यज्ञ मुनिर करिल समाधान * आशीष करेन रामे दिया दुर्विधान
यज्ञ अवशेषे येइ फलमूल छिल * खाहते से सब फल श्रीरामेरे दिल
से रात्रि वञ्चेन राम मुनिर आश्रमे * प्रभाते एकत्र हन मुनिगण क्रमे
सभाते बमिया युक्ति करे सर्वजन * सामान्य मनुष्य नहे राम नारायण
यिनि यज्ञेश्वर यज्ञ राखिलेन तिनि * दशरथ पुन्यफले अवतीर्ण इनि
राक्षसेर भय कर कि कारण आर * राक्षस वधार्थे हरि स्वयं अवतार
करिलेन येइ पण जनक भूपति * राम बिना ताहाते ना हवे अन्ये कृति
विश्वामित्र बलेन शुनह रघुवर * मिथिलाते हइवेक सीता स्वयंम्बर
करेछे प्रतिज्ञा एइ जानकीर पिता * हरधनु भाङ्गिवे येइ तारे दिवे सीता
कत शत भूपति आइसे आर जाय * देखिया हरेर धनु सभये पलाय
देखिलाम ये तोमारे वीर बलवान * मने बुझि धनुक करिवे दुइखान
श्रीराम बलेन आज्ञा कर ये एखन * ताहा करि तब आज्ञा लखे कोन जन

सुधा-मने मुनि वचन विनीता * चले विप्र, लै राम मप्रीता
 धनुधर राम-लखन, चहुँ घेरी * टोली चली सन्त-मुनि केरी
 अनुमति-राम गाधिसुत पाई * खचरि प्रथम चलि जनक जनाई
 जनक, मभा मुनि-आगम देखी * दिय आमन सन्मानि विगेषी
 कौशिक कहेउ, जनक तव-धामा * आये लग्न महित श्रीरामा
 दुर्जय दनुजि ताडुका मारी * जिन गौतम-तिय शाप निवारी
 जामु दरम मद्गति गुह पावा * तिन मर असुर त्रिकोटि नमावा
 सो० द्वादस वर्ष ललाम, अनुन लग्न, अनुपम युगुल ।

तव पाहुन सोइ राम, अतुल वीर विक्रम प्रबल ॥१३३॥

राज समाज कथन-मुनि भावा * वर मिय जोग विरंचि पठावा
 पुरजन सकल दग्ग हित धाये * धनि करवन्धु^१ अन्ध लौं आये
 राम-लखन-दग्गन अति नेहा * उमडेउ नगर, काज तजि गेहा
 सांस पञ्चलट केस सँचारे * मणि-माणिक-माला उर धारे

ए कथा कहेन यदि कौशल्या-नन्दन * रामरे लडया यान सकल ब्राह्मण
 हाते धनु करि यान श्रीराम लक्ष्मण * आगे पाछे, चलिलेन सकल ब्राह्मण
 विश्वामित्र बलिलेन शुन रघुवर * अग्रेते गमन करि जनकेर घर
 ए कथा सुनिया राम बलेन तौहारे * आगे गिया वार्ता देह जनक राजारे
 विश्वामित्र देखिया उठिल मर्व्वजन * आइय बलिया ढिल बमिते आयन
 मुनि बलिलेन शुन जनक राजन * तव घरे आइलेन श्रीराम-लक्ष्मण
 ताडकारे मारिलेन हेलाय ये जन * गहल्यार करिलेन शाप विमोचन
 कैवर्त्तके तारिलेन सुकृपा दर्शने * तिन कोटि राक्षस मरिल यार वारो
 सेइ राम द्वादश वत्सर वयःक्रम * लक्ष्मण तौहार भाई दुइ अनुपम
 ए कथा सुनिया सवे राज मभाजन * कहिल मीतार घर आइल एगन
 आइल समस्त लोक करिते दर्शन * बन्धु कर धरिया आइल अन्धजन
 सवे बले देखिब लक्ष्मण आर राम * मिथिलार मव लोक छाड़े गृहकाम
 उभ करि बान्धियाछे शिरे पञ्चभुटि * गलाने निर्मित मणि माणिक्येर काँटि

वटतर^१ तप मरीच मन लावा * इतर रामरट आन न भावा
मिटे विधिन, किय याग मुनीसा * अछत-दूब लै हरिहिं असीसा
यज्ञ-शेष फल-मूल जे, सवन कीन जलपान ।

लखन सहित, निसि तपोवन, सोये कृपानिधान ॥१३२॥

जुरी सभा ऋषिगनन प्रभाता * चर्चहिं मकल राम कै बाता
सहज न मनुज, राम अवतारा ! * दसरथ-पुन्य प्रगट तनु धारा
स्वतः यज्ञ-प्रभु^२ याग सम्हारी * अब न हेतु भय असुर-सुरारी
हरि जन्मे दानव-वध अर्था * सोइ प्रन-जनक निवाह ममर्था
रामहिं कौशिक कहेउ मर्प्रीता * वत्स ! विदेह स्वयंवर-सीता
सिय-पितु प्रन ! शिवधनु जे भगा * सुता समर्पित सोइ भट संगी
अगनित भूप निरंतर आई * समय चाप लखि, गये बराई^३
रघुवर तब बल विपुल प्रतापा * मन प्रतीत^४ टूटइ शिवचापा
मुनि-आयसु-उलघ अपकर्मा ! * को समर्थ ? पालन मम धर्मा

वटवृक्षतले तप कल आरम्भन * राम विना मारीचेर अन्य नाहि मन
हेथा यज्ञ मुनिर करिल समाधान * आशीष करेन रामे दिया दुर्व्याधान
यज्ञ अवशेषे येइ फलमूल छिल * खाइते से सब फल श्रीरामेरे दिल
से रात्रि वञ्चेन राम मुनिर आश्रमे * प्रभाते एकत्र हन मुनिगण क्रमे
सभाते बसिया युक्ति करे सर्वजन * सामान्य मनुष्य नहे राम नारायण
यिनि यज्ञेश्वर यज्ञ राखिलेन तिनि * दशरथ पुन्यफले अवतीर्ण इनि
राक्षसेर भय कर कि कारण आर * राक्षस वधार्थे हरि स्वयं अवतार
करिलेन येइ पण जनक भूपति * राम बिना ताहाते ना हवे अन्ये कृति
विश्वामित्र बलेन शुनह रघुवर * मिथिलाते हइवेक सीता स्वयंम्बर
करेछे प्रतिज्ञा एइ जानकीर पिता * हरधनु भाङ्गिवे येइ तारे दिवे सीता
कत शत भूपति आइसे आर जाय * देखिया हरेर धनु सभये पलाय
देखिलाम ये तोमारे वीर बलवान * मने बुझि धनुक करिवे दुइखान
श्रीराम बलेन आज्ञा कर ये एखन * ताहा करि तब आज्ञा लखे कोन जन

मुधा-सने गुनि वचन विनीता * चले विप्र, लै राम मप्रीता
धनुधर राम-लखन, चहुँ घेरी * टोली चली मन्त-मुनि केरी
अनुमति-राम गाधिसुत पाई * खवरि प्रथम चलि जनक जनाई
जनक, मभा मुनि-आगम देखी * दिय आगम सन्मानि विगेखी
कौशिक कहेउ, जनक तव-धामा * आये लखन महित श्रीरामा
दुर्जय दनुजि ताडुका मारी * जिन गौतम-तिय शाप निवारी
जामु दरम मद्गति गुह पावा * निन मर असुर त्रिकोटि नयावा
मो० द्वादस वर्ष ललाम, अनुन लखन, अनुपम शुगुल ।

तव पाहुन सोइ राम, अतुल वीर विक्रम प्रबल ॥१३३॥
राज समाज कथन-मुनि भावा * वर मिय जोग विरंचि पटावा
पुरजन मकल दरम हित धाये * धरि करवन्धु^१ अन्ध लौं आये
राम-लखन-दरमन अति नेहा * उमड़ेउ नगर, वाज तजि गेहा
सास पञ्चलट केस सँदारे * मणि-माणिक-माला उर धारे

ए कथा कहेन यदि कौशल्या-नन्दन * रामेरे लड्या यान सकल ब्राह्मण
हाते धनु करि यान श्रीराम लक्ष्मण * आगे पात्रे चलिलेन सगल ब्राह्मण
विश्वामित्र बलिलेन शुन रघुवर * अग्रेते गमन करि जनकेर घर
ए कथा सुनिया राम बलेन तौहारे * आगे गिया वार्ता देह जनक राजारे
विश्वामित्र देखिया उठिल मर्व्वजन * आइम बलिया दिल बसिते आगम
मुनि बलिलेन शुन जनक राजन * तव छरे आइलेन श्रीराम-लक्ष्मण
ताहकारे मारिलेन हेलाय ये जन * यहल्यार करिलेन शाप विमोचन
कैवर्चके तारिलेन सुकृपा दर्शने * तिन कोटि राक्षस मरिल यार वागे
सोइ राम द्वादश वत्सर वयःक्रम * लक्ष्मण तौहार भाई दुइ अनुपम
ए कथा सुनिया मवे राज मभाजन * कहिल रीतार वर आइल एखन
आइल समस्त लोक करिते दर्शन * बन्धु कर धरिया आइल अन्धजन
सवे बले देखिव लक्ष्मण आर राम * मिथिलार सब लोक छाड़े गृहकाम
उभ करि बान्धियाछे शिरे पञ्चभुटि * गलाते निर्मित मणि माणिक्येर कोटि

मुनि, अनुमरत राम नरनाहा * लखि विदेहपति अमित उल्लाहा
 सोचत मनहिं, सबन मन्मानी * मियवर विधि पठयेउ अब जानी
 मुनि-आदेम, लखन-रघुराई * रहे जनक ढिग सीस नवाई
 तिन मृदुचैन मोद अधिकारी * पुलकि भूप दोउ उर लपिटाई
 योगी जनक ! ध्यान सब भामा * जगन्नाथ छिति^१ स्वयं प्रकामा
 दुर्जय शिवधनु जित आसीना * गमन स्वयंवर-थल नृप कीना
 घोष कुतूहल प्रन दोहराई * सभा-मदस्य ! सुनहु मन लाई
 जो ममर्थ शंकरधनु भगा * सिया समर्पन सोइ भट संगी
 कमलनयन, सुनि बचन-महीपा * गवने प्रभु शिव-चाप समीपा
 सखिन सहित सिय चढ़ी अटारी * पूछत मोइ छन, कहु अँखियारी^२ !
 लखन, सजनि को? कहँ मखि रामा? * मियहिं सकेत^३ बतावई भामा
 श्याम दूबदल छवि रघुनाथा * निरखि, सुरन सिय नावइ माथा

विश्वामित्र लइया यान जनकेर धरे * अनुब्रजि रामेरे लइल समादरे
 उल्लासित कहेन जनक नृपवर * आइल सीतार वर एत दिन पर
 कौशिक बलेन शुन श्रीराम-लक्ष्मण * जनकेरे प्रणाम करह दुइजन
 गुरुवाक्य अनुपारे श्रीराम-लक्ष्मण * करिलेन राजा के उभये सम्भाषण
 आलिङ्गन दिलेन जनक दोहाकारे * भासिलेन तखन आनन्द पारावार
 महायोगी जनक जानेन अभिप्राय * गोलोक छाडिया हरि देखि मिथिलाय
 धूर्जटि दुर्जय धनु आछे येइ खाने * सभा सह गेल सेई स्वयम्बर स्थाने
 हेनकाले जनक बलेन कुतूहले * सभाय बसिया कथा शुनेन सकले
 ये जन शिवेर धनु भाङ्गिबारे पारे * सीता नामे कन्या आमि समर्पिब तारे
 ए कथा शुनिया राम कमल-लोचन * धनुकेर निकटेते करेन गमन
 हेनकाले भीता देवी सह सखीगण * अट्टालिका परे उठि करे निरीक्षण
 जानकी बलेन सखी करि निवेदन * कोनजन राम वा लक्ष्मण कोनजन
 सीतार देखाय सखीगण तुलि हात * दूर्वादलश्याम ओइ राम रघुनाथ

सो० नलिनिलोचन राम, पुरवई वाञ्छित देवगन ।

कतहुँ विरञ्चि न वाम, पुनि-पुनि सुभिरत जानकी ॥१३४॥

देवताओं के निकट श्री सांतांवा का वर-याचना

छं० कर जोरि युग, मन विकल, आतुर, मुरन ध्यावति जानकी ।

करि दामि, पुरवई आस, गुणनिधि राम रूपनिधान की ॥

वरुन, मुरपति, काल, सब दिक्पाल, रुद्रपति, अग्नि जे ।

ते भूतनाथ सनाथ करि वर देहि भगवति गौरिजे ॥

धरन-पालन, करनि-मंगल, जननि-जग, माता, शिवा ।

वध-चण्ड-मुण्ड विलोकि निर्भय भजत मुरगन निशि-दिवा ॥

मातु-पद प्रणिपात, रघुपति विन न गति, जीवन वृथा ।

पति मिलै रघुकुलचन्द, आनंददायिनी मेटउ व्यथा ॥

रामेरे देखिया मीता भाविलेन मने * पाछे से विरिञ्चि करे वाञ्छित ए धने
देवगणे प्रार्थना करेन सांता मने * स्वामी करि देह राम कमललोचने

देवगणों के निकट मीता देवी वर-प्रार्थना

कृताञ्जलि सुचिन्तिता, प्रार्थना करेन सांता, शुनह सकल देवगण ।

यदि राम गुणनिधि, स्वामी करि देह विधि, तवे हय कामना पूरण ॥

शुनह देव हुताशन, आर शुन गजानन, शुनह आमार परिहार ।

महेन्द्र, वरुण, काल, शुन मवे दिक्पाल, महादेव करह निस्तार ॥

कात्यायनी भगवती, कर जोडे करे स्तुति, पति देह राम गुणमणि ।

तुमि शिव, तुमि धाता, मकल देवेर माता, वेदमाता हरेर घरणी ॥

चण्ड, मुण्ड आदि यत, बाधले से कत शत, देवगण करिला निस्तार ।

श्रीरामेरे पति देह, घुचाओ मनेर मोह, राम विना गति नाहि आर ॥

कमठ-कठोर धनु, श्रीराम कमल तनु, केमने तुलिवे शरासन ।

कत शत वीरगणे, ना परिल उत्तोलने, दारुण पितार एह पण ॥

सीतार एमन मन, बुझिलेन देवगण, आकाशे हेल दैववाणी ।

शुन गो जनकसुता, ना हइओ दुःसयुता, स्वामी तव राम गुणमणि ॥

फूलेर धनुक प्राय, हेलाय तुलिया ताय, भाङ्गिवेन कौशल्यानन्दन ।

देवतागणेर कथा, कभू ना हइवे वृथा, एइ कृतिवासेर वचन ॥

कुलिश कठिन धनु टरत न टारे * बल-प्रयोग अगनित भट हारे
 कोमल कमल राम इत अंगा * पितु-प्रन दारुन, अहह प्रसगा !
 सिय-ससपंज^१ सुरन अनुमानी * सुखद प्रबोधि कीन नभवानी
 सुमन-सरिस सिवसारंग, सीता * सहज राम-कर भंग प्रतीता
 तजहु सोक-भय, जे जगवन्दन * सोइ तव पति रघुपति रघुनन्दन

श्रीराम द्वारा शिवधनु भग और श्रीगम-लक्ष्मण-भरत-शत्रुघ्न का विवाह

तथा परशुराम का दर्प चूर्ण

धनुमंदिर धनु-धारन हेता * चले जवहि प्रभु, नृपदल जेता
 विस्मित, निरत^२ विविध अनुमाना * किमि समर्थ शिशु धनु-संधाना ?
 कह सौमित्र, नाथ ! धरि चापा * मेटहु, सभा कुतूहल व्यापा
 अनुज-विनय, मुनि-आयसु पाई * बिहंसि, पिनाक^३ साधि रघुराई
 सभा विलोकि कहेउ, सुनु भाई ! * तोरत शिवधनु मन सकुचाई
 पुनि प्रतंच धरि, सविनय हेरी * चहेउ कुअर अनुमति मुनि केरी
 भञ्जि चाप पुरवउ मनकामा * कौतुक सवन देखावउ रामा !

श्रीगम वर्चक हरधनु-भग ओ श्रीराम-लक्ष्मण-भरत शत्रुघ्नर विवाह

ओ परशुरामेर दर्प चूर्ण

धनुकेर घरे राम गेलेन यखन * धनुक तोलह राम बले सर्वजन
 यत राजा आळे तारा भाविल अन्तरे * देखिल केमने शिशु धनुर्भङ्ग करे
 विस्मित हइया सवे करे निरीक्षण * धनुक तोलह राम बले सर्वजन
 लक्ष्मण बलेन शुन ज्येष्ठ महाशय * घुचाओ धनुक धरि सवार विस्मय
 श्रीराम बलेन शुन गाधिर नन्दन * आज्ञा कर करिब कि धनुक धारण
 एतेर बलिया राम सहास्य वदने * धनुक धारण करे देखे सर्वजने
 धनुके तुलिया राम बलेन लक्ष्मणे * भाङ्गिब शिवेर धनु भय हय मने
 धनुके अर्पिया गुण बलेन मुनिरे * ताहा करि याहा आज्ञा करिवे आमारे
 मुनि बलिलेन राम देखाओ कौतुक * मनोरथ पूर्ण कर भाङ्गिया धनुक

क्षण टंकार — विपुल कोटराडा * तट-नड निमिष, भयेउ दुइ गरडा
सभा अचेत, कम्प त्रयलोका * इत विदेह निवरेउ' मव मोका
वाजन वजन, वजन सहनाई * चहुँ मिथिला आनन्द वधाई
सवन विदेह निमंत्रन दीन्हा * गर धरि वमन ममादर कीन्हा

द्विज-गुमंत्र^१-गृह राम इन, द्विजतिय करत वखान ।

राममातु धनि ! जनक ढिग, उत मुनि^२ कीन्ह पयान ॥

मुनि-पद वन्दे जानकी, पूछत पुनि नरनाह ।

नुभ साइन अनुगति चहौं, गुरुर-मिया विवाह ॥१३४॥

नृप-प्रस्ताव पाय मुनि धाये * लखन नहित जहँ राम मुहाये
मुनहु तात ! मम मंगल हेतू * करि विवाह पुनि जाहु निवेतू
बहुत काल वीतेउ मुनि-चरनन * आकुल अवसि मातु-पितु-परिजन

आजा पेये श्रीराम दिलेन गुणे टान * मड मड शब्दे धनु हँल दुइखान
ममार मकल लोक हाराइल ज्ञान * त्रिगुवन मघने हइल कम्पमान
हइलेन जनक भूपति हरपित * वाद्य वाजे मिथिला नगरे अगणित
गले वस्त्र दिया राजा अनि ममादरे * निमन्त्रण एके एके मवाकारे करे
सुमन्त्र ब्राह्मण रामे लये गेल धरे * सुमन्त्रेण ब्राह्मणी कौशल्या नाम धरे
कौशल्यार तुल्य फेह नाह भाग्यवती * मा मा बलिया यार डाकेन श्रीपति
सुमन्त्र मुनिर धरे राखिया रामेरे * विश्वामित्र गेलेन से जनकेन पुरे
मातादेवी वन्दिलेन मुनिर चरन * आनन्दित हइलेन जनक यशोधन
जनक बलेन प्रभु कार निवेदन * मीतार विवाह जन्य कर शुभ क्षण
ए कथा सुनिया मुने गाधिर नन्दन * अमनि आइल यथा श्रीराम लक्ष्मण
मुनि बलिलेन राम एइ आमि चाड * विवाह कार्या धरे याह दुइ भाइ
श्रीराम कहेन प्रभु निवेदि तोमारे * आमा दाँहि लये चल अयोध्या-नगरे
बहुदिन आमियाछि तोमार महित * बिलम्ब हइले पिता हवेन चिन्तित

तासों अवध चलिय मुनिराड * बान एक मन और समाई
 जन्मे सकल अनुज सँग, ताकी * तिन तजि किमि विवाह एकाकी^२
 सुता चारि जहँ, तहँ मन माहीं * चारिउ बंधु ब्याहि घर जाही
 वचन राम मुनि उपजेउ त्रासा * मुनि-कपार जिमि दूट अकासा
 सुनहु विदेह ! राम प्रतिकूला * बरनत दुसह तपोधन सूला
 तजे अवध बीतेउ बहु काला * अवसि तहाँ पितु हाल बेहाला
 अनुजन जनम लीन एक संगा * तिन तजि उचित न बरन-प्रसंगा
 सुता चारि तहँ रचिय विवाह * सुनि मुनि-वचन विकल नरनाहू
 शतानन्द प्रोहित सोइ काला * दिय प्रबोध, थिर होहु भुवाला
 भ्रात कनिष्ठ कुशध्वज नामा * सुता युगुल गुण-रूप ललामा
 दुहिता दुइ रूपसि तव भूपा * सुता चारि इमि अर्पि अनूपा
 करौ भूप ! जो रघुपति भावा * सुनि प्रसुदित मुनि हाल जनावा

चारि भाइ जन्म लइयाछि एक दिने * से सवार छाडि करि विवाह केमने
 ए चारि भ्राताके येइ कन्या दिवे चारि * चारि भाइ विवाह करिब धरे तारि
 एइ वाक्य नि.सरिल श्रीरामेर तुण्डे * आकाश भाङ्गिया पड़े कौशिकेर मुरडे
 दुःखित हइया मुनि गेलेन तखन * जनकेर निकटे दिलेन दरशन
 जनक बलेन प्रभु करि निवेदन * सीतार विवाह दिन कर शुभक्षण
 विश्वामित्र बलिलेन शुन नरपते * रामेर मनस्थ नहे विवाह करिते
 कहिलेन बहुकाल छाडियाछि घर * विलम्ब हइले पिता हवेन कातर
 ये चारि भायेरे चारि कन्या समर्पिबे * तार धरे रामचन्द्र विवाह करिबे
 सुनिया भावेन राजा करि हँट माथा * सीता विना कन्या नाइ आर पावकोथा
 एतेक भाविया राजा विषण्ण वदन * शतानन्द पुरोहित कहिछे तखन
 केन राजा हइयाछ विचलित मन * तवे धरे चारि कन्या हइवे घटन
 तोमार कनिष्ठ भाइ कुशध्वज नाम * तार दुइ कन्या आछे रूप गुणधाम
 तोमार दुहिता दुइ परमा सुन्दरी * चारि भाये समर्पण कर कन्या चारि
 श्रीरामेर ये वासना हवे सेइ मत * तौहारे जानाओ गिया समाचार यत

तात ! जनक-गृह कन्या चारी * रघुकुल चारि कुअर अनुहारी
मनचाही दसरथ-सुवन, मनभाई मिथिलेस ।

सुता चारि अर्पत, कुअर ! अब न विधि न लवलेस ॥१३६॥

मुनिवर ! अबहु एटक^१ सुभकाजू * बन्धु न पितु, किमि मंगल-साजू ?
जो विदेह, मत. मुनि ! मन भावै * अवध मनुज चलि पितु लै आवै
विश्वामित्र जनक दिग जाई * वरनेउ सकल कथन-रघुराई
पठवौ अवध तुरत कोउ पायक^२ * शुचि-उन्नत विचार रघुनायक
रोम-रोम नृप पुलकित अगा * मन-वच लहरति सुखद तरंगा
मुनिवर ! आन^३ न जोग लखाई * लावहु नृपति अवधपुर जाई
गाधितनय हिय अमित उल्लाहू * चले लेन जम^४ राम-विवाह
सिद्धाश्रम — जहँ मुनिन समाजू * पूछत भेंटि कुतूहल काजू ?
अजय चाप त्रिपुरारि कठोरा * मुनी अवधनुत छिन महँ तोरा
सिय-कल्याण हेतु शिवसायक * स्वतः^५ दूट, बोले मुनिनायक

हरपित हैया मुनि गाधिर कोडर * वार्त्ता गिया देन तवे रामेर गोचर
शुन राम नाहि देखि इहार बाधक * चारि भाये चारि कन्या दिवेन जनक
राम बलिलेन प्रभु करि निवेदन * सब भाइ हेथा नाइ करिव केमन
इहाते बाधक आरो आळे मुनिवर * विवाह करिते नारि पितु अगोचर
आमार विवाह दिते यदि आळे मन * अयोध्यात मनुष्य पाटाओ एकजन
एतेक शुनिया गेल गाधिर नन्दन * कहिलेन जनकेरे सब विवरण
शुनिया भावेन राजा भावे गद गद * वचन मनेर अगोचर ए नम्पद
मुनि बलिलेन शुन जनक राजन * आनिवारे राजारे पाटाओ एकजन
राजा बलिलेन मुनि करि निवेदन * तोमा भिन्न के याइवे अयोध्या-भुवन
ए कथा शुनिया मुनि भाविलेन मने * घटक हइया चाई अयोध्या-भुवने
एइ यश आमार घुषिबे त्रिभुवने * विवाह दिलास आसि श्रीराम लक्ष्मण
एतेक भाविया मुनि करिल गमन * सिद्धाश्रमे प्रथमतः दिल दर्शन
सुधाय सकल मुनि कि शुनि कौतुक * राम नाकि भाजियाळे हरेर धनुक
मुनि कन करिवारे सीतार कल्याण * जिवधनु आपनि हडल दुइखान

सिद्धाश्रम तजि मुनि पग धारा * कळुक काल मे सुरसरि पारा
 मुनि पहुँचे जहँ गौतम नारी * शिला परमि पग रघुवर तारी
 वहरि चले जहँ जन्म प्रमञ्जन * सो तजि पार कीन ताडकवन
 चलि आये पुनि सरयू तीरा * परसेउ गाधि-तनय शुचि नीरा
 कहत सुदूर अवध-पुरवासी * दरसत सोइ तपसी वनवासी
 राम-लखन गमने जिन साथी * सो किमि आजु विना रघुनाथा
 खबरि दीन कोउ दसरथहि, आवत मुनि विन राम ।

वज्रपात, आकुल, रुदन, कहाँ राम घनश्याम ॥१३७॥
 कस अकेल ? कित मम सुत प्राणा ? * आजु अन्धमुनि-वचन प्रमाना
 राम-लखन विन — जल विन मीना * दै निधि दीनहि, विधि हरि लीना
 रच्छन याग, अलुर-उत्पाता * मेटन हेतु, लीन मम ताता
 ते अलोप^१, टूटी मव आसा * हरेउ प्राण, मुनि सर्व विनासा

विश्वामित्र सिद्धाश्रम पश्चात् करिया * गङ्गार कूलेते मुनि उत्तरिल गिया
 गंगापार हइया चलिनेन मुनिवर * अहल्या येखाने छिल हइया पाथर
 अहल्यार तपोवन पश्चात् करिया * पवनेर जन्मभूमि उत्तरिल गिया
 पवनेर जन्मभूमि राखि कत दूर * ताडकार वने यान पाछे सरयूर
 करिलेन सरयूर नीर परशन * दृग्ते थाकिया देखे अयोध्यार जन
 आसिया ये मुनिराज रामे लये गेल * एका मुनि आसितेछे राम ना आइल
 ए कथा कहिल गिया दशरथ प्रति * वज्रपात सम ज्ञान करेन भूपति
 कान्दिया बाहिरे आसि अजेर नन्दन * रामे ना देखिया कहे कातर वचन
 एका ये आइले मुनि राम मोर कोथा * हइल प्रत्यक्ष आजि अन्धकेर कथा
 कोथाराम कोथाबालक्ष्मण गुणनिधि * दरिद्रेर दिया निधि हरिलेन विधि
 यज्ञ रक्षा हेतु ल'ये गेला निजवास * छलेते करिले मुनि मम सर्वनाश
 राक्षस वधेर हेतु लइया कुमार * के जाने वधिवे मुनि पराण आमार

शावक चिन वाधिन विकराला * विकल रानि, तहँ गये भुवाला
अन्तःपुर अपार दुख आवा * अवध, प्रमाद नकल दिसि छावा
द्वादस वयस नवोद^१ किशोरा * हतेउ कतहुँ वन निसिचर घोरा
विखलत भूप, न गात सम्हारी * विश्वामित्र कुतूहल भारी
सुहृद, मचिव कित ? कहत भुवाला * गुरु वशिष्ठ आगम नोइ काला
कौशिक कहौ कुअर केहि भौती ? * राम-कुमल काह जुहवउ छाती
परेउ न भल-अनभल^२ कलु काना * कह मुनि, रुदन अतुल कम ठाना ?
कस न, गाधिसुत ! अचरज कारन ? * अलख राम किमि धीरज धारन !
ज्ञान, ध्यान, जीवन घनश्यामा * चहुँ तम^३ अवध-भुवन विन रामा
लेहि चरन-मुनि, भूप अधीरा * पूछत, कितै लखन रघुवीरा ?
कहेउ गाधिसुत, सुनु नरनाथा ! * विक्रम-नुवन, विरद-रघुनाथा
निसचरि प्रवल ताडका मारी * शाप-राहत किय गौतम नारी

वार्ता पेये आइल राजार यत्र राणी * डम्भुर हारये येन हुकारे ना घेनी
कौशल्या सुमित्रा राणी हाहाकार करे * प्रमाद पटिल आजि अयोध्या-नगरे
द्वादश वर्षे राम तेर नाहि पुरे * हेन रामे ग्राइल कि नने निशाचरे
आकुल हडल राजा अजेर कुमार * विश्वामित्र भावनेन ए कि चमत्कार
राजारे बुझाये कत पात्र मित्रगण * हेनकाले ग्राइनेन वशिष्ठ बालग
वशिष्ठ बलेन कह गाधिर नन्दन * रामेर मंगल शुनि जुडाक जीवन
एइ कथा शुनिया कहेन तपोधन * भालमन्द ना शुनिया नन्द कि कारण
वशिष्ठ बलेन मुनि कह कि आश्चर्य * रामे ना देखिया कार'मन हय धैर्य
रामध्यान रामज्ञान राम से जीवन * राम विना अन्धकार अयोध्या भुवन
लोटाये पड़ेन राजा मुनि पदतले * कोथाय लक्ष्मण कोथा राम एइ बले
विश्वामित्र बलेन शुनह यशोधन * पुत्रेर विक्रम कया करह अयग
ताडकारे मारिलेन कौशल्यानन्दन * अहल्या के करिलेन शापे निमोचन

केवट कीन सनाथ, पुनि, दनुज कटक हनि राम ।

पुरये मुनिगन-याग सुचि, पहुँचे मिथिला धाम ॥१३८॥

अहँ धनुभंग जनक प्रन ठाना * परसत^१ सोइ हारे नृप नाना
शिवधनु भंजि, राखि प्रन-भूपा * लहेउ दान सिय रमा-सरूपा
सुता चारि तहँ, सुत तत्र चारी * भूपति ! चलिय वरात सँवारी
दसरथ सुनि मुद-मंगल-गाथा * पुनि-पुनि मुनिपद बंदहि माथा
सजी वरात अवध सजि आवा * लख-लख हय-गज-रथ चहुँ छावा
भरत-रिपुदमन आयसु पाई * सवन निमंत्रि, दीन पहुनाई
प्रथम चलेउ रथ मुनिन-समाजू * पुनि सुत युगुल सहित नरराजू
तौलौ कहति कौशिला रानी * जननि-स्वभाव सुधा सरसानी
राघव-तन किमि हारिद^२-परमन * वर-सरूप सुत-छवि किमि दरसन ?
लखन-मातु कह मंजुल बानी * अमित उच्चाह सुधारस-सानी
दीदी ! लै रघुवर कर नामा * करहु सकल सुचि मंगल कामा
लख-लख हय-गज-रथ-पद यूथा * चली अनी चतुरंग वरूथा^३

कैवर्त्तके करिलेन कृतार्थ श्रीराम * राक्षस मारिया पूर्ण करिलेन काम
जनक करियाछिल धनुर्भङ्ग पण * ताहाते हारिया गेल यत राजगण
शंकरेर धनुक करिया दुइखान * लक्ष्मीरूपा कन्या राम पाइलेन दान
चारि कन्या दिवेन जनक चारि भाये * चल महाराज शीघ्र दुइ पुत्र लये
ए कथा सुनिया राजा आनन्दे विह्वल * प्रणति करेन मुनिर चरण कमल
अयोध्याते तखन पड़िया गेल साइ * लल्ललच्च हस्ती साजे लल्ललच्च घोड़ा
नाना रूप रथ साजे अति सुशोभन * डाकिया आनिल राजा भरत शत्रुघ्न
त्वरा करि सत्रारे करिल निमन्त्रण * अयोध्यार लोक सब करिल साजन
अग्रे रथे चढ़िलेन यतेक ब्राह्मण * चढ़िलेन रथे राजा सह पुत्रगण
बलेन कौशल्या देवी सुमित्रा देवीरे * ना पाइ हरिद्रा दिते रामेर शरीरे
सुमित्रा बलेन दिदि केन भाव आर * रामेर नामेते करि मङ्गल आचार
लल्ललच्च पदादिक चलिलेक सङ्गे * चक्रवर्ती चलिलेन सैन्य चतुरंगे

विग्दभाट, बहू वेदन गावा * उन विदेह रच रंग, सुहावा
गिधि-विधि रमा जनम सिय केरा * मिथिला सुख, धन, धाम घनेरा
मग, मुपेय घृत क्षीर तडागा * आतिथि-भाव धारि तन जागा
अतुल राशि पकवान मिठाई * चहुँ वरात हित, भूप मजाई
अवध-सैन मुखदेन मग, ठौर-ठौर जनवास ।

असन-वसन-आमोद बहु, सब विधि विविध सुपाम^१ ॥१३६॥

रघुकुल-कटक लिये अजनन्दन * सरयू-सलिल परसि किय बन्दन
पुनि स्नान, अमित करि दाना * सुधा सरिस नृप किय जलपाना
सरिता उतरि अग्रय मोहावा * गाधि-सुवन इमि बचन सुनावा
जहाँ राम ताड़का विनामी * सोइ वन विकट लखौ, गुनरामी !
कम ताड़का दनुर्जि विकराला ! * लखिय, सोचि पग घरे भृशाला
विकट वदन परतच्छ निहारी * कौतुक ! किमि मृदु राम पद्यारी * !
पवन जन्म जहँ, भूमि अनूपा * पुनि गौतम-तिय-उपवन; भूपा !

रायवार पड़े भाट वेद विप्रगण * मिथिलार एवे किछु शुन विवरण
मीतारूपे लक्ष्मी स्वयं तथाय जन्मिल * मिथिला नगर धने पूर्णित हइल
घृत दुग्धे जनक करिल मरोवर * स्थाने-स्थाने भाण्डार करिल मनोहर
चालराशिराशि सुमिष्टान्नकॉदिकॉदि * स्थाने स्थाने राखे राजा लज्जलज्ज हॉदि
हेथा मैन्पगण लये अजेर नन्दन * सरयू नदीर तीरे दिल् दरशन
सरयू नदीते राजा करि स्नान-दान * मिष्टान्न भोजन करे मिष्ट जलपान
स्वरिते सरयू नदी उत्तीर्ण हइया * ताड़कार बनेते प्रवेश करे गिया
कौशिक बलेन शुन अजेर नन्दन * एई बने ताड़का हइल निपानन
शुनिया बलेन राजा अजेर नन्दन * ताड़का दोरख प्रभु सेह वा केमन
ताड़कार निकटे गेलेन दशरथ * देखेन पहिया आछे आगुलिया पथ
ताड़का देखिया राजा भाविलेन मने * उहारे बालक राम मारिल केमने
ताड़कार वन राजा पश्चान् करिया * पवनेर जन्मभूमि देखिलेन गिया
पवनेर जन्मभूमि पश्चान् करिया * अहल्यार आश्रमेते उचारिल गिया

पावन दरस हरत श्रम-पीरा * पहुँचे शुचि सुरमरि के तीरा
 जासु तरनि उतरे रघुनाथा * भेंटेउ सोइ निषाद नरनाथा
 अवध-कटक तरि^१ साजि उतारा * सिद्धाश्रम सुभ दरस^२ निहारा
 वन-उपवन, मुनि ! लखे ललामा * कतक दूर अव मिथिला-धामा ?
 गाधिसुवन कह, सुनहु नरेसा * कोस तोनि मारग अवसेसा
 मुनि-तिय कहई पूर मन-कामा * नृप ! निकेत तव जन्मे रामा
 चले बहोरि विदेह-समीपा * प्रजा-सैन युत, अटे^३ महीपा
 बाजन विविध वजत मन मोहा * हास-हुलास सकल दिसि सोहा
 कौतुक-अस्त्र, खेल, उल्लासा * दूत जनक संवाद प्रकासा
 धाम जनक, सन्मानि बहु, भेंटे अवधपति लीन ।

समुचित शिष्टाचार पुनि, सविनय स्तुति कीन ॥१४०॥
 सुत तव चारि, चारि मम बाला * लेहु दान, जो दया-भुआला
 बिहँसि अवधपति जनक प्रबोधा * बनी बात, कित लेम^४ विरोधा ?

अहल्यार तपोवन पश्चात् करिया * गगातीरे उपनीत हइलेन गिया
 ये कैवर्त्त श्रीरामेर पार क'रे छिल * से राजार नाम शुनि नौका साजाइल
 नौकाते हइल पार यत सैन्यगण * सिद्धाश्रम दर्शन करेन यशोधन
 भूपति बलेन मुनि निवेदन करि * कत दूर आछे आर मिथिला-नगरी
 विश्वामित्र बलेन शुनहु नृपवर * आछे आर तिन क्रोश मिथिला-नगर
 मुनिपत्नी सवे बले राजा पूर्णकाम * याँहार औरसे जन्म लइलेन राम
 सिद्धाश्रम दशरथ पश्चात् करिया * मिथिलार सन्निकटे उत्तरिल गिया
 आह्लादित प्रजा सब आर सैन्यगण * नानाजाति अस्त्र खेले बाजाय बाजन
 दूत गिया वार्त्ता दिल् जनक राजारे * अनुव्रजि लथो राजा अजेर कुमारे
 रथ हैते नामिलेन अयोध्यार पति * करिलेन जनक आदरे बहु स्तुति
 जनक बलेन राजा यदि कर दया * तव चारि पुत्रे देइ चारिटि तनया
 दशरथ बलिलेन शुन हे जनक * सम्बन्ध हइल ठिक तवे कि बाधक

जनक बंदि गवने निज भामा * दशरथ पठड, वाम जहँ रामा
 पितु-आगम लखि, आयसु पाई * गहे तात-चरनन लपिटाई
 पितु प्रनाम किय लखन, वन्दना * भरत-रिपुदमन रघुपति चरना
 भरतहिं लखन, लखन रिपुसूदन * पद-अनुमार करहि पद-पूजन
 मिलहिं सनेह परस्पर चारी * तन-मन भूप, मोद लखि भारी
 कोमल-दल सुपाम बहु भौंती * मिथिला, मकल प्रकृष वरार्ता
 व्यञ्जन बहु पकवान मिटाई * परमई, खाई, छटा छिति छाई
 मोड अवसर वशिष्ठ, नृपगेहा * चलि भेटे जहँ सभा विदेहा
 उठि मन्मानि कीन मुनि-वन्दन * स्वागत, पाद्य, अर्घ्य अरु आमन
 मिय-विवाह सुभ लगन विचारि * कहउ, तपोधन ! मंगलकारी
 नखत पुनर्वस कर्कट कन्या * अल्पम लगन, महीप ! अनन्या^१
 दंपति-सुख, जनि कतहुं विछोहा^२ * मुनि मुनि-वचन सवन मन मोहा

उभये हइल शिष्टाचार सम्भापण * विदाय हइया राजा करेन गमन
 येइ घरे वसिया आखेन रघुवीर * सेइ घरे चालिलेन दशरथ धीर
 पितार आदेश पाइया हइया बाहिर * वन्दिलेन पितु पदद्वय रघुवीर
 लक्ष्मण वन्दिल गिया पितार चरण * रामेर चरण वन्दे भरत शत्रुघ्न
 लक्ष्मण वन्दिल गिया भरते तखन * शत्रुघ्न आमिया वन्दे दीयर लक्ष्मण
 चारि भ्राता परस्परे करे आलिगन * मुखे पुलकित अग अजेन नन्दन
 बाटेते नामिल केह उतरे वा माटे * केह पाक करि ग्याय मरोवर बाटे
 खाओखाओ लओलओ एइमात्र मुनि * अन्न व्यञ्जनेते पूर्ण हइल मेदिनी
 गेलेन वशिष्ठ मुनि जनकेर घर * मभा करि वसियात्रे जनक नृपवर
 वशिष्ठ देखिया राजा करे अभ्यर्थन * पाद्य अर्घ्य दिल् गार वसिते आमन
 कहिते लागिल राजा जनक तखन * भीतार विवाह लगन कर शुभजन
 वशिष्ठ मभार मध्ये ज्योतिष मेलिल * पुनर्वसु कर्कटेने कन्या लगन हेल
 ताहाते विवाह विधि हइले घटन * स्त्री पुरुषे विच्छेद ना हय कदाचन

उतै सुरन सुरपुर मन छोहा^१ * जो न होय मिय राम-बिछोहा^२
तौ वनगमन न बध दसमाथा * देवन मिलि सोचत शचिनाथा^३

लगन सुकर्कट दरइ जिमि, कीजिय जतन विचारि ।

निरखि मयंक,^४ भरोस करि, बोले इमि असुरारि^५ ॥१४१॥

नर्तकि^६-भेष जनकपुर जाई * रचहु रंग, शशि ! छवि निखराई
सुध-बुध तजई नर्त सब देखी * बीतइ कर्कट लगन विसेखी
इत वशिष्ठ सुभ-लगन विचारी * दमरथ-हृदय मोद अति भारी
अभरन विविध भूप बहु साजी * अमित भार फल बहुल विराजी
खोंड, दूध, दधि, घृत-मधु, भारा * सेवक चले लदे तिन थारा
द्विजन सहित, अधिवास^७ विचारी * जनक सभा वशिष्ठ पग धारी
आसन अर्घ्य पाय सन्मानू * लगन चढ़न मुनि कीन विधानू
दूर्वा-धान मंगलाचारा * लगे होन, दोउ कुल अनुसारा
करइ वेद-ध्वनि द्विज समुदायी * कनकासन सिय चौक सुहायी

सेइ लगन करिल ये यत बन्धुजन * स्वर्गे थाकि युक्ति करे यत देवगण
स्त्री पुरुषे विच्छेद ना हय कालान्तरे * केमने मारिवे तबे लकार ईश्वरे
करइ मन्त्रणा एइ बलि सारोद्वार * लगन भ्रष्ट कर गिया श्रीराम सीतार
नर्तकी हइया तबे याओ शशधर * नृत्य कर गिया तुमि जनकेर घर
तव नृत्य देखिले भुलिवे सर्वजन * अतीत हइवे तबे कर्कट लगन
शुभ लगन करिया वशिष्ठ मुनिवर * वार्त्ता गिया दिलेन भूपतिर गोचर
आनन्दित हइलेन अजेर नन्दन * आयोजन करिलेन सर्व आभरण
भारे भारे दधि दुग्ध भारे भारे कला * भारे भारे क्षीर घृत शर्करा उज्ज्वला
मन्देशेर भार लये गेल भारिगण * अधिवास करिचारे चलेन ब्राह्मण
मभा करि व'सेछेन जनक भूपति * सेखाने गेलेन वशिष्ठ महामति
द्रव्येर यतेक भार एहिलेक गिया * वसेर वशिष्ठ कुशासन पातिया
घट संस्थापन करे येमन विधान * उपरेते आभ्रशाखा नीचे दूर्वाधान
वेदध्वनि करिते लगिल ब्राह्मण * सीतारे आनिया दिल नाना आभरण

१ जोभ । २ इन्द्र । ३ चन्द्रमा । ४ इन्द्र । ५ नाचनेवाली । ६ हल्दी, तेल, उबटन आदि,
प्रत्येक मांगलिक कार्य के पूर्व होनेवाले टेहले या रस्में ।

भूषण, वसन, भाल छवि चन्दन * सुभ परिधान करावई परिजन
 दै जलधार सुता तहँ लाये * खरचि द्रव्य बहु, जनक सोहाये
 सिय-अधिवास, संपदा सारी * पाय विप्रगन चले सुखारी
 पुनि-अधिवास-राम - आदेसू * पुलकि वशिष्ठ दीन अवधेसू
 चारिउ कुअँर विना उपवीता * तिन अरंभ भए काज पुनीता
 चौर, स्नान, गंध, कोपीना * मेखल, दण्ड, मंत्र, मुनि दीना
 यहि विधि कुअँर चारि उपवीती * अमित दान दिय भूष सप्रीती
 तिन अधिवास, समोद नृप, करहिं स्वकुल अनुरूप ।

वरन विविध अभरन सजे, मंगल मूरति रूप ॥१४२॥
 आइ नान्दीमुख नृप कीन्हा * अतुल दान पुनि विप्रन दीन्हा
 जे ब्राह्मणी, साथ जे दासी * निरखि राम अति हृदय हुलासी
 मायन तैल हरिद्रा उवटन * मंगल गीत सहित किय सखियन
 पुनि स्नान कलावा बन्धन * कुअँरन करन^१ सोह सुभ कंकन

वमिलेन सीतादेवी सुवर्णेर पाटे * वेदमन्त्रे दिल गन्ध सीतार ललाटे
 चारिजने अधिवास करिल तखन * वस्त्र पराइल आर नाना आभरण
 जलधारा दिया कन्या लइलेक घरे * जनक भूपति सव द्रव्य व्यय करे
 अधिवास द्रव्य लैया चलिह ब्राह्मणे * श्रीरामेर अधिवास करे सर्व्वजने
 वशिष्ठ वलेन दशरथे सम्बोधिया * चारि तनघेर कर अधिवास क्रिया
 राजा वले शुनह वशिष्ठ तपोधन * अयज्ञोपवीत एइ चारिटी नन्दन
 चौरकर्म करालेन चारिटि नन्दने * आर यज्ञोपवीत हइल चारि जने
 रामचन्द्र वसिलेन बापेर निकटे * चन्दन दिलेन चारि पुत्रेर ललाटे
 चारिजन अधिवास करिल राजन * वसन पराये दिल नाना आभरण
 नान्दिमुख करिलेन येमन विधान * नान्दीमुख उपलक्ष्ये करिलेन दान
 कौशल्या ब्राह्मणी आरयत दासी लैया * आनन्द करेन सवे रामेरे देखिया
 हरिद्रा माखान चारि वरे कुतूहले * अंगेते पिठालि दिल सखीरा सकले
 तोला जले स्नान कराइल चारि वरे * मंगलसूता बान्धिलेक ताँहादेर करे

निरखि चारि वर छवि एकसंगा * मनहु विराजत चारि अनंगा
 मुक्तावलि उर मंजुल सोहा * पाग ललाट अतुल मन मोहा
 बाजूबद मुद्रिका कंकन * कुण्डल कान अमित मनरञ्जन
 वसन दिव्य आभरन सरीरा * भाइन सहित सोह रघुवीरा
 सुभ विवाह छत्रिय-कुल रीती * सजै दोल^१ कह भूप सप्रीती
 सजे चारि चंदोल सोहावन * आगे कनक-कलश अति पावन
 चौदिक सुवरन-भालरि परहीं * विच गजमुक्ता भलमल करही
 चवैर, निसान सुमंगलकारी * ठौर-ठौर गंगाजल-भारी^२
 चारि वरन चन्दोल सजीले * दसरथ-ठाठ अकथ रोवीले
 अभिमत^३ अभरन बहु परिधाना^४ * धारि, चढ़े रथ, कर धनुवाना
 मन हुलास, सजि चली वराता * चारन विरद कीन विख्याता
 नाचहि नर्तक वाजन रोरा * ढाक, ढोल, ढफ, नभ अति सोरा
 सो० वजे वयालिस साज, दोल आरोहन सुतन किय ।

दगड़ दमामे वाज, बीना, बँसुरी माधुरी ॥१४३॥

मंगल करिया वसिलेन चारिजन * देखिया सकले भावे ए चारि मदन
 वान्धिल अपूर्व पाग मस्तक मण्डले * मनोहर मुक्ताहार शोभे वत्सःस्थले
 अंगुले अंगुरी करे अंगद बलय * कर्णेंते कुण्डल दिल शोभे अतिशय
 दिव्य वस्त्र परिधान भाइ चारिजन * अपर अंगेंते दिल नाना आभरण
 छत्रिय विवाह करे चतुर्दोल परे * साजाइते चतुर्दोल कहे नृपवर
 चतुर्दोल साजाइल अति से रुपस * उपरे तुलिया दिल सुवर्ण कलस
 चारि दिके दिल नाना सुवर्ण धारा * भलमल करे गज मुक्तार भारा
 गङ्गाजल चामर दिलेक ठाँइ ठाँइ * चतुर्दोल साजाइल हेन आर नाइ
 आपनार सुसाज करेन दशरथ * परिधान परिच्छद यत मनोमत
 रथोपरि चढ़िलेन हाते धनु, शर * शुभयात्रा करिलेन सानन्द अन्तर
 भाटे रायवार पड़े नाचे नट गण * वाजना बाजाय कत ना जाय गणन
 दामामा दगड़वाजे वियाल्लिश वाजना * चतुर्दोल आरोहण करे चारि जना

वज्रत वाजने पारी-पारी * कलु न सुनात कोलाहल भारी
 कहूँ अमि^१-ढाल सुभट चमकावै * तुरगमवार^२ कतक शत धावै
 कहूँ सूरमा लिये सर-चापा * मस्त ! वरात मोद चहुँ व्यापा
 नचत चन्द्र ! उत जुरी समाजा * जनक-सभा रसरंग विराजा
 सोइ अवसर कोसलपति आये * धाय जनक सन्मानि लेवाये
 रेल-पेल दोउ दल अगवानी^३ * दर्सक भिरै, कहै कहुवानी
 सोम-नर्त^४—मन मुग्ध लोभाना * कब कस लगन ? सवन विसराना
 सोइ छन राम-लखन तहँ आये * शतानन्द इमि वचन सुनाये
 'साधिय लगन', न केहु दिय काना * मोहित, प्रवल विरञ्चि-विधाना
 वीती लगन, होस^५ जनि काहू * आये पुनि जहँ विहित विवाहू
 कुअर चारि मण्डप तर आये * द्विज-समाज प्रति सीस नवाये
 चन्दन चौक राम वैठाई * वनितन कृत पैपुजी सोहाई
 दूर्वाधान शीश श्रीरामा * चरन परमि दधि हुलसहि वामा

ढाक ढोल वाजाइछे डम्प कोटि कोटि * चारि दिके उठिल वीणार भटपटि
 कत ठाँइ वाजाइछे जोडा जोड़ा मानि * कौशि बाँशी यतवाजे नियम ना जानि
 ढालि पाइक जाय खाँडार चिकिमिकि * कत शत अश्वारोही कत वा धनुकी
 चन्द्रनृत्य करिछेन जनक सभाय * हेनकाले दशरथ गेलेन तथाय
 तारे अनुव्रजिया लइलेन जनक * द्वारे ठेलाठेलि करे उभय कटक
 प्रथमेते उभयेते हैल ठेलाठेलि * ठेलाठेलि हइते हइल गालागालि
 चन्द्रनृत्य देखिते भूलिल सर्वजन * ताहे मग्न कोथा लग्न के करे गगन
 आगे आइलेन राम पश्चात लक्ष्मण * शतानन्द बले कन्या कर समर्पण
 भाल मन्द केह कारी ना शुन वचन * अतीत हइल लग्न सवे विस्मरण
 ल'ये गेल सवाकारे विवाहेर स्थले * चारि भाइ वैसे छाया मण्डपेर तले
 प्रणाम करेन सवे सकल ब्राह्मणे * वरण करिल रामे वसन चन्दने
 नारीगण करिलेक वरण विधान * पाये दधि दिल आर शिरे दूर्वाधान
 वरण करिया गेल यत सखीजन * दुइ पुरोहित करे कथोपकथन

श्रीवर वरन कीन अनुरागी * चलीं बहोरि गेह रसपागी
 शाखोच्चार घरी पुनि जानी * निज-निज उपरोहितन बखानी
 शतानन्द किय विनय हुलासा * रविकुल करहु वशिष्ठ प्रकासा
 रघुकुल-गुरु दीन्हेउ उतर, चन्द्रवंश विस्तारि ।
 कहहु प्रथम; सुनि तपोधन, बोले सभा निहारि ॥१४४॥

चन्द्रवंश-वर्णन

चन्द्रवंश कर दिव्य प्रकासू * कहउँ, श्रवन मंगलमय जासू
 उदधि सुरासुर मंथन करनी * जासों प्रगट 'रमा' जगजननी
 सोइ मंथन जग जनम 'सुधाकर' * भूतल 'चन्द्र' नाम छवि-आगर
 'बुध' मतिमान चन्द्रसुत जानी * तासु 'पुरुषवा' सुवन बखानी
 पुनि 'पुरुकृष्ण' पुरुषवानन्दन * 'शतावर्त' तिनकर जगवन्दन
 'आर्यावर्त' तनय पुनि तासू * 'सेपदि' जनम महाशय जासू
 'वाण' बहोरि 'रेत' सुत जाही * जगत-विदित 'ध्रुव' प्रगटत ताही
 तिनके 'स्वर्ग', 'सर्व' सुत-स्वर्गा * कीन प्रकास चराचर वर्गा
 सर्व-तनय 'हैहय' छविरूपा * अंगज 'अर्जन' सुभट अनूपा

शतानन्द बलेन वशिष्ठ महाशय * सूर्यवंश कि प्रकार देह परिचय
 वशिष्ठ बलेन मुनि हबे बोभावुक्ति * कहो देखि तुमि चन्द्रवंशेर कुलजि

चन्द्रवंश-कथन

शतानन्द बले मुनि सभार भितर * शुन चन्द्रवंशेर विस्तार मुनिवर
 देवासुर मन्थन करिल सिन्धु नीर * ताहे लक्ष्मी जगन्माता हइल बाहिर
 सागर मन्थनेते जन्मिल शशधर * चन्द्र नाम हइल तौहार मनोहर
 हइल चन्द्रेर पुत्र बुध मतिमान * पुरुषवा नामे हैल तौहार सन्तान
 पुरुकृष्ण नामे हैल तौहार कुमार * शतावर्त नामे पुत्र विदित संसार
 आर्यावर्त नामे हैल तौहार तनय * सेपदि नामेते तौर पुत्र महाशय
 वाण नामे पुत्र हैल जाने सर्वजन * रेतनामे तौर पुत्र अति विचक्षण
 ध्रुव नामे तौर पुत्र विदित भूतले * स्वर्ग नामे तौर पुत्र सर्वलोके बले
 पुत्र स्वर्ग राजार से सर्व नाम धर * हैहय नामेते तौर पुत्र मनोहर

चिरजीवी तिन सुत 'निमि' धीरा * मथेउ सवन मिलि तासु सरीरा
निमि-तन मथन, जनम 'मिथि' पावा * मिथिला जिन रमनीक बसावा
(जनक) 'सीरध्वज', 'कुशध्वज' नन्दन * मिथि के प्रगट युगुल जगबंदन
प्रमुदि वशिष्ठ कही, मुनि ज्ञानी ! * सुनी चन्द्रकुल धन्य कहानी

सूर्यवंश-वर्णन

भानुवंश वरनउं मनरंजन * जासु आदि कुलपुरुष 'निरञ्जन'
'शिव' 'विधि' 'हरि' सुविदिततिनरूपा * सुता 'कंदिनी' एक अनूपा
सो किय 'जरत्कारु' मुनि-अपेन * जरत्कारु कंदिनी ममर्पन
सो० तिन की सुता ललाम, 'भानु' नाम प्रगटी जगत ।

ऋषि 'जमदग्नि' सुधाम, मुनिवामा होइ, गई जहँ ॥१४५॥

तासु गेह मंगल अवतंसा * हरि स्वरूप प्रगटेउ एक अंसा
सोइ एक दिवस रेत-विधि पाई * जन्मेउ सुत 'मरीच' सुखदाई
'कश्यप' सुत-मरीच, जिन व्यापी * 'सूर्य' तासु अति प्रखर प्रतापी

हैहयेर नन्दन अर्जुन नाम धरे * निमि नामे तौर पुत्र विदित अमरे
निमिर कीर्तिते व्याप्त सकल संसार * निमि नामे तौहार ये हइल कुमार
सकले मिलिया तार मथिल शरीर * ताहाते जन्मिल पुत्र मिथि नामे वीर
सेइ बसाइल एइ मिथिला-नगर * जनक कुशध्वज हैल तौहार कोडर
वशिष्ठ बलेन शुनिलाम विवरण * आमि कथा कहि तबे ताहे देह मन

सूर्यवंश-कथन

आदि पुरुषे नाम हैल निरञ्जन * ब्रह्मा विष्णु महेश्वर पुत्र तिन जन
तिन पुत्र हइल तनया एक जानि * सकले ताहार नाम राखिल कन्दिनी
जरत्कारु मुनि पुत्र नारद वीणापाणि * ताहाके विवाह दिल कन्दिनी भगिनी
सबे गीत गाय नारद बाजाय वीणा * ताहाते जन्मिल भानु नामे तार कन्या
ताहाके विवाह दिल जमदग्नि वरे * एक अंशे नारायण जन्मिल तौर धरे
ब्रह्मार काछेते तौर पडिलेक बीज * ताहाते जन्मिल पुत्र नामेते मारीच
मारीचेर पुत्र हैल नामेते कश्यप * तौहार तनय सूर्य प्रचण्ड प्रताप

सूर्यवंश 'मनु' जग-विख्याता * तामु 'सुपेन' सूनु', सुखदाता
 पुनि 'प्रसेन' छिति कीरति पाये * नृप 'युवनाश्व' तनय तिन जाये
 'मान्धाता' पुनि तामु बंमधर * तामु भूप 'मुचकुन्द' कीर्तिकर
 'धुन्धुमार' आँगन तिन सोहा * 'इला' जामु नन्दन मन मोहा
 'शतावर्त्त' क्रम रविकुल आई * 'आर्यावर्त्त' जन्म सुभ पाई
 'भरत' धरा चहुँ यश पुनि छावा * भारत नाम हेतु सोइ पावा
 भरत-तनय 'इक्ष्वाकु' धनुर्धर * प्रोहित-पद वशिष्ठ लिय जाकर
 पुनि सुमंत्र सारथि जिन स्यन्दन * 'भूधर' सोइ महीप कर नन्दन
 भूधर-'खाण्ड', खाण्ड-सुत 'दण्डा' * पुरनारी-हारी वरवण्डा^१
 दण्ड-सुवन 'हारीत' ब्रह्माना * तिन 'हरिवीज' प्रवल जग जाना
 तनय तामु 'हरिचन्द' प्रतापी * सत्यसंध महिमा जग व्यापी
 कौशिक सकल दान जिन अपी * काया, काञ्चन हेत समर्पी

सूर्येँ हइल पुत्र मनुनाम तौर * मनु नामेते सर्व व्यापिल ममार
 मनु हइल पुत्र सुषेण नामेते * प्रसेन तौहार पुत्र विदित जगते
 प्रसेनेर पुत्र युवनाश्व नाम धरे * राजा युवनाश्व हय अयोध्या-नगरे
 युवनाश्व राजार कहिब किवा कथा * तौहार जन्मिल पुत्र नामेते मान्धाता
 मान्धातार पुत्र हैल मुचुकुन्द नाम * गुणवान धुन्धुमार तौर पुत्र नाम
 तौहार हइल पुत्र इला नाम धरे * तौर पुत्र शतावर्त्त अयोध्या-नगरे
 आर्यवर्त्त नामे तौर हइल नन्दन * भरत तौहार पुत्र जाने सर्वजन
 भरत राजार आर कि कत्र आख्यान * यौर नामे पृथिवीर भारत पुराण
 तौर पुत्र हइल इक्ष्वाकु नरपति * वशिष्ठ पुरोधा यौर सुमन्त्र सारथि
 तौहार भूधर नामे हइल नन्दन * खाण्ड नामे तौर पुत्र अयोध्या-भूपण
 हइल खाण्डेर बेटा दण्ड नाम धरे * से प्रजार कामिनी के बलात्कार करे
 तौर पुत्र हइल हारीत नाम धरे * हरिवीज तौर पुत्र विदित संसारे
 हरिवीज राज्य करे परम आनन्द * हइल तौहार पुत्र नाम हरिश्चन्द्र
 यौर दान लइलेन गाधिर नन्दन * विकाइया आपनि ये शुधिला काञ्चन

चिरशासन पूरन अभिलासा * तासु वंसधर सुत 'रुहिदासा'
 'मृत्युञ्जय' पुनि आगमन, तिन 'त्रिशंकु' तपरूप ।
 जिन जन्मे 'रुक्माङ्गद', सील-धर्म-यसरूप ॥१४६॥
 द्वादस वर्ष कीन उपवासा * धर्म सुवन तिन 'मरुत' प्रकासा
 'अनारण्य' पुनि रविकुल-नाथा * तिन-वध कीन लक-दसमाथा
 'बाहु' अनारण्यक-तन जाता * तिन शिवभक्त 'सगर' विख्याता
 सगर-सूनु 'असमंज' धर्मधर * 'अंशुमान' तिन धर्म-धुरंधर
 जिनके प्रगट 'भगीरथ' भृषा * जिन-तप सुरसरि वही अनृषा
 सुर, नर, असुर— सृष्टि जिन तारी * भागीरथी भुवन विस्तारी
 'वितपत' प्रगट वंसधर तासू * अवधरतन 'विवरन' सुत जासू
 पुनि 'अमर्षि', जिन सुवन 'दिलीपा' * तिन-रघु प्रबल प्रचण्ड महीपा
 साका जिन रघुवंस चलावा * जासु नाम, रविकुल जस पावा
 सब विधि 'अज' पितु सम रघुनन्दन * तासु तनय प्रस्तुत जगवंदन

हरिश्चन्द्र राज्य करे पूर्ण अभिलाष * तौहार हइल पुत्र नाम रुहिदास
 से रुहिदासेर पुत्र नाम मृत्युञ्जय * त्रिशङ्कु तौहार पुत्र यिनि तपोमय
 तौर पुत्र रुक्माङ्गद अयोध्या-निवासी * द्वादशे वत्सर काल करे एकादशी
 रुक्माङ्गद जन्माइल धार्मिक तनय * तौर पुत्र हइल मरुत महाशय
 अनारण्य तौर वेटा जाने सर्वजन * तौहारे मारिया गेल लङ्कार रावण
 हइल तौहार पुत्र बाहु नृपवर * शिवभक्त पुत्र तौर हइल सगर
 असमञ्ज नामे तौर हइल नन्दन * तौर वेटा अशुमान धर्मपरायण
 अंशुमान राजा राज्य करिल कौतुके * मरिल तौहार वंश आर नाहि थाके
 भगीरथ तौर वेटा अयोध्या-नगरे * गङ्गा आनि उद्धारिल देव दैत्य नरे
 वितपत नामे तौर हइल नन्दन * विवर्ण तौहार पुत्र अयोध्या-भूषण
 तौहार हइल वेटा अमर्षि राजन * दिलीप तौहार वेटा जाने सर्वजन
 दिलीपेर सुत रघु बड़ बलवान * रघुवंश बलि यार वंशेते आख्यान
 रघुर तनय अज पितार समान * तौर पुत्र दशरथ देख विद्यमान

‘दसरथ’ शौर्य्य-वीर्य्य गुणधामा * धार्मिक लखौ सुवन ‘श्रीरामा’
 वंशावलि वशिष्ठ जस गाई * प्रोहित सहित सभा मन भाई
 गर’ धरि बसन, दमरथहिं पेखी * विनती करई विदेह विसेखी
 कोशलपति तव सुत बलधारी * शरण, समर्पित तनया चारी
 बोले दसरथ, सुनउ विदेहा * सुवन चारि अर्पित तव-नेहा
 समधी उभय निरत^१-संभाषन * सोइ छन बढुरी सकल सखीगन
 विविधि भाँति लाई^२ सकल, भूषन बसन ललाम ।

अस वान^३ सिय साजिये, मुग्ध होयँ लखि राम ॥१४७॥

आमलकी^४ मलि सिर स्नाना * पुनि तन मोह दिव्य परिधाना
 रुचि-रुचि आलिन केस मँवारी * लटन लसी वेणी मनहारी
 बिन्दी कुंकुम भाल सोहाई * जिमि नभ, प्रभा-बालरवि छाई
 मुक्ता सहित सोह नक्रवेसर * तन सुवास शुचि सलिल सकेसर
 चञ्चल नयन सुकजल धारी * लोचन लचत मनोज निहारी
 झिलमिल हार कण्ठ अति शोभा * उर कञ्चुकी जरी^५ मन लोभा

दशरथ राजा शौर्य्यवीर्य्य गुणधाम * तौर ज्येष्ठ पुत्र एइ धार्मिक श्रीराम
 एतेक वशिष्ठ मुनि बलिल सबाके * शुनि शतानन्द मुनि हात दिल नाके
 गले वस्त्र दिया बले जनक राजन * तव पुत्रे कन्या दिया लइनु शरण
 दशरथ बालेलेन जनक राजारे * शरण लइनु दिया ए चारि कुमारे
 दुइ राजा उठि तवे कैल सम्भाषण * कन्या आन आन बले यत बन्धुगण
 हेन वेश भूषण पराय मखीगण * याहाते मोहित हय श्रीरामेर मन
 सखी देय सीतार मस्तके आमलकी * तोलाजले स्नान कराइल चन्द्रमुखी
 चिरुणीते केश आँचड़िया सखीगण * चूल बान्धि पराइल अङ्गे आभरण
 कपाले तिलक दिल निर्मल सिन्दूर * बालसूर्य्य सम तेज देखिते प्रचुर
 नाकेते बेसर दिला मुक्ता सहकारे * पाटेर आछड़ा दिल सकल शरीरे
 चञ्चल नयने किवा कज्जलेर रेखा * कामेर कामना येन गुणे जाय देखा
 गलाय ताहार दिल हार झिलमिलि * बुके पराइया दिल सोनार काँचलि

१ गले मे पट लपेटकर— विनय सूचक । २ लीन, तन्मय । ३ सजधज । ४ आवलि ।

५ जरी के काम वाली ।

करनफूल कनकावलि न्यारी * भुज भुजवन्द छटा अति प्यारी
 दोउ कर चूरी शंख विराजी * तापर कञ्चन कंकन साजी
 पग-अँगुरिन नूपुर वजनारे * प्रचुर वसन-भूषण छवि धारे
 कनकचौक छवि जुडवति छाती * चहुँ दिक् दीप्ति जोति-अवहाती
 दुहितन सविधि सहचरिन साजी * मण्डप-तर पुनि लाइ विराजी
 पुष्पाञ्जलि दै सिय-कर जोरी * राम सहित सत भोंवरि फेरी
 अवसर, ओट मई जव सखियाँ * मिलीं राम-सिय सकुचति अँखियाँ
 सलिल-धार दै, राम लेवाई * चलीं, कछुक पुनि सिय लै जाई
 राखिन जहँ पटनई^३ अँधेरी * आली कहँ राम-तन हेरी
 'पट्टी'^१ कर पूजन मन लाई * करहु कुअँर इत मंगलदायी
 चहुँ अँधेर, सिय-पग चहेउ, देन सखिन हरि-हाथ ।

सिया-सकुच, चुरियन खनक, सजग भये रघुनाथ ॥१४८॥

सिय-कर मञ्जु राम गहि लीन्हा * सुमुखिन निरखि ठठोली कीन्हा

उपर हातेते दिल ताड स्वर्णमय * सुवर्णेर कर्णफुले शोमे कर्णद्वय
 दुइ बाहु शङ्खेते शोभित विलक्षण * शङ्खेर उपरे साजे सोनार कङ्कण
 वपन पराये तारे सुन्दर प्रचुर * दुइ पाये दिल तार बाजन नूपुर
 सुवर्ण आसने बसिलेन रूपवती * चारिदिके ज्वालि दिल सोहागेर वाति
 चारि भगिनीते वेश करि विलक्षण * तखन मण्डपे गया दिल दरशन
 पुष्पाञ्जलि दिया तवे नमस्कार करे * प्रदक्षिण सातवार करिल रामेरे
 अन्तःपट घुचाइल यत बन्धुगण * सीता रामे परस्पर हैल दरशन
 जलधारा दिया तार कन्या दिल परे * शोयाइल जानकीरे अन्धकार घरे
 वरेरे आनिते आज्ञा करे सखीगण * आसिया करुन राम पट्टीर पूजन
 हाते धरि आनाइल रामेरे तखन * सीतार हात धरि तोल बले सखीगण
 तखन भावेन मने सीता ठाकुरानी * पाये हात देन पाछे राम गुणमणि
 करिलेन सीता वाम हस्ते शङ्खध्वनि * हाते धरि सीतारे तोलेन रघुमणि

१ सोभाग्यवती । २ नीची पट्टी हुई अँधेरी कोठरी । ३ पट्टी माता— कुन्ददेवी दुर्गा ।

कोउ कह सियहि लीन धरि हाथा * कोउ कह पग परसे रघुनाथा
 पष्ठी-पूजन, सिय-पग-परसन * सो मसखरी^१ विफल भइ बनितन
 वर-कन्या आगमन बहोरी * रोहिनि-चन्द्र गगन जिमि जोरी
 सविधि सुभग संपन्न विवाहा * कन्यादान दीन नरनाहा
 यौतुक^२ अमित दास अरु दामी * विविध सुपास दीन सुखरासी
 दम्पति लिये, देत जलधारा * चलि रनिवास जनक पग धारा
 रानी रुचि-रुचि पाक बनावा * दोउन परसि जेवनार करावा
 सखियन सेज सुहाग सजाई * सिया सहित शोभित रघुराई
 भरत निवास माण्डवी संगी * लखन-उर्मिला रत रसरंगा
 श्रुतिकीरति-रिपुसूदन रमना * निज-निज वास प्रमोद निमग्ना
 हास-हुलास सुमिथिला-धामा * बनिता करै चुहल^३ तकि रामा
 हँसि-हँसि करै रञ्जना^४ एही * तुम न राम, सरवरि^५ बैदेही
 रूपसि अतुल सिया, तुम कारे * विहँसि, राम बोलत ठिठियारे^६
 अब सहवास सुन्दरी पाई * धन्य होहु छवि सों छवि पाई

स्त्री लोकेरा परिहास करे छल पेये * केह बले हाते धरे केह बले पाये
 पूर्वापर वर कन्या आइले दुजने * रोहिणीर सह चन्द्र येमन गगने
 कन्यादान करे राजा विविध प्रकारे * पञ्च हरीतकी^१ दिया परिहास करे
 बहु दास दासी राजा दिल कन्या वरे * जलधारा दिया कन्या वर लैल घरे
 राजराणी गिया परे करिल रन्धन * वरकन्या दुइ जने करिल भोजन
 साजाय वासर घर यत सखीगण * राम सीता ताहाते वञ्चेन दुइनन
 उर्मिला सहित सुखे वञ्चेन लक्ष्मण * माण्डवीर सहित भरत विचक्षण
 श्रुतकीर्ति सहित आछेन शत्रुघ्न * एइरूपे बासरेते वञ्चे चारिजन
 सानन्द हइल सब मिथिला भुवन * रामके देखिते जाय यत नारीगण
 परिहास करे सवे रामेर सहित * तुमि ये जानकी पति ए नहे उचित
 एइ कथा राम हे तोमाके बलि भाल * सीता बड़ सुन्दरी तुमि हे बड़ काल
 हासिया बलेन राम सवार गोचर * सुन्दरीर सहवासे हइव सुन्दर

अति खिसियई^१, मकल हतजाना * सुग्ध, राम-पद तजि मन-प्राना
लखनलाल ढिग गईं पुनि, ठगीं चितइ तिन ओर ।

अनुज न कहूँ घट बन्धु सों, अनुपम रूप किशोर ॥१४६॥

कोशल-कुअर चारि छविखानी * लोचन करहिं सनाथ मयानी
निज अनुरूप कमिनिन पाई * रंग रसाल रमत सब भाई

परशुराम का दर्प-चूर्ण

भोर उदित रविकिरन-समाजा * सभा सपरिजन भूप विराजा
वजत जनक-घर अनंद वधाई * किय वशिष्ठ याचना-विदाई
कातर जनक, अतुल पितुमोहा * कहत, दुसह तत्काल विछोहा
वर्ष एक आयसु पहुनाई * रहैं जनकपुर मिय-गवुराई
विहँमि प्रबोधि कहेउ अजनन्दन * प्रान छाडि तन तुमहि समर्पन
तौ अरदास^२ करिय स्वीकारू * मम गृह सकल लहैं जेवनारू
दशरथ पुलकि अनुमती दीनी * उतै विदेह व्यवस्था कीनी

परिहास करिवे कि हाराइल ज्ञान * श्रीरामेर चरणे मजाय मन प्राण
येखाने बसिया आछे अनुज लक्ष्मण * सेखाने चलिया जाय यत मखीगण
अग्रज येमन तौर अनुज लक्ष्मण * भूलिल रामेरे तारा द्वेरिया लक्ष्मण
एइ रूपे चारि स्थाने करि दर्शन * मानिल कामिनीगण सफल नयन
चारि भाइ तुल्य चारि लइया सुन्दरी * नाना सुखे कौतुके वञ्चेन विभावरी

परशुरामेर दर्प-चूर्ण

प्रभात हइल रात्रि उदित तपन * सभा करि बभिलेन यत बन्धुगण
बाजिल आनन्द वाद्य जनक भवने * विदाय मागेन गिया वशिष्ठ ब्राह्मण
जनक बलेन अति हइया कातर * राम सीता राखि याओ एकटि वत्सर
हासिया बलेन तवे अजेर नन्दन * शरीर लइया याव राखिया जीवन
बलेन जनक राजा शुनहे वचन * सकले आमार घरे करिवे भोजन
भाल भाल बलिया दिलेन अनुमति * आयोजन करिलेन जनक भूपति

रानी कुशल रसोई-रंधन * एक द्रव्य सौ शत-शत व्यञ्जन
 करि स्नान जनात-वराती * परिजन-पुरजन, जाति-विजाती
 पंगत-क्रम., पारुस रुचिकारी * भोजन लहि सुतृप्त नर-नारी
 रामलला जेवनार विराजे * षटरस, दूध, दही सब साजे
 भोजन तदुपरि कीन आचमन * सादर पान सुगंधित अर्पन
 विगत-निसावत पुनि श्रीरामा * मिथिलाधाम कीन विश्रामा
 भोर होत नृप लीन बिदाई * सजा अवध-दल, आयसु पाई
 दान अपरिमित दुखिन दै, दीन अयाचक कीन ।

चारि दोल^१ चढ़ि, चले सब, कुअर-वधू आसीन ॥१५०॥

माथे मौर, दिव्य परिधाना * तेज सरूप, सोह धनुवाना
 भाइन सहित दूचदल श्यामा * चंदोलन अरूढ़ श्रीरामा
 मुदित, अवध तन, नृप पग दीना * स्यंदन दिव्य वशिष्ठ असीना
 सोइ छन चहुँ अपसकुन निहारी * द्विजवर ! कस विपरीत बयारी^४
 कस होनी ? कस विपति-विरोधा ? * सुनि वशिष्ठ भूपतिहि प्रबोधा
 हे कोशलपति ! तव सुत चारी * राजत कुशल समुख^५ सुखकारी

राजा राणी घरे गया करेन रन्धन * एक अन्न सह आर पञ्चाश व्यञ्जन
 स्नान करि आसिया सकल प्रजागण * आनन्दित हैया सबे करेन भोजन
 भोजन करेन राम परम हरिपे * दधि दुग्ध दिल राजा भोजन विशेषे
 सुतृप्त हइया सबे करे आचमन * कर्पूर ताम्बुले करे मुखेर शोधन
 से रात्रि थाकेन राम तथा पूर्ववत् * प्रातःकाले विदाय भागेन दशरथ
 राम सीता चतुर्दोले करि आरोहण * दीन दुःखीरे धन करेन वितरण
 दिव्य वस्त्र परिधान माथाय टोपर * दुर्वादलश्याम राम हाते धनुःशर
 परे तिन भ्राता चापिलेन चतुर्दोले * परम आनन्द राजा अयोध्याय चले
 देवरथे चढिलेन वशिष्ठ ब्राह्मण * किन्तु चतुर्दिके राजा देखे अलक्ष्मण
 राजा बलिलेन शुन वशिष्ठ ब्राह्मण * चारिदिके देखि केन एत अलक्ष्मण
 कि जानि केमने हबे विपद घटन * वशिष्ठ बलेन शुन अजेर नन्दन

१ ज्योनार मे बँठने की व्यवस्था । २ पिछली रात के समान ही । ३ वर-वधू योग्य सवारी, पालकी, (डोला बायद इसी का अपभ्रंश है) । ४ उलटी हवा । ५ साक्षात् ।

का सक तव अपसकुन विचारे ? * सुनत, वजे पुनि कटक नगारे
वाजत तुमुल घोष नभ छावा * परशुराम-हिय कंपन आवा
वाजन-रव मिथिलापुर एही * वरन कीन कोउ नृप वैदेही
कवन भूप ? सोचत भृगुराई * जनक व्यस्त इत वागविदाई
वर-कन्या-विछोह, गर भरहीं * लख-लख चुंव भूप मुख करहीं
कहत, सिया भरि अंक, भुआला * लली ! कीन अब लौ प्रतिपाला
कवौ-कवौ पितुपुरी विसूरी * साम-ससुर सेइय पदधूरी
कोउ प्रति इर्ष्या, राग न द्वेष * सुख-दुख सम अदृष्ट^३ सतोष
सतत स्वामिपद सेइय सीता * करुन, सीख पितु दीन सप्रीता
तव लौ आइ सखी, सहबोली * परिचारिका करुन रस घोली
सो० चली सवन तजि सीय, दरस चन्द्रमुख होय कव ?

सकल-दसा दयनीय, सिसकि सिसकि रोदन करहि ॥१५१॥

जनक, विदा सिय-रघुवर कीना * शत सहस्र धन विप्रन दीना
सोइ अवसर कर कठिन कुठारा * जामदग्न्य^४, रहु ! रहु ! लेलकारा

चारि दिके चारि पुत्र देख विद्यमान * के करिते पारे तव अशुभ विधान
वाजनार महाशब्द उठिल आकाश * परशुरामेर चित्ते लागिल तरास
मिथिलाते शुनि केन बाधेर वाजना * सीता के विवाह बुझि करे कोन जना
मने मने युक्ति करे सेथा सुनिवर * हेथा राजा विदाय करेन कन्यावर
लच्छ लच्छ चुम्ब दिया वदन कमले * जनक करिया कोले जानकीरे बले
करिलाम बहुःदुखे तोमारे पालन * चारैक मिथिला बलि करिओ स्मरण
श्वशुर श्वाशुडि प्रति राखह सुमति * राग द्वेष असूया ना कर कार प्रति
सुख दु खना भाविओ यआछे कपाले * स्वामीसेवा सीताना छाडिओकोनकाले
फियारी बहुरी सब आसिया तखन * गलाय धरिया सब जुड़िल क्रन्दन
आमासवाछाडिया किचलिलजानकी * आर कि हइवे देग्या सीता चन्द्रमुखी
राम सीता विदाय करिलेन जनक * द्विजेर दिलेन धन सहस्र संख्यक
हेन काले जामदग्न्य हातेते कुठार * रह रह बलिया डाकिछे बार बार

१ वारात विदा होने पर, ग्राम की सीमा तक सम्बन्धी को विदा करने जाने की इम्म ।

२ याद करना । ३ भाग्य पर । ४ परशुराम ।

खड्ग, चर्म^१ तन, मर-कोदण्डा * महा भयानक वेष प्रचण्डा
 भीमवेग धावत करि गर्जन * प्रस्तुत रुद्ररूप भृगुनन्दन
 गात विकंपित कोसलराई * राम-लखन मुनि चरनन लाई^२
 सविनय मौन; निरखि सोइ काला * परशुराम कह, सुनिय भुआला !
 जनक-गेह शिवधनु केहि भंगा ? * को तुम ? वरनउ सकल प्रसंगा
 मम सुत राम, नाथ ! तव दासा * सोइ-कर छुवत प्रतञ्च विनासा
 अग्निपुन्ज कोपे भृगुरामा * मम समता^३ राखेसि सुत-नामा
 परशुराम भूतल मोहिं जानी * आन^४ राम कस नाम बखानी
 सो सुनि, रघुपति विनय सुनाई * छमइ दोस तपसी द्विजराई
 रक्त्तनयन कह, सुनु अज्ञानी ! * निपट विप्र-तपसी अनुमानी
 बोलत मन्द, अबुझ मम करनी * क्षत्रिय-हीन कीन यत^५ धरनी
 मम कुठार कृत इकइस वारा * वही मही चहुँ शोनित-धारा
 कश्यप सौपि धरा नित दीनी * 'तापस द्विज' कहि, ताकर हीनी
 मम गुरु-चाप, मूढ़ जोइ भंगा * मस्तक रहित करौ सोइ अगा

खड्ग चर्म धनुःशर शरीरे ग्रथित * भीमवेगे भार्गव हइल उपस्थित
 महा-भयानक वेश देखिया मुनिर * दशरथ भूपतिर कम्पित शरीर
 एक हाते रामे धरि अपरे लक्ष्मणे * मुनिर चरणे राजा दिल सेइ क्षणे
 मुनि बले दशरथ बलि हे तोमारे * धनुक भाङ्गिल केवा जनकेर धरे
 दशरथ कहेन आमार पुत्र राम * गुण दिते धनुके हइल दुइखान
 महाकोपे ज्वलिया बलेन भृगुराम * मम सम करि राखियाछ पुत्र नाम
 आभि त परशुराम विदित भूतले * हेन जन आछे के ये राम नाम बले
 ए कथा सुनिया राजा बलेन वचन * दोष क्षमा कर प्रभु तपस्वी ब्राह्मण
 बलेन परशुराम आरक्त नयन * तुच्छ ज्ञान कर देखि तपस्वी ब्राह्मण
 नि.क्षत्रिय भूमि करि तिन सप्तवार * रक्ते नदी बहाइल आमार कुठार
 समस्त पृथिवी करि कश्यपेर दान * तपस्वी ब्राह्मण बलि कर अपमान
 आमार गुरुर धनु भाङ्गिलेक येइ * ताहाके वधिया आजि प्रतिफल देइ

आदि काण्ड

सो० कहेउ भूप, भय मानि, महावीर विक्रम विपुल !
 छमहु सुवालक जानि, तवहि लखन बोले वचन ॥१५२॥
 वीरन विरद-वखान न हेत * मो गावत निज मुख भृगुकेत
 क्षत्रि-विनास सराहेउ जो बल * सोइ जुग राम-लखन विन भृतल
 सुनि कटु गिरा-लखन विपसानी * भृगुपति कोपि कहेउ इमि बानी
 जोरन^१ चाप भञ्जि नहि पारा * मम धनु-गुन^२ चढये निस्तारा
 अस कहि धनुष दीन रघुराई * सिय मन उपज सोच अधिकई
 राम सुयोग^३ एक धनु तोरा * पितृ-प्रन राखि वरन किय मोरा
 पुनि भृगु आनि धरेउ धनु शूला * सौतिन सरिस किधौ प्रतिकूला
 दीन सदर्प चाप भृगुरामा * तासु भार विनसई श्रीरामा
 सो हँसि वाम-पानि^४ रघुवीरा * सहज लीन, अति पुलक सरीरा
 कौतुक लखहु लखन ! धनुधारी * यहि धनुही गरिमा मुनि भारी
 हे मुनिवीर ! धनुष किय अपेन * तौ सर कीजिय नाथ समर्पन

भूपति बलेन भये कम्पित शरीर * बालकेर अपराध क्षम महावीर
 रुषिया कहेन तवे सुमित्रा-कुमार * कथाय कि फल कर वीरेर आचार
 क्षत्रिय विनाश तुमि करेछ यखन * तखन ना जन्मेछिल श्रीराम लक्ष्मण
 एतेक बलिल यदि सुमित्रानन्दन * कुपित परशुराम कहेन वचन
 जीर्ण धनु भाङ्गिया ये देखाइल गुण * आमारे धनुके राम देह देखि गुण
 एतेक कहिया धनु दिलेन तखन * जानकी भावेन नम्र करिया वदन
 एक बार धनुक भाङ्गिया अकस्मात् * करिलेन विवाह आमारे रघुनाथ
 आर बार धनुक आनिल भृगुमुनि * ना जानि हवे मोर कतेक सतिनी
 धनुखान भृगुराम दिल बढ दापे * मरे त मरुक राम धनुकेर चाँ
 धनुक देखिया अति प्रसन्न अन्तरे * हासिया घरेन राम धनु वाम क
 श्रीराम बलेन हे लक्ष्मण धनुद्धर * ए धनुकेर गरिमा करेन मुनि
 श्रीराम बलेन शुन ओहे वीरवर * धनु यदि दिले तवे देह एक

राम सरिस, सिय सब गुनखानी * धन्य पिता, धनि जननि बखानी
 आगे चलि सरयू करि पारा * नगर अयोध्या नृप पग धारा
 शोभा अकथ, अवध-छवि न्यारी * प्रमुदित बाल, वृद्ध, नर, नारी
 उदधि-अनन्द हिलोरैं लेहीं * आगम-राम सकल सुख लेहीं
 सुता-कुलबधुन, निज-निज द्वारे * घृत प्रदीप दीपहिं सँभियारे
 कनककलस, बंदन अमरारी * नरियल रंभा^१ सगुन सुपारी
 ग्राम प्रदच्छिन करि अजनन्दन * नगर समीप बजाये बाजन
 कौशल्यादिक तीनिउ रानी * परछन बधुन चलीं सुखसानी
 चलीं पुरबधू तिन संग धाई * घर-घर पुरी, बजत सहनाई
 जय-जय ! सुमन वृष्टि सुरवृन्दा * नाचैं, उर उल्लास अनन्दा
 बहुअन बगल सोवरन कलसी * दै सुभ सवन, आत्मा हुलसी
 हरा-भरा तिन सीस धराई * केला खील तहाँ छिटकाई
 कुल अनुरूप सुमंगल रीती * सविधि सबै पुरवई अति प्रीती
 सुभ साइति, रानिन मुँह देखा * चन्द्रमुखिन लखि जूड़ विशेषा
 अभरन, वसन, रत्नमय भूषन * नाना यौतुक दीन सर्वजन

इहार जननी धन्य धन्य एर पिता * येमनि गुणेर राम तेमनि ए सीता
 तथा हैते चलिलेन परम हरिषे * उत्तरिला गया सबे आपनार देशे
 अयोध्यार ये शोभा ता वर्णिते नापारि * आनन्द-सागरे मग्न बाल वृद्ध नारी
 कुलबधू आर यत प्रजार कुमारी * घृतेर प्रदीप ज्वाले द्वारे सारि सारि
 सुवर्णेर पूर्ण कुम्भे दिल आभ्रसार * गुवाक कदली नारिकेल राखे आर
 ग्राम प्रदच्छिण करे अजर नन्दन * ग्रामेर निकटे गया बाजाय बाजन
 कौशल्या कैकेयी आर सुमित्रा रमणी * चारिबधू आनिते चलिल तिन राणी
 सङ्गेते चलिल रङ्गे पुरवासी नारी * सानन्द सकल पुरी बाजे तुरी भेरी
 देवगण वरिपण करे पुष्पराशि * जय दिया नाचेसबे आनन्द उल्लासि
 चारि बधू कच्चे दिल सुवर्ण कलसी * व्यवहार मत कर्म करे पुरवासी
 कच्चे दिल कलसी मस्तके दिल डाला * छड़ाइया फेले सेइ खाने खइ कला
 शुभचक्षणे राणीरा देखिल बधूमुख * निरखिया चन्द्रमुख जुड़ाइल बुक

यौतुक रघुपति लहेउ जो, अतुलित विविध प्रकार ।
 तामों परिपूरन भयेउ, अमित राम-भण्डार ॥
 लहेउ सिया यौतुक यतक, निरखि रमा सकुचाय ।
 चारि कुअँर उत परसि पग, जननिन बन्देउ जाय ॥
 रानिन दोन असीस बहु, धन, सुत, आयु बखानि ।
 सुतन लिये दशरथ अवध, मगन पाय सुखखानि ॥
 सुख संपति सासन सकल, सुरपुर-स्वर्ग समान ।
 मल्लिल सरिम कृतिवाम इमि, ललित कीन हरिगान ॥
 आदिकाण्ड गाथा परम, पावन इतै विराम ।
 रचौ अयोध्याकाण्ड पुनि, बन्दि सियावर राम ॥१५५॥

नाना विधि यौतुक दिलेन सर्वजन * मणिमय आभरण वसन भूषण
 यौतुकेते पान राम यत अलङ्कार * ताहाते हइल पूर्ण तौहार भाण्डार
 पाइलेन मीतादेवी यतेक यौतुक * निजे लक्ष्मी तिनि तौर ए नहे कौतुक
 श्रीराम लक्ष्मण आर भरत शत्रुघ्न * बन्दिनेन गिया सवे मायेर चरण
 चारि पुत्रे आशीर्वाद करे राणीगण * चिरजीवि हउओ पाओओ बहु पुत्र धन
 चारि पुत्र ल'ये राजा सुखी बहुतर * सुखे राज्य करे येन स्वर्गे पुरन्दर
 कृत्तिवास रचे गीत अमृत-समान * एत दूरे आदिकाण्ड हैल समापन

❁ आदिकाण्ड समाप्त ❁

आर्डर भेजिये:—

कृत्तिवास रामायण

(द्वितीय खण्ड)

(अयोध्या, अरण्य, किष्किंधा तथा सुन्दर काण्ड) मूल्य १०)

श्री प्रभाकर साहित्यालोक २३, श्रीरामरोड, लखनऊ

अत्यन्त उपयोगी साहित्य

बंकिम-साहित्य—आनन्दमठ २) विषवृक्ष २) चन्द्रशेखर २) कपालकुण्डला २)
कुण्ठाकात का वसीयतनामा २) देवी चौधरानी २) बगशार्दूल सीताराम २) राघरानी ॥)
दुर्गेधनन्दिनी २) मृणालिनी २) इन्दिरा २) राजसिंह २॥) रजनी २) युगलागुरीय ॥)
लोकरहस्य २) कमलाकान्त का पोथा २) राजमोहन की स्त्री २)

रमणी-रत्नावली—गढमण्डल की रानी ॥२) गार्गी ॥२) राज्यश्री ॥२)

बाल-साहित्य—चण्टचोकरी १) महाराज कपालफोड १) मायावी सपेरा १)
ढायन राजरानी १) टामकाका की कुटिया १॥)

भारतीय कृषि-विज्ञान—(४ खण्डों में सम्पूर्ण) मू० ७॥)

वैज्ञानिक पशुपालन व चिकित्सा (सचित्र) ३)

हमारा भोजन—उत्तर प्रदेश सरकार द्वारा पुरस्कृत १॥)

कुटीर उद्योग—मिट्टी का शिल्प १॥) कागज के हुनर १॥) लोहारी शिक्षक १॥)
बाँस बेंत पत्तो का काम १॥)

संगीत-शास्त्र—सा-रे-ग-म २॥)

कथक नटवरी नृत्य ३॥)

रामायण कृत्तिवास

(आदि काण्ड) मूल्य ६)

(अयोध्या, अरण्य, किष्किंधा तथा सुन्दर काण्ड) मूल्य १०)

कुरान शरीफ हिंदी तर्जुमा ८)

कुरान का पारा अम्म—मूल अरबी, हिन्दी लिपि में १२)

जीवनचरित्र—हजरत अबूबकर १२) हजरत उमर १२) हजरत उस्मान १२)
हजरत अली १२) कुरान पर एक दृष्टि १२)

प्राप्तिस्थान—

श्री प्रभाकर साहित्यालोक, २३, श्रीरामरोड, लखनऊ

